**Zeitschrift:** Archives héraldiques suisses = Schweizerisches Archiv für Heraldik =

Archivio araldico Svizzero

Herausgeber: Schweizerische Heraldische Gesellschaft

**Band:** 4 (1890)

**Artikel:** Documents pour servir à l'histoire des couleurs de Neuchâtel

Autor: M.T.

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-789611

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 15.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Documents pour servir à l'histoire des couleurs de Neuchâtel.

Dès 1836 et jusqu'en 1848, les volets des bâtiments de l'Etat étaient peints aux couleurs de la Principauté (orange, noir et blanc). Ces couleurs se remarquent encore sur certaines constructions, malgré la couche de peinture jaune qui les recouvre, mais, il est vrai, bien faiblement. Une des dernières maisons où on les distinguait par-

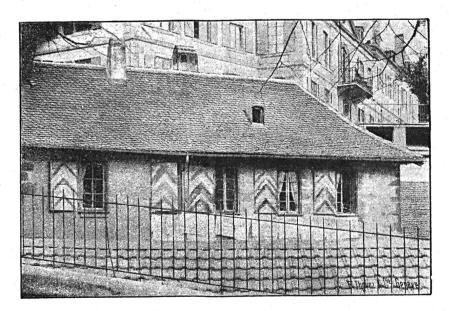


Fig. 482. La maison du maître des Hautes-Œuvres, à Neuchâtel.

faitement était celle du maître des Hautes-Œuvres, dans la cour de la Balance. Depuis quelques jours, cette maisonnette a été repeinte à neuf et les chevrons que l'on remarque sur le dessin ont totalement disparu; encore un reste du passé qui s'en va, bien triste reste en vérité, que nous ne regrettons nullement.

Nous devons à notre ami et collaborateur André Hubert l'excellente photographie qui a permis de clicher cette maison rentrée pour toujours dans l'indifférence et l'oubli.

M. T.

# SOCIÉTÉ HÉRALDIQUE SUISSE

Plusieurs adhésions nous parviennent; nous comptons sur un grand nombre de membres fondateurs; du Brésil même un de nos compatriotes s'occupe de cette Société en voie de fondation. L'article spécial que nous pensions consacrer à ce groupement d'amis du blason, doit être retardé; nous préférons attendre à la fin de l'année avant d'exposer à nos lecteurs ce qui a été fait jusqu'à maintenant et nous nous bornons à leur rappeler de ne pas oublier la Société héraldique.

LA Réd.