

Zeitschrift:	Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero
Herausgeber:	Schweizerische Heraldische Gesellschaft
Band:	28 (1914)
Heft:	4
Artikel:	Les armoiries de Mgr Bovet, évêque de Lausanne et Genève
Autor:	Dubois, Fréd.-Th.
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-746742

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

inhabers, Oberst Repond, angebracht. Der Entwurf stammt von unserem Mitglied, Dr. Robert Durrer, und der originalgrosse Karton wurde unter seiner Leitung von Hrn. Kirchenmaler Xaver Stöckli in Stans ausgeführt. Die beiden Herren überwachten auch sorgfältig die Ausführung durch die kunstgeübten Stickerinnen des Klosters Maria-Rickenbach. Die Technik ist jene unserer alten Schweizerfahnen; die einzelnen Teile sind einseitig eingenäht, nicht aufgenäht, und reich mit Gold und Seide durchgestickt. Diese Technik gibt der Fahne trotz ihres grossen, auf die Dimensionen der vatikanischen Räume berechneten Formates, ein sehr mässiges Gewicht, sie ermöglicht auch in der Folge bei Veränderungen des Pontifikates und des Kommandos nötig werdende Modifikationen.

Besondere Beachtung verdient die durchbrochene silberne Fahnen spitze mit dem Bilde des Schweizerpatrons Nikolaus von Flüe, der in der Garde schon seit 1732, dem Jahre seiner Erhebung, besondere Verehrung genoss und in der Gardekapelle S. Pellegrino einen eigenen Altar besass. Diese Spitze wurde nach der Zeichnung von Dr. Durrer von Goldschmied Bossard in Luzern ausgeführt.

Les armoiries de Mgr Bovet, évêque de Lausanne et Genève.

Par Fréd.-Th. Dubois.

Nous avons publié dans les *Archives héraudiques* (1909) les armoiries des évêques de Lausanne dès 1500 à nos jours. Depuis la publication de cet armorial un nouvel évêque est monté sur le siège épiscopal de Lausanne et Genève; aussi tenons nous à publier ici ses armoiries afin de compléter cette série.

Après la mort de Mgr Deruaz, le 26 septembre 1911, le pape Pie X lui choisit comme successeur M. le Dr Bovet, professeur et directeur au Séminaire de Fribourg. Il fut préconisé évêque de Lausanne et Genève au Consistoire du 30 novembre 1911.

André Maurice Bovet est né le 29 novembre 1865 à Autigny, dans le district de la Sarine, au canton de Fribourg, où son grand-père était venu se fixer en 1799. La famille Bovet est bourgeoise d'Auboranges, près Rue. Arrivant du Jorat elle vint, au moment de la Réforme, se fixer dans ce village, ancienne possession de l'abbaye de St-Maurice.

Après avoir fait ses études au collège de Fribourg et pris le grade de bachelier-ès-lettres, André Bovet commença ses études de théologie à l'Université d'Innsbruck et les termina au Séminaire de Fribourg où il fut ordonné prêtre en 1891. Il prit ensuite ses grades et fut le premier docteur en théologie créé par la jeune université de Fribourg. En 1894 il fut appelé comme vicaire à Neuchâtel, puis encore la même année au poste de professeur au collège de Fribourg. En 1895 il fut nommé par son évêque professeur au Séminaire du diocèse, où il enseigna le droit canon puis la théologie dogmatique,

Dans l'armée suisse il fut, pendant de longues années, capitaine aumônier, attaché au 42^e régiment, aux forts de St-Maurice.

Au moment de sa nomination Mgr Bovet dut rechercher ses armoiries pour les placer comme ses prédécesseurs sur les actes officiels de l'évêché. D'après une tradition de famille, les armoiries Bovet devaient porter deux épées entrecroisées et surmontées d'une couronne, selon d'autres elles devaient porter un bœuf. Dans cette incertitude, Mgr Bovet préféra, puisqu'il en avait le droit, se créer lui-même des armoiries personnelles, et il choisit pour cela l'attribut de son patron: St-André, soit le sautoir, ou croix de St-André, d'or sur fond d'azur. Il ajouta en outre, en chef, une petite croix de St-Maurice d'argent, qui devait rappeler en même temps son lieu d'origine, soit Auboranges, ancienne possession de l'abbaye de St-Maurice, et son village natal, Autigny, dont l'église est dédiée à St-Maurice, qui était aussi son second patron, puisqu'il s'appelait André-Maurice.

Nous ne pouvons que féliciter Mgr Bovet de ce choix, puisque ces armoiries sont à la fois simples et de bon goût et conformes aux règles de l'art héraldique.

Conformément aux règles du cérémonial d'un sacre épiscopal, ces armoiries figurèrent pour la première fois sur les deux candélabres qui ornent l'autel devant lequel fut sacré Mgr Bovet, ainsi que sur les barils symboliques offerts pendant la cérémonie.

Nous reproduisons le type officiel des armes Mgr Bovet tel qu'il figure, en différentes réductions, sur les pièces et imprimés de l'évêché (fig. 232). Comme ses prédécesseurs, le nouvel évêque porte les armes des évêchés de Lausanne et Genève écartelées, avec ses armes personnelles brochant sur le tout. L'écu est surmonté des couronnes de prince du St-Empire et de comte de Lausanne; en arrière la croix et la crosse, le tout est surmonté et entouré du chapeau épiscopal et de ses houppes. Au-dessous de l'écu est placé sur un philactère la devise choisie par l'évêque: IN CRUCE SALUS.



Fig. 232

Type officiel des armoiries de Mgr Bovet.



Fig. 233
Sceau de Mgr Bovet.



Fig. 234
Ex-libris de Mgr Bovet, évêque de Lausanne et Genève.

Nous voulons aussi reproduire ici le sceau de Mgr Bovet (fig. 233). Il a été exécuté par M. Homberg, graveur à Berne, et composé dans le style du commencement du XVI^e siècle. Il est de forme ogivale et porte un simple écu chargé d'une mitre surmontée d'une crosse. Le tout est entouré de la légende suivante, selon l'ancienne formule consacrée: *Sig. Andreæ Bovet episc. Laus. et Geben. comitis et S. R. I. princip.*

Mgr Bovet a reçu un ex-libris (fig. 234) qui est pour ainsi dire un fac-simile de la gravure sur bois de 1522, aux armes d'un de ses prédécesseurs: Sébastien de Monfaucon, et que nous avons déjà publiée ici (*Archives héraldiques* 1910, Planche III).

Le nouvel évêque avait déjà adopté ses nouvelles armoiries lorsqu'un membre de notre Société suisse d'héraldique, M. l'abbé Colliard, curé de Promasens, découvrit dans ce village sur une ancienne maison de la famille Bovet les vraies armes de cette famille. Elles portaient: d'azur à la bande d'argent chargée d'un bœuf de gueules.

Armoiries communales suisses.

Paudex.

Paudex (district de Lausanne) est, après Rivaz, la plus petite commune du canton de Vaud, comme superficie (45 ha). Le village et son territoire furent détachés de Pully et érigés en commune en 1721. On peut supposer que c'est alors, ou quelques années plus tard, que Paudex adopta des armoiries.