

Zeitschrift: Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero

Herausgeber: Schweizerische Heraldische Gesellschaft

Band: 26 (1912)

Heft: 2

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Grafenliste sind hinzuzufügen: Pestalozza, Luxburg und Toggenburg. Die Ersteren stammen von den „Pestalutz“ aus „Cleven“; die Zweiten hiessen in St. Gallen „Girtanner“; die Dritten hiessen laut Leu im Bündner Oberland „Toggenburger“.

— Ferner wird uns folgende weitere Berichtigung mitgeteilt:

„Die Aufnahme der Salis-Grüschi in die freiherrliche Liste ist keineswegs irrig; der Vertreter dieser Linie, Albert Freiherr von Salis-Grüschi, ist im Besitze seines kaiserlich-österreichischen Freiherrndiploms.

Ebensowenig ist die Einrückung der freiherrlichen Linien des Geschlechtes Salis in das „Gothaer Taschenbuch“ irrtümlich; die nicht-freiherrlichen Linien sind auch nicht eingerückt.“ *Salis-Seewis.*

Wie uns von einem andern Mitgliede der Familie v. Salis erklärt wird, ist der obige Vertreter der Linie „Salis-Grüschi“ erst neuestens zur Führung des Freiherrntitels durch Kaiser Franz Joseph berechtigt worden.

Die verschiedenen Aussetzungen freuen uns, denn sie offenbaren, dass das Interesse der in Betracht fallenden Kreise doch grösser zu sein scheint, als uns unsere bisherigen Bemühungen, speziell die Graubündner Interessenten mit unsern Gesellschaftszielen in nähere Fühlung zu bringen, ahnen liessen.

Bibliographie.

JULES GAUTHIER et LÉON GAUTHIER. — **Armorial de Franche-Comté.** Paris. 1911.¹

M. Léon Gauthier s'est acquis la reconnaissance de tout les heraldistes et spécialement celle de nos voisins de la Franche-Comté en publiant cet Armorial. Il a accompli en même temps une œuvre de piété filiale, car ce beau travail est en partie l'œuvre de son père M. Jules Gauthier, le savant archiviste du Doubs, dont les travaux sont bien connus chez nous et qui comptait de nombreux amis en Suisse.

Cet Armorial de la Franche-Comté n'est point entièrement inédit, le texte en a déjà paru dans l'Annuaire du Doubs (années 1877, 1879, 1880, 1881 et 1882), en cinq fragments que l'auteur fit tirer à part à très petit nombre, dans l'intention de les réunir en volume et d'illustrer cette nouvelle publication, qu'il croyait prochaine, au moyen de planches dessinées par lui. Ses occupations professionnelles, très nombreuses et très absorbantes l'empêchèrent longtemps de mettre à exécution ce projet et, lorsqu'en 1903, il reprit ce travail pour y donner la dernière main, la maladie qui devait l'emporter peu après l'arrêta encore une fois.

¹ Champion, éditeur, prix fr. 10.

Son fils, M. Léon Gauthier, archiviste aux Archives nationales à Paris, a réuni les tirages à part des différents chapitres en un volume, qu'il a complété par une table alphabétique générale des noms de famille cités et il l'a augmenté de douze planches contenant 300 armoiries dessinées.

Cet armorial est divisé en quatre parties. La première comprend l'époque féodale, XII^e-XIV^e siècle, et contient les armoiries de la noblesse primitive. La seconde partie comprend l'époque des ducs de Bourgogne, XIV^e et XV^e siècles, et contient les armes des anoblis par offices ou par lettres patentes, et celles des bourgeois. La troisième partie comprend l'époque des maisons d'Autriche et d'Espagne, XVI^e et XVII^e siècles, et contient les armes des nobles, des anoblis et des bourgeois. La quatrième partie comprend l'époque de la maison de France, dès 1676 à la Révolution, et contient les armoiries des nobles, des anoblis, des bourgeois et les ventes d'armoiries en vertu de l'édit de 1698. La citation des sources pour chaque armoirie, ajoute une grande valeur à cet armorial. Les recherches sont facilitées par les tables alphabétiques, qui sont très bien comprises. Cet armorial rendra aussi de grands services aux heraldistes suisses, car plusieurs maisons féodales de Franche-Comté posséderent des seigneuries dans les pays de Vaud et Neuchâtel, d'autres se firent recevoir bourgeois de Berne et Fribourg. Les anciennes terres de l'évêque de Bâle contenaient de nombreux fiefs de maisons franc-comtoises. Il y a aussi beaucoup de familles de cette province, qui virent s'établir chez nous au moment des persécutions religieuses, de la guerre de trente ans et de la Révolution.

Cet armorial édité par la maison Champion à Paris n'a été tiré qu'à 80 exemplaires.

D.

CAPITAINE DE VALLIÈRE. — Histoire du régiment des Gardes-suisses de France, précédée de la Campagne de Marignan. 1 vol. de luxe, gr. in-8^o, avec 1 carte, 4 croquis et 27 illustrations hors texte, dont plusieurs portraits inédits.¹

Page d'histoire d'un vibrant intérêt, cet ouvrage est à la fois la vie reconstituée d'un des plus brillants régiments suisses au service des rois de France, et une réhabilitation longtemps attendue du service des Suisses à l'étranger. Ce service a été décrié outre mesure pendant la dernière moitié du siècle passé. La cause en a été surtout la fin malheureuse des régiments capitulés de Naples, à un moment où les passions politiques surexcitées ne pouvaient prononcer que des jugements partiaux. Trois siècles d'une histoire glorieuse avaient droit à la révision d'un injuste arrêt. L'ouvrage du capitaine de Vallière l'entreprend. Il rend à l'héroïsme et au dévouement des soldats suisses un hommage réconfortant pour le patriotisme de leurs successeurs. Le lecteur ne lira pas sans émotion cette œuvre si populaire et très littéraire en même temps.

¹ Editeurs; *Revue militaire suisse*, à Lausanne; Berger-Levrault, Paris et Nancy. — Prix: 6 fr.

L'Histoire du régiment est précédée d'un exposé de la bataille fameuse de Marignan. Le récit en est poignant. Cette bataille où la valeur helvétique se surpassa elle-même, doit être mise à l'origine des capitulations militaires des Etats confédérés avec la France. La création des Gardes-suisses en a été une conséquence. Une carte et quatre croquis du champ de bataille accompagnent le récit.

Parmi les illustrations, artistement tirées sur fort papier de luxe, on remarquera, non sans intérêt, outre les premiers chefs des Gardes-suisses, au XVI^e siècle, la série complète de ceux qui les commandèrent au XVIII^e et XIX^e.

Le volume du capitaine de Vallière sera certainement très remarqué. Edition d'art, il fera plaisir aux bibliophiles autant qu'aux historiens, aux militaires et à tous ceux qui aiment à connaître les hauts faits de nos ancêtres.

Wappen schweizerischer Adelsgeschlechter auf Grabdenkmälern auf Schloss Komburg im Württembergischen.

Oberfinanzrat H. Müller hat seinerzeit in seinem Werke: Schloss Grosskomburg (Stuttgart, Kohlhammer) die Grabdenkmäler der Schenken v. Limpurg behandelt. In den Württembergischen Jahrbüchern für Statistik und Landeskunde 1897 I. kam er aufs neue auf diese zurück und veröffentlichte daselbst die Statuen des Schenken Friedrich V. von Limpurg (1400—1474) und seiner Gemahlin Susanna v. Tierstein, die sich in der von ihnen gestifteten sog. Josephskapelle zu Komburg noch befinden. Prof. Fehleisen in Hall untersuchte in den Württemberg. Vierteljahrssheften für Landesgeschichte N. Folge XVI (1907) die Grabsteine der beiden näher, sowie die ihres Sohnes Georg in Bezug auf die Ahnenwappen, die auf diesen angebracht sind (vgl. dazu Genealog. Handbuch z. Schweizer Geschichte I, S. 408). Neuestens hat nun wieder Oberfinanzrat a. D. H. Müller in Stuttgart auf die Denkmäler zurückgegriffen mit Untersuchungen der Ahnenwappen — er berührt Räziüs, Tierstein, Belmont (?) — in den von Kohlhagen herausgegebenen Heraldisch-genealogischen Blättern 1910, mit et welchen andern Ergebnissen.

ROBERT HOPPELER. — Studien zur Geschichte des Stiftes Disentis. Mit einer Siegeltafel. Separat-Abdruck aus dem Jahresberichte der Historisch-Antiquarischen Gesellschaft Graubündens für 1910. — (Siehe Tafel VII).

Hoppeler, der sich in der Geschichte der Alpenkantone Wallis, Uri und Graubünden sehr gut auskennt, und diese seine Kenntnisse schon vielfach durch grössere und kleinere Untersuchungen dokumentiert hat, beleuchtet nunmehr an Hand urkundlichen Materials die historiographische Überlieferung der ältern Stiftsgeschichte bis ca. 1300. Seine Ausführungen sind schon aktuell deswegen, weil in den letzten Jahren die Baugeschichte des Stiftes durch unerwartete Funde aufgehellt werden konnte und Hoppelers Studien dazu eine historische Grundlage schaffen. Aus der Karolingerzeit stehen die Namen der Stiftsvorsteher nicht unbedingt fest. Für 1130 stellt Hoppeler einen bisher unbeachtet gebliebenen Abt Eber-

hard fest. Bis 1184 fehlen weitere Namen; aus einer Bulle dieses Jahres ist Abt Walther II. bekannt. Dessen bronzener, ursprünglich vergoldeter Siegelstempel befindet sich heute im Rätischen Museum. Er dürfte schon einem Vorgänger Walthers II. gedient haben. Herr Landesmuseumsassistent E. Hahn macht darauf aufmerksam, dass der Name Walterus an Stelle eines früheren Namens eingraviert ist, infolgedessen tiefer liegt als die übrigen Worte und beim Abdruck erhöht erscheint. Auch auf der Siegeltafel (s. Tafel VII unserer Zeitschrift, Nr. 1) ist dies ersichtlich. Das Siegel zeigt einen stehenden Abt mit Stab und Buch, und die Inschrift: WALTERVS · DESERTINENSIS · ABBAS.

Zur Zeit, als Papst Gregor IX. 1237 dem Stifte einen Schirmbrief ausstellte, stand diesem Abt Konrad vor. Dessen Existenz ist gesichert durch ein im Staatsarchiv Zürich aufbewahrtes Originaldokument vom 14. Juli 1237, das um so wertvoller ist, als an ihm Abt- und Konventsiegel noch hängen (Figuren 2 und 3 der Siegeltafel). Ersteres weist im Siegelbilde einen stehenden Abt mit Stab und Buch auf und enthält die Umschrift:

☩ S' · CVNRADI · Dī · GRĀ · ABBATIS · DISSSERTINENSIS ·

Letzteres stellt einen sitzenden Christus mit Buch dar, umgeben von den Worten:

☩ SIGILLV · DIVINE · MAIESTATIS ·

Heinrich I. (von Werdenberg), der seit 1252 als Abt amtete, hat sein Amt in äusserst bedenklicher Situation des Stiftes angetreten. Einen 1237 von seinem Vorgänger getroffenen Gütertausch mit dem Kloster Rüti liess er neu anfertigen und beurkundete ihn mit seinem Siegel. Es zeigt im Siegelfeld einen sitzenden Abt mit Inful, Stab und Buch. Die Umschrift lautet:

☩ · S · ENRICI · Dī · GRĀ · ABBIS · DESERTIN ·

(siehe Figur 4 der Siegeltafel).

Zum 26. Juli 1300 ist Abt Nicolaus bezeugt. Sein Siegel zeigt im Siegelbild einen sitzenden Abt mit Stab und die Inschrift:

☩ S' · NICOLAI · DEI · GRATIA · ABBIS · DESERTINENSIS ·

(siehe Figur 5 der Siegeltafel).

Hoppelers Skizze lässt die Hauptmomente der schicksalsreichen Entwicklung einer der ältesten klösterlichen Niederlassungen in unserm Land erkennen. Dem Verfasser wie dem Vorstande der Histor.-Antiquar. Gesellschaft Graubündens sind wir für ihr Entgegenkommen bei der Wiedergabe der interessanten alten Siegelserie sehr zu Dank verpflichtet.

PAUL E. MARTIN. — Catalogue des manuscrits de la collection Gremaud, conservés aux Archives d'Etat de Fribourg. Fribourg, 1911¹.

M. Paul E. Martin ancien sous-archiviste d'Etat de Fribourg, et actuellement archiviste d'Etat de Genève, a élevé un monument à la mémoire de

¹ En vente au bureau des Archives d'Etat à Fribourg. Prix frs. 2.—.

l'abbé Gremaud, ce savant aussi distingué que modeste, en publiant un catalogue des travaux manuscrits laissés par cet historien.

C'est avec une grande admiration que l'on parcourt ce catalogue, car il permet de se rendre compte de la somme de travail énorme, que ce savant a pu donner à côté de ses occupations très absorbantes de professeur et de bibliothécaire. Ces manuscrits ont été heureusement achetés par le gouvernement fribourgeois après la mort de M. Gremaud en 1898. Les généalogistes y trouveront de nombreux matériaux pour leurs recherches. Nous leur signalons spécialement les travaux mentionnés sous les rubriques suivantes:

- Généalogies et documents relatifs aux familles du Valais.
- Notes et documents relatifs à la noblesse du Pays de Vaud.
- Généalogies et documents relatifs aux familles nobles et dynastiques de l'ancien Pays de Vaud.
- Généalogies, notices et documents relatifs aux familles du Canton de Fribourg.

Ce catalogue contient aussi l'inventaire des manuscrits de J. J. Dey, historien, qui fut le maître de l'abbé Gremaud, et l'inventaire des manuscrits du P. Martin Schmitt. Il se termine par une table des noms propres. Nous félicitons vivement M. l'archiviste Martin qui par ce travail a mis en valeur ces riches collections. Ce catalogue a été élaboré d'une manière tout à fait méthodique et scientifique qui facilite énormément les recherches et fait honneur à M. Martin. *D.*

Wappenbuch der löblichen Bürgerschaft der Stadt Zug. 1910.
Druck und Verlag von J. Speck & Co., Zug.¹ — Die Hauptstadt des kleinsten Kantons der Schweiz hat dank dem opferfreudigen Unternehmungsmute einer Zugerfirma, der Firma Speck, ein heraldisches Denkmal erhalten, um das sie manche grosse Schwesterstadt beneiden dürfte. (Siehe Tafel VIII).

In Zug war und ist die Forschung auf genealogischem und heraldischem Gebiete seit den schaffensfreudigen Tagen des Generals Beat Fidel Anton Joh. Dominik von Zurlauben eine sehr rege und ergiebige, wie man sie für den kleinen Kanton eigentlich kaum erwartete. Angeregt durch die Feier des 500jährigen Eintritts von Zug in den eidgenössischen Bund 1852 veranstaltete der damalige Staatsarchivar des Kts. Zürich, Gerold Meyer von Knonau, eine Untersuchung über „Die gegenwärtigen zugerischen Geschlechtsnamen“, die er im 9. Bande des „Geschichtsfreundes“ veröffentlichte. Stärker als es diesem Autoren möglich war, grub sich der für die Zuger Geschichtsforschung rege Pfarrhelfer Paul Ant. Wikart in die Urkunden- und Aktenschätze des Zugerarchivs ein und brachte in seiner Studie „Die Geschlechter der Stadt Zug nach ihrem Ursprunge oder Herkommen“ eine positive Grundlage zuweg für das älteste Vorkommen und die alten Namensformen aller Zuger Geschlechter, die sich jemals, so weit nachweisbar, in der Stadt verbürgert haben. Auf dieser Grundlage hätten die etymologischen Forschungen eigentlich erst aufgebaut werden

¹ Preis in feinem Ledereinband 18 Fr.



Fig. 43

sollen. Wikarts immer noch wertvolle Arbeit ist im 23. Bande des „Geschichtsfreundes“ zur Veröffentlichung gelangt. Und schliesslich verband der ebenfalls um Zugs Geschichte sehr verdiente A. Weber Zugs Häusergeschichte mit dessen Bewohnern im II. Kapitel des Zuger Neujahrsblattes 1890, betitelt: „Alte Häuser und Geschlechter in Zug“.

Der Heraldik speziell ist schon in den 50er Jahren des 19. Jahrhunderts ebenfalls ein Tribut an Arbeit und Geldopfern gebracht worden durch eine jetzt sehr selten gewordene Wappentafel.

Diese Tafel wurde lithographiert und verlegt von R. Krauer in Zürich. Sie enthält die blossen Wappenschilde der löbl. Bürgerschaft der Stadt Zug nebst den Gemeindewappen des Kantons. Die Mitte der Tafel nimmt eine Ansicht der Stadt ein. Über den Schilden flattern Spruchbänder mit den Namen der Wappeninhaber. Die Schilde ruhen auf silbernem Grund; Gold und Silber sind als Metalle wiedergegeben; alle die so kräftigen Farben haben sich sehr gut gehalten, wie ein im Besitze unseres Herrn Präsidenten befindliches Exemplar zeigt. — Die Ausführungen A. Webers über „Glasmalereien im Zugerlande“ (Zuger Neujahrsblatt 1889) offenbaren, wie tüchtig früher und wie tief ins 18. Jahrhundert hinein die Zuger Glasmalerei sich vorzugsweise mit heraldischen Motiven beschäftigt hat. Zahlreiche Produkte dieser Arbeitsfreudigkeit der Meister und Kunstfreunde der Besteller sind letzten Herbst in der Auktion der Glasgemälde-Sammlung des Lord Sudeley † in München auf den Markt gekommen; einzelne Stücke wurden, wie wir konstatieren konnten, von Nachkommen einstiger Besteller direkt zurückerworben. Besonders zahlreich waren Monolithscheibchen aus dem 17. Jahrhundert.

Das neue, prächtig sich präsentierende Zug er Wappenbuch in Quart, zeigt aussen den Zugerschild. Ein altertümlich anmutendes Titelblatt leitet zu den Wappentafeln über. Auf 7 Vierfarbendruck-Tafeln sind je 9 volle Familienwappen, also zusammen die 63 Wappen der jetzt lebenden Bürgergeschlechter der Stadt Zug wiedergegeben; die Schattierung und Zeichnung wirkt lebendig und plastisch; die Farben sind in anmutigen Tönen gehalten; Silber und Gold sind durch die entsprechenden Farben und nicht durch Metallglanz wiedergegeben. Wir geben hier die Namen der Geschlechter, deren Wappen aufgenommen wurden; die gesperrt gedruckten sind solche, die schon auf der Krauerschen Wappentafel sich finden:

Acklin, Anzengruber, Arnold, Aschwanden, Bachmann, Bitsch, Blunschi, Bose, Bossard, Brandenberg, Bucher, Bütlér, Dorn, Elsener, Föry, Freimann, Fridlin, Garnin, Gubser, Hediger, Hess, Hofstetter, Jann, Imbach, Iten, Keiser, Klausener, Kleimann, Kloter, Kürschner, Landis, Landtwing, Lang, Luthiger, Menteler, Moos, Müller (Ammanns), Nussbaumer, Oesch, Oppenhoff, Peikert, Schell, Schön, Schwerzmann, Sidler, Siegwart, Speck, Spillmann, Stadler, Stadlin, Stocker, Stocklin, Suter, Uttinger, Waller, Weber, Weinberger, Weiss und Wyss, Wickart, Woerner, Wolff, Zehnder, Zürcher.

Von diesen Geschlechtern figurieren unter den 1868 von Wickart zusammengestellten „gegenwärtigen lebenden bürgerlichen Geschlechtern“ folgende noch nicht: Anzengruber, Arnold, Aschwanden, Bachmann, Bitsch, Dorn, Föry, Garnin, Gubser, Hofstetter, Jann, Imbach, Kürschner, Landis, Lang, Nussbaumer, Oesch, Oppenhoff, Peikert, Schön, Siegwart, Uttinger, Weinberger, Woerner, Wolff, Zehnder, Zürcher.

Über deren Aufnahme ins Bürgerrecht wäre ein textlicher Teil im neuen Wappenbuche sehr erwünscht gewesen, wenn nicht überhaupt für alle Wappen.

Eine folgende Tafel enthält um das Zuger Wappen gruppiert die zehn zugerischen Gemeindewappen, die mit Ausnahme von Hünenberg insgesamt den Zugerschild mit aufgelegten Figuren aufweisen. Das Presskomitee des Zuger Kantonalschützenfestes in Cham 1911 (Herr Dotta) hat uns das Cliché der Preisrundscheibe von Cham zur Veröffentlichung überlassen. Es zeigt die praktische Anwendung der Heraldik. Die Sammlung Lord Sudeley enthielt drei Scheiben mit dem Gemeindewappen von Baar und drei Zuger Standesscheiben. Im Zuger Neujahrsblatte 1909 hat unser Mitglied, Herr Dr. Paul Diebold, eine verdienstliche Untersuchung über „Das Zugerwappen“ angestellt, über die in der Neuen Zürcher Zeitung vom 3. April 1909 referiert worden ist. — Die letzte Wappentafel zeigt in Rankenwerk hängend die Schilde der drei Zünfte: der Schneider, Tuchscherer und Gewerbsleute. — Gezeichnet sind die Wappen von Glasmaler Ad. Booser in Zug, der im Zuger Neujahrsblatt 1905 „Etwas über Glasmalerei“ veröffentlicht hat, mit Beigabe eigener Arbeiten.

Die flotte Publikation kann warm empfohlen werden. (Siehe auch Inserat auf Umschlag, 3. Seite).

RICHARD SCHILLER. — Die Schiller-Geschlechter Deutschlands mit besonderer Berücksichtigung der schwäbischen Schiller und des Stammbaums des Dichters Friedrich v. Schiller. Stuttgart, Hoffmann 1909.

Wenn wir auf dieses durch die unter Leitung Professor A. M. Hildebrands von Oskar Roick prächtig in Farben ausgeführten Wappentafeln der verschiedenartigsten, dem Schillernamen ähnelnden Geschlechter sich auszeichnende Werk zurückgreifen, so geschieht dies um darauf hinzuweisen, dass darin auch mehrfach Schweizergeschlechter dieser Art berührt werden. So ein uns nicht näher bekanntes Geschlecht v. Schildern und Schilter; aus Davos sind Hans und Conrad Schuoler mit Wappentafel erwähnt, ebenfalls eine Familie Schuler zu Basel aufgeführt.

Dagegen finden wir merkwürdigerweise das in Töss bei Winterthur noch jetzt verbürgerte alte Geschlecht Schiller mit keinem Wort erwähnt. Es mag ebenfalls vom Schillerwein zu Töss, dessen um 1780 in Briefen der Firma Hess im Florhof zu Zürich gedacht wird, den Namen her haben. Uoli Sch. von Rickenbach bei Winterthur wurde 1542 Burger in Zürich. Wir erinnern uns, dass seinerzeit, es war wohl zur Zeit der Albertschen Hypothesenverfechtung der Identität von des Dichters Vorfahren mit den Schillern von Herdern, eine Notiz über die Schiller von Töss und anderweitige Schiller in der Schweiz in der Neuen Zürcher Zeitung erschienen ist, die dem Verfasser der oben genannten Festschrift zum 150. Geburtstage des Dichters entgangen ist. Es ist dieses Fehlen um so befremdlicher, als sonst ja alle möglichen andern, kaum entfernt anklingenden Geschlechter behandelt worden sind; in erster Linie wäre doch, wollte man wirklich eine derartige Zusammenstellung als erspriesslich zustande kommen lassen, eine lückenlose Aufführung aller Geschlechter Schiller am Platze gewesen, ehe man auf anderweitige Namensformen griff. Im Deutschen Herold 1910, Nr. 3, hat Dr. Kunz von Kauffungen, Archivar in Metz, dem obigen Buche des Metzer Oberleutnants eine eingehende Besprechung angedeihen lassen.

Zeitschriftenschau — A travers les revues

Archives de la Société des Collectionneurs d'Ex-libris. 1912. № 1. H. de La Perrière:
Les armoiries des Menin. *J. C. W.*: La gravure en Belgique par B. Linnig. *Vte de Hennezel*:
Les ex-libris et fers de reliure Laonnois. *A. de Remacle*: Les officiers bibliophiles.

№ 2. E. Olivier: L'ex-libris de Seignette des Marais. *B. Linnig*: L'ex-libris de la Congrégation des Pères de la Mission ou du prieuré de St-Lazare à Paris. *Gen. Magon de la Giclais*: Deux pièces aux armes des Magon. *A. de Remacle*: Les officiers bibliophiles.

№ 3. E. Martin: Marque de possession du livre gauffrée sur le papier. *L. J. de l'Arbre*:
Les ex-libris Fostier. *B. de Tomassin de Montbel*: Ex-libris de Juilly. *A. de Remacle*: Les officiers bibliophiles.

№ 4. L. Calendini: Un fer à doré aux armes de Mgr de Froullay, évêque du Mans.
Baron du Roure de Paulin: Addendum aux ex-libris Musset. *L. Quantin*: Ex-libris d'Agrain.
A. de Remacle: Les officiers bibliophiles.

Frankfurter Blätter für Familiengeschichte. 1912. Heft 2. Die Familie des hess. Kellers und Rentmeisters Kraft Strack. Zur von Bumbachschen Ahnenprobe. Stammbaum der Familie Cramer, von Finsterbergen. *D. Beck*: Ulmer Mannsklöster.

Heft 3. F. von Gaisberg-Schöckingen: Wappenbilder-Sammlungen. *D. Beck*: Ulmer Mannsklöster. Stammbaum der Familie Scheppeler. Die 128stellige Ahnentafel des Hauptm., August Christian Kellner. Stammbaum der Familie Chandelle.

Heft 4. *D. Beck*: Ulmer Mannsklöster. *E. Voemel*: Nachkommen der Töchter der Familie Bansa. *E. Kelchner*: Drei Frankfurter Schützenfeste 1582, 1671, 1707. *K. Kiefer*: Stammbaum der Familie Riebling. *F. W. Pfeiffer*: Stammbaum der Familie Pfeiffer aus Herrnsheim. Nachrichten von der oberhessischen Stadt Wetter und denen daraus entstammenden Gelehrten.

Heft 5. *E. Kelchner*: Drei Frankfurter Schützenfeste 1582, 1671, 1707. Nachrichten von der oberhessischen Stadt Wetter und denen daraus entstammenden Gelehrten. *K. Kiefer*: 32 stellige Ahnentafel des Bürgermeisters J. H. v. Holzhausen (mit Beilage). *K. Kiefer*: Die ersten sechs Generationen (1599—1750) der Fischerfamilie Leonhard. Biographische Karten sammlung auf der Stadtbibliothek zu Frankfurt a./M. *Beck*: Ulmer Mannsklöster.

Boletin de la Real Academia de la Historia. Madrid. T. LX. Cuaderno I—IV. 1912. Parmi les travaux de cette revue nous relevons: *José Gomoz Centurion*: Jovellanos en el Real Consejo de las Ordenes militares. *F. F. de Bethencourt*: Los Malteses en Valencia. *F. F. de Bethencourt*: Los Sanchoz-Munoz de Teruel. *J. G. Centurion*: Jovellanos y las Ordenes Militares. *A. R. Villa*: Historia genealogica y heraldica de la Monarquia espanola, Casa Real y Grandes de Espana, por D. F. F. de Bethencourt.

Bollettino araldico storico genealogico. Firenze. 1912. № 2. Sul conferimento delle decorazioni italiane. Elenco di famiglie forestiere che ottenero la nobilita senese dal 1560 à 1730.

№ 3. Se il Pontefice riguardo alle concessioni nobiliari da Lui emanate dopo il 1870, debba ritenersi come sovrano di potenza estero. *G. Guelfi-Camajani*: I Buonomini di San Martino. Corsi-Salviati. Le insegne municipali in Toscana. Armerista di Monte S. Savino (Arezzo). Legislazione nobiliare.

№ 4. *G. Guelfi-Camajani*: Sul titolo di patrizio. Tixon di Vidaurres conti del Castillo e conti del Rio duchi di Orduna. Torrigiani. Bettino Ricasoli (1354). I Beni di Michelangiolo Buonarroti.

Bollettino araldico storico genealogico. Venezia. 1912. № 1. Borghese. Decreti.

№ 2. I Foscari di Chioggia. La Consulta araldica. Paleologo. Cronaca delle famiglie nobili di Vicenza. Tipaldo.

№ 3. Ufficiali nobili morti eroicamente nella guerra di Tripoli. Ordine di Malta, Brusomini. Cronaca delle famiglie nobili di Vicenza.

Bulletin hérédique de France. 2e année 1912. 1er fasc. Janvier-Février. *P. Bugnot*: Les brisures dans les familles régnantes. *J. Bouland*: Les ex-libris Baillot du Queyrox et de Léonard de Fressanges. — Ex-libris de Hambourg. *F. Pérot*: Le sceau de Girart de Bourbon-Classy. *Guérin de Valmale*: Armes mémorantes. *E. Perrier*: Raymond Bérenger, Grand-Maître de l'Ordre de St-Jean de Jérusalem. — Diagramme hérédique. — Les sceaux. — Pennon généalogique. — *A. Tardieu*: Un portrait armorié. *P. Bugnot*: Indicateur complémentaire du grand armorial de France. — Le recueil d'empreintes en cire de cachets des XVII^e et XVIII^e siècles.

Ex-libris-Buchkunst und angewandte Graphik. 1912. Heft 1. *K. Weymann*: Die Ex-libris Hanns Bastianers. *W. von Zur Westen*: Berliner Reklamekunst. *J. A. Beringer*: Moritz von Grünewaldts Ex-libris. Berliner Festkarten.

Heraldica 1911. № 5-6. *F. Cadet de Gassicourt et Bn du Roure de Paulin*: L'hérédique impériale. *Vte de Hennezel*: L'adieu du roy d'Espagne avec le roy de France. *F. de Perseval*: L'Ordre de Malte. *A. Godin*: De l'aristocratie dans l'antiquité orientale. En supplément: 27 vol. du Nobiliaire universel (Suite). Celui-ci contient entr'autres la famille Hennet de Goutel dont une branche s'est fixée vers la fin du XVI^e siècle à Delémont, et la famille des barons de Pacquement alias Bachmann, de Glaris, puis les Montclar, les de Beausire de Seyssel et les Le Peletier de Martainville.

№ 7. *Mme Robert-Helouis*: Armorial des évêques du Mans. Les insignes de la légion d'honneur. La marine française à la veille de la Révolution. Alexandre de Beauharnais. Jurisprudence: Un fils qui n'en est plus. En supplément: Nobiliaire universel, avec les familles de Poorter, et: Histoire du Collège hérédique de France.

Der deutsche Herold. 1912. Nr. 2. *St. Kekule von Stradonitz*: Bedeutende Ahnfrauen Friedrichs des Grossen. *M. Bach*: Ein Wappenmanuskript in der Stuttgarter Landesbibliothek. *S. v. Ende*: Die Krone auf dem Helme in Wappen uradeliger Geschlechter. — Kurs und Kongress für Familienforschung, Vererbungs- und Regenerationslehre in Giessen, vom 9. bis 13. April 1912.

Nr. 3. *v. Müllerstedt*: Vom Ursprunge und insbesondere vom Wappen der v. Apenburg in der Altmark und in Pommern. — Neue Wappenbilder. *K. v. Tippelskirch*: Die neuen chinesischen Flaggen. *H. G. Ströhl*: Exotische Länderwappen. *G. Sommerfeldt*: Erste Beziehungen der um die Mitte des 17. Jahrhunderts aus Schlesien nach Ostpreussen eingewanderten Familie Sommerfeldt. *H. F. Macco*: Verschiedene Kirchenbücher.

Jahrbuch der k. k. herald. Gesellschaft „Adler“. **22. Bd. 1912.** *S. von Kripp*: Die Kripp von Prunberg. *E. von Zenegg*: Hochzeitsladungen der steirischen Landstände. *H. W. Höflinger*: Eine Chronik der Pötting im Schlossarchiv zu Greillenstein. *A. von Pantz*: Nachträge zur Abhandlung über die Grabdenkmale der Stadtpfarrkirche zu Steyr. *E. Gritzner*: Ursprung und erste Entwicklung des alten deutschen Reichswappens.

Maandblad van het genealogisch-heraldiek Genootschap „De Nederlandsche Leeuw“ 1912.
Nr. 2. Stamt de Vos van Steenwijk uit Hiddingh? *G. Beernink*: Aanvullingen op „Aller“. Viervoetige dieren in wapens. *G. J. Brenkman*: Enkele aanteekeningen uit het kerkarchief van Ingen. *P. C. Bloys*: Over namen, naamsverandering, naamsbijvoeging enz. in Nederlandsch-Indië. Les généraux morts pour la patrie. *G. D. van Epen*: Het Münstersche geslacht Van der Wijck.

Nr. 3. *Jhr. van Kinschot*: Eenige aanteekeningen uit het kerkarchief te Tiel. *P. C. Bloys*: Over namen, naamsverandering, naamsbijvoeging enz. in Nederlandsch-Indië. *G. J. Brenkman*: Enkele aanteekeningen uit het kerkarchief van Ingen. Holland's Ridderschap. Huwelijksche voorwaarden tusschen Gerbrant Buissonnet en Marie Judith van Rijswijck (1648).

Nr. 4. *G. Eschauzier*: Eene Bijdrage tot de Geschiedenis van het Geslacht Vernatti. Nederland's Adelboek. *G. J. Brenkman*: Enkele aanteekeningen uit het kerkarchief van Ingen. Namen uit „Register van transporten en plechten“ (Deel 1) van Nisse.

Miscellanea Genealogica et Heraldica. Vol. V. Part I. Exemplification of Arms and Grand of Crest to William Hunston of Walpole. etc. (with Arms). Crew Family. Pedigree of the Family of Dingwall of Brucklay. Pedigree of the Family of Fordyce of Gask. Pedigree of the Family Lindsay of Cushnie. Pedigree of the Family of Irvine of Brucklay. Family of Cusack of Kilkishen, etc. Pedigree of Armytage and Wentworth. Monumental Inscriptions in the English Cemetery in Zante. Genealogical digest of Old Cases. An unpublished Letter by Henry, Earl of Richmond (1485). Monuments at Smisby Church, co. Derby. Pedigree of Herries of St-Julians, Kent. Grant of Arms, by Sir Isaac Heard, Garter, and Sir George Nayler, Clarenceux, to James Thomas Roberts, of London, and to Charlotte his wife daughter of Martin Allen Lloyd.

Heraldische Mitteilungen. 1911. Nr. 12. *F. Buhmann*: Heraldisches von der Schaumburg, zur Wiederherstellung der Burg. Das Wappen der Familie Schröder in Lehe. Der historische Verein Stade. Das Wappenrecht der Stadtgemeinden. *F. Buhmann*: Wenig bekannte heraldische Kunstschatze in der Münsterkirche zu Hameln a. d. W. Das neue Abzeichen der deutschen Turnerschaft.

Monatsblatt der k. k. herald. Gesellschaft „Adler“. **1912. Nr. 14.** 26 resolvierte Gesuche um Adels- und Wappenverleihungen aus der Reichskanzlei im Germanischen Museum zu Nürnberg. Auszüge aus den ältesten Matrikenbänden der Stadtpfarre zu Loeben.

Nr. 15. Kurs und Kongress für Familienforschung, Vererbungs- und Regenerationslehre in Giessen, vom 9. bis 13. April 1912.

Nr. 16. *H. G. Ströhl*: Neuverliehene Wappen österreichischer Städte und Märkte. *E. v. Unterrichter*: Einige Ergänzungen zu Karl Kiefer: Die Familie Haider, Frankfurt a./M. Auszüge aus den ältesten Matrikenbänden der Stadtpfarre zu Loeben.

The New York genealogical and biographical Record. Vol. XLIII. 1912. No 1. *G. B. Pyne*: James Pyne of Hempstead, Long Island, and some of his descendants. — Early records of Salem, Washington County, N. Y. — Records of baptismus of the reformed Church at Machackemeck (Deerpark). *J. R. Toten*: Thacher-Tatcher genealogy. — Copy of family record of the Elias Mulford and Elisabeth Gardiner-Families descendants. *J. H. Lea and J. R. Hutchinson*: Clues from english archives contributory to american genealogy. *W. A. Robbins*: Descendants of Edward Treadwell through his son John. The New York genealogical and biographical society's departement of registration of pedigrees.

Revista de historia y genealogia española. Año I. Num. I. Madrid. Nuestros fines y nuestros propósitos. *F. F. de Béthencourt*: Carta abierta. *El Almirantes Marques de Pilares*: La conquista de Sevilla y el primer Almirante de Castilla. *B. M. Minguez*: De la Cantatria. Aguilar de Campoe. *Santiago Otero*: El capitán general Eslava. *J. Moreno di Guera*: Descendencia de los Marqueses de Arellano. *T. M. Arevalo*: Un infante de Navarra, yerno del Cid.

Num. 2. *F. R. Marin*: Un documento mas para la historia del saqueo de Cadiz en 1596. *L. de Torre*: De re bibliografica. *J. Moreno di Guerra*: Descendencia de los Marqueses de Arellano. *Santiago Otero*: El capitán general Eslava. *T. D. Arevalo*: Del linage de Ibero.

Revue Suisse de Numismatique. Tome XVII. 3e livraison. *E. Hahn und A. Iklé-Steinlein*: Die Münzen der Stadt St. Gallen (Schluss). *E. Lugrin*: La médaille de Simon-Auguste, comte de Lippe, et la Société littéraire, fondée par ce prince à Lausanne en 1742. *A. de Molin*: Les trouvailles monétaires dans le canton de Vaud. *E. Demole*: L'accord de Stadthagen (Lippe) et la médaille frappée à cette occasion en 1748. *K. Henking*: Der Münzfund von Osterfingen im Jahre 1897. *H. Tiirler*: Coup d'œil sur les maîtres de la Monnaie de Berne. *W. W. et E. D.*: La première monnaie d'or de Neuchâtel. *Eug. Demole*: Les collections orientales de Henri Moser à Charlottenfels.

Rivista araldica. 1912. № 2. *F. C. Carreri*: La democrazia nell' ora presente. *F. Pasini-Frassoni*: Araldica del regno Italico. *F. C. Carreri*: Tre stemmi ignoti del portale di S. Maria di Spilimbergo. *Eug. Harot*: Armes des archevêques et évêques de France de 1691 à 1737. *F. Pasini-Frassoni*: Libro d'oro del Ducato di Ferrara. *P. A. Pidoux*: La nationalité comtoise. *A. Pesce*: La costituzione d'un «Albergo» in novi Ligure nel 1448. *C. A. Bertini*: Famiglie romane. *A. Paleologo*: L'aristocrazia inglese. *A. Weiss di Valabranca*: I dieci piu illustri cavalieri di Malta scrittori italiani.

№ 3. *E. Gavazzi*: I Frassoni alla battaglia di Lepanto. *O. v. Müller*: Jauffenburg e i conti Fuchs de Fuchsberg. *G. Corti*: La nobiltà di Milano. *P. A. Pidoux*: La nationalité comtoise. *C. A. Bertini*: Famiglie romane. Ex-libris Patrizi. *G. F. Cinquetti*: Santa Toscana Spedalinga Gerosolimitana. *F. Pasini-Frassoni*: Libro d'oro del Ducato di Ferrara. *Eug. Harot*: Armes des archevêques et évêques de France de 1691 à 1737.

№ 4. *F. Pasini-Frassoni*: Il corredo di una gentildonna Ferrarese nel 1473. *P. A. Pidoux*: La nationalité comtoise. *C. A. Bertini*: Famiglie romane. *F. Pasini-Frassoni*: Araldica del regno italico. *Eug. Harot*: Armes des archevêques et évêques de France de 1691 à 1737. *F. Pasini-Frassoni*: Libro d'oro del Ducato Ferrarese. Ex-libris Monaldini. *A. Weiss di Valabranca*: L'articolo 80 del Statuto e le tradizione della Monarchia Sabauda. Real despacho de hidalgua y blasones a favor del Exm. Señor D. M. E. T. M. Michel de Pierredon.

Roland (Archiv für Stamm- und Wappenkunde). Febr. 1912. Nr. 8. Bern. Koerner: Ein Adelsstreit aus dem Jahre 1398. Einige Familiennamen Sonderhausens aus der Zeit von 1701 bis 1800. *P. W. Behrends*: Neuwaldenslebische Kreis-Chronik.

März. Nr. 9. Festbericht des 10 jährigen Stiftungsfests des „Roland“. *H. F. Macco*: Was muss eine gute Familiengeschichte enthalten? *P. W. Behrends*: Neuwaldenslebische Kreis-Chronik. Stammtafel der samuelischen Linie der Familie Zahn aus Buckau.

April. Nr. 10. Hilfsmittel zur Familienforschung. *P. W. Behrends*: Neuwaldenslebische Kreis-Chronik. Beiträge zur Stammkunde Posener Adelsgeschlechter. Stammbuch-Eintragungen. *R. von Haken*: Wappen Henning (Kunstbeilage). Wappen Dienast (Basel). *B. Koerner*: Zum Wedelschen Wappen.

Mai. Nr. 11. *L. Ritter*: Das Neuspitzersche Stipendium und der Stammbaum der Nachkommen des Alexander Neuspitzer. *v. Lyskowsky*: Beiträge zur Stammkunde westpreussischer Adelsgeschlechter. *P. W. Behrends*: Neuwaldenslebische Kreis-Chronik.

Personalhistorisk Tidsskrift (Kopenhagen). Udgivet af Samfundet for Danks-Norsk genealogi og personalhistorie ved Poul Hennings. 3. Binds. 1te Hefte. *H. C. Roede*: Uddrag af Kancelliets Registranter ang. Vielser, Daab og Begravelser 1660—70. *E. Kongstad Rasmussen*: Reise-memorial af C. J. de Meza. *S. Nyggard*: Soren Klavsen Thranes Born. *C. Klitgaard*: Familien Bloch fra Arden. *D. Thrap*: Af Familien Wangensteens Papirer. *L. Bobé*: Bidrag til danks Teaterhistorie. *P. B. Grandjean*: Svenska Släktkalendern 1912. *P. B. Grandjean*: Dodsfall i Danmark 1911.

Turul 1912. I. Fuzet (Budapest). *Vaczy Janos*: Kazinczy Ferencz ösei. *Szily Jenö*: A Kisbottyani es Geresgali Batthyany csalad. *Wertner Mor*: A Szentgyörgyi-Bazini grofok történetéhez.