

Zeitschrift: Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik = Archivio araldico Svizzero

Herausgeber: Schweizerische Heraldische Gesellschaft

Band: 25 (1911)

Heft: 1

Rubrik: Miscellanea

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Miscellanea.

A propos du Collier de l'Annonciade. M. le professeur Dr Dino Muratore dont nous avons lu dans les *Archives héraldiques* l'intéressant travail sur *Les Origines de l'Ordre du Collier de Savoie dit de l'Annonciade*, nous communique encore un précieux document pour l'histoire de ce Collier, consistant en une clef de voûte que nous reproduisons ici. Voici ce que M. Muratore nous écrit à ce sujet: «C'est une grande rosace, qui se trouve à la clef de voûte d'une chapelle de la nef latérale du dôme de la petite ville de Chieri près de Turin, chapelle dédiée jadis à St-Antoine, abbé, et actuellement au Saint-Sauveur. Celle-ci date du commencement du XV^e siècle. Le dôme fut commencé en 1405 et consacré en 1436. La chapelle fut érigée en l'honneur de St-Antoine par Amédée VIII, comte de Savoie parce qu'un de ses fils y fut enseveli; il était né au Bourget en 1408 et mourut en bas âge à Chieri. L'emplacement de la chapelle dans l'église fut cédée au comte par le chapitre, le 1^{er} août 1409. Amédée VIII y fonda une messe avec une dotation de 200 florins. Louis, duc de Savoie, augmenta cette dotation en 1450; par un acte où il est dit: ... in cacumine eiusdem cappellae insignia armae nostrae seu domus nostrae inclitae Sabaudiae jam ibidem inscripta perpetui temporis ad rei memoriam manuteneantur Par cet acte le duc renonça au patronage de la chapelle, parce qu'elle fut donnée à la noble famille des Villa et plus tard à d'autres. En 1876, en restaurant le dôme, on ouvrit la tombe sous les dalles, et on y trouva un petit cercueil renfermant un peu de poussière et quelques fils de soie. Des restes de fresques sur les murs, représentant un pape, font voir que cette chapelle fut réellement fondée par Amédée VIII, antipape sous le nom de Félix V¹. Toutes les parties en relief de la clef de voûte de cette chapelle étaient dorées, le fond était rouge, ainsi que les FERT qui se trouvent aux

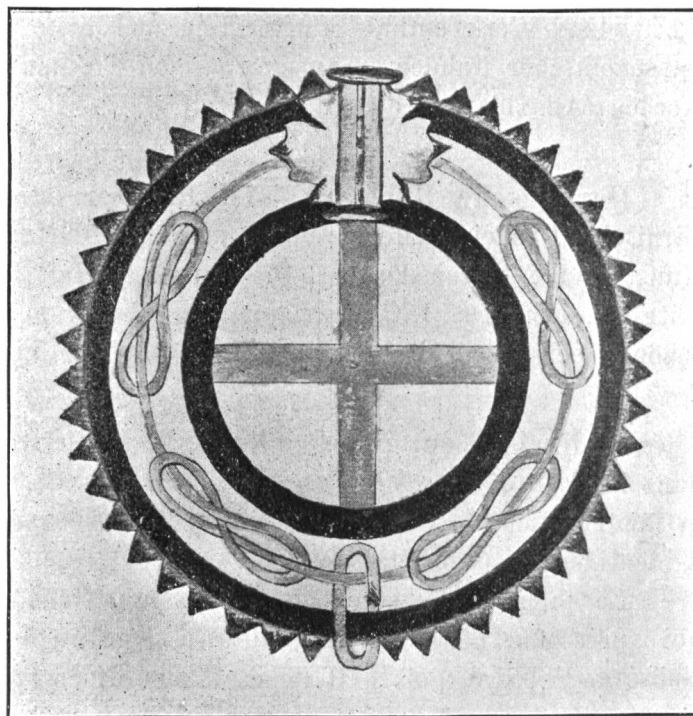


Fig. 37

insignia armae nostrae seu domus nostrae inclitae Sabaudiae jam ibidem inscripta perpetui temporis ad rei memoriam manuteneantur Par cet acte le duc renonça au patronage de la chapelle, parce qu'elle fut donnée à la noble famille des Villa et plus tard à d'autres.

En 1876, en restaurant le dôme, on ouvrit la tombe sous les dalles, et on y trouva un petit cercueil renfermant un peu de poussière et quelques fils de soie. Des restes de fresques sur les murs, représentant un pape, font voir que cette chapelle fut réellement fondée par Amédée VIII, antipape sous le nom de Félix V¹. Toutes les parties en relief de la clef de voûte de cette chapelle étaient dorées, le fond était rouge, ainsi que les FERT qui se trouvent aux

¹ Don Antonio Bosio, *Memorie storico-religiose e di Belle Arti del Duomo e delle altre chiese di Chieri*. Torino 1880.

angles de la dite chapelle. On constate naturellement ici autour de la croix de Savoie, le Collier de l'Ordre. En haut est la boucle avec le pendentif formé de quatre lacs d'amour, le tout replié sur la largeur du Collier formée d'une simple lame circulaire avec sa fermeture en bas.

Appenzellisches Fahnenbuch, Geschenk. Seitens der HH. Kantonsrat H. G. Zellweger in Trogen, Kantonsrat Major F. Tobler in Teufen und Regierungsrat Dr. A. Hofstetter in Gais ist dem Regierungsrat zu Handen der Landesbibliothek ein Geschenk, bestehend in dem seiner Zeit (1821) im Auftrag von J. C. Zellweger in Trogen durch Maler Fitzi in Bühler erstellten appenzellischen Fahnenbuch, übermittelt worden. Das in einem einzigen Exemplar vorhandene Werk enthält künstlerisch und historisch wertvolle Darstellungen appenzellischer Fahnen, Wappen etc. und ist den Donatoren bestens verdankt worden (Amtsblatt des Kts. Appenzell A.-Rh. I 1910, Nr. 44).

Heraldische Bucheinbände. In einer interessanten Arbeit über „Altbernische Bucheinbände“, welche in den „Blättern für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde“, V. Jahrgang, Heft 3, erschienen ist, gibt unser Mitglied, Herr Dr. J. C. Benziger, Bibliothekar in Bern, viele Abbildungen mit schönen bernischen Staatswappen geschmückter Einbände.

Ex-libris Rieu. Notre collègue, M. Frédéric Raisin, à Genève, a publié dans le N° 3 des *Archives des Collectionneurs d'ex-libris* 1910 deux ex-libris de la famille Rieu de Genève, dont il est arrivé après d'intéressantes recherches à identifier les propriétaires.

Le premier (Gerster, n° 1887) a appartenu à Henri Rieu, né en 1721, qui après une belle carrière militaire se retira à Ferney où il vécut dans l'intimité de Voltaire, puis à Rolle où il mourut en 1787. Il avait une belle bibliothèque. Le second ex-libris pourrait être attribué à Jean-Louis Rieu, né en 1788 et mort en 1868.

Bibliographie.

F. CORNAZ. — **Notice sur la famille Cornaz.** Neuchâtel 1909 (n'est pas en librairie).

La famille Cornaz, bourgeoise de Faoug et Moudon, est originaire des environs d'Estavayer et probablement du hameau de Cornaz situé entre cette ville et Cheyre. C'est à cette origine sans doute qu'est dû le surnom de « Cheyres » porté à l'origine par plusieurs Cornaz. Cette famille apparaît dans la contrée d'Estavayer dès le XIV^e siècle et à Faoug dès le commencement du XV^e siècle. En 1491 Théobald Cornaz, recteur et gouverneur de Faoug, est reçu bourgeois de Morat. Dès cette époque et pendant le XVI^e siècle, on trouve de nombreux membres de cette famille occupant les fonctions de gouverneurs, juges, recteurs,