

**Zeitschrift:** Annales fribourgeoises  
**Herausgeber:** Société d'histoire du canton de Fribourg  
**Band:** 85 (2023)

**Vorwort:** Les Annales fribourgeoises, reflet d'un passé riche et varié depuis 1913  
**Autor:** Bosson, Alain

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# LES ANNALES FRIBOURGEOISES, REFLET D'UN PASSÉ RICHE ET VARIÉ DEPUIS 1913

Nous avons tous nos petites manies. Tenez, moi par exemple, quand j'ouvre ma boîte aux lettres en partant le matin et que les *Annales fribourgeoises* sont arrivées, j'arrache sans ménagement l'enveloppe, je jette un coup d'œil rapide et admiratif sur la couverture, je tourne fébrilement les pages en m'arrêtant sur les illustrations, je donne un dernier coup d'œil à la table des matières en me réjouissant de me plonger dans la lecture et, faute de temps, je remets le tout dans la boîte, froissant quelques factures au passage. Le soir venu, dès que je peux enfin me poser avec une tasse de thé bien fumante, la première contribution que je commence à lire avec attention et un petit paquet de *post it*, c'est la rubrique *Bibliographie fribourgeoise*. C'est toujours par là que je commence, parcourant avec un étonnement jamais démenti après toutes ces années, l'incroyable richesse et variété de la production historique de notre canton. Je cueille l'occasion de remercier ici son auteur, l'historien Henri Défago, de la BCU de Fribourg, qui fidèlement depuis 2007, soit depuis le numéro 69 de notre revue, établit inlassablement la bibliographie annuelle des parutions historiques fribourgeoises, un outil incontournable et souvent un point de départ pour de fructueuses recherches. Continuant ma lecture, je parcours la table des matières à la recherche d'un article qui m'évoque quelque chose de familier: un article en lien avec l'histoire de la santé, pourquoi pas, mais souvent je regarde d'abord s'il y a quelque chose sur la Gruyère... on ne se refait pas. Et enfin, je prends le numéro sur ma table de nuit, et là je lis tous les articles dans l'ordre, à raison de 1 à 2 par soir. Après avoir rangé dans la bibliothèque la dernière livraison des *Annales fribourgeoises* avec les numéros précédents, depuis toutes ces années, je me dis que notre petit canton compte décidément beaucoup

d'historiennes et d'historiens de talent, jeunes et moins jeunes, qui sans relâche défrichent des territoires sans cesse renouvelés de notre histoire, illustrant cette richesse et cette diversité dans les colonnes de cette revue plus que centenaire. Dans son éditorial du numéro 69 des *Annales fribourgeoises* Jean Steinauer indiquait que « *la diversité reste le maître-mot* » d'un volume réussi: à n'en pas douter, ce millésime reflète pleinement l'esprit de notre revue, et je suis certain, chères lectrices et chers lecteurs, que vous partagerez mon point de vue en découvrant le 85<sup>e</sup> volume des *Annales fribourgeoises*.

Au sommaire de ce numéro, le dossier fort de cinq articles sous la plume de Jean-Pierre Anderegg, Francis Python, Jean-Pierre Dorand, Geneviève Gross et Leonardo Broillet, ainsi que Martin Nicoulin, est consacré à la commune. Par la richesse des angles d'approche, on constatera rapidement que la commune n'est pas seulement l'unité administrative de base du système fédéraliste suisse – un sujet d'apparence aride, mais bien un objet d'étude historique d'une grande richesse, « *au carrefour des champs d'études* », comme le souligne Anne de Steiger en préambule du dossier. Viennent ensuite quatre contributions d'historiens un peu plus jeunes, qui illustrent à souhait la citation de Corneille selon laquelle la valeur n'attend point le nombre des années. Oscar Coursin présente un article consacré à la construction de la route Bulle-Boltigen (1871-1881), fruit d'une recherche dans le cadre du projet *Matériaux d'histoire*, mené avec Jean Steinauer et Anne Philipona. Katia Dubey nous fait ensuite explorer la condition des femmes et les rapports de tutelle exercés par les hommes en milieu rural au XX<sup>e</sup> siècle, faisant écho à son travail de master en histoire contemporaine, consacré aux associations de femmes rurales fribourgeoises (1930-1971). Ce passionnant article prolonge, en apportant un éclairage supplémentaire, le cours public de la SHCF, *Histoire des femmes et du genre à Fribourg XV<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles*, organisé par Sandrine Ducaté, Alice Morandi et Anne-Françoise Praz, et que vous êtes nombreuses et nombreux à avoir suivi. Autre article passionnant, celui d'Elena Pilloud, consacré à Châtel-Saint-Denis pendant la Première Guerre mondiale, également issu d'un travail de master, qui a été, rappelons-le, primé par notre société du Prix Roland Ruffieux 2022. On découvrira ensuite le beau texte de Fabien Python, consacré à la Tour des Mouches, un édifice fortifié du quartier de l'Auge à Fribourg disparu en 1833 mais dont le curieux profil dans une aquarelle de Johann Jakob Oechslin conserve une

image rare d'un Fribourg disparu. Que faut-il faire, que faut-il être, pour faire un bon gendarme? C'est ce que vous découvrirez en lisant l'article de Candice Rey sur la gendarmerie fribourgeoise (1871-1927), et qui propose une passionnante immersion dans la vie quotidienne de ce corps professionnel, rouage indispensable de l'ordre public cantonal.

Les rubriques *Documents expliqués*, *Quoi de neuf?* et les traditionnelles *Notes de lecture et recensions* viennent conclure ce riche numéro: que l'ensemble des contributeurs soient ici remerciés. Mais la réussite d'une revue doit également beaucoup à l'équipe qui, patiemment dialogue avec les auteurs, rassemble les contributions, construit avec cohérence une table des matières, relit, corrige, assure le suivi dans les étapes de mise en page et d'impression: juste avant de vous laisser vagabonder au fil des pages, il est temps de remercier les deux historiens qui ont assuré la coordination rédactionnelle de ce numéro des *Annales fribourgeoises*, Mégane Rime et Léo Bulliard. Bonne lecture!

Alain Bosson  
comité de la SHCF