

Zeitschrift: Annales fribourgeoises
Herausgeber: Société d'histoire du canton de Fribourg
Band: 84 (2022)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

ÉDITORIAL

- 7 Denis Decrausaz L'art choral, une spécialité fribourgeoise

DOSSIER

- 9 Adriano Giardina Le paysage sonore de Fribourg à la Renaissance
17 Florence Sidler Le chant des capucines à Montorge
25 Anne Philipona Du chant patriotique au patriotisme catholique
35 Caiti Hauckl Sociétés chorales et musique politique
45 Delphine Vincent Le Ranz des vaches au fil des 12 fêtes des vigneron
55 Irène Minder-Jeanneret De la Bible à Lucky Luke
69 Florence Sidler Les fonds musicaux de la BCU
79 Carl-Alex Ridoré La gamme des métamorphoses du monde choral fribourgeois

ARTICLES

- 83 Verena Villiger Steinauer Des artistes compétitifs
99 Jacques Rime Du sommet du Moléson, F.-I. de Castella voyait jusqu'à dix souverainetés...
109 Camille Noverraz Valérie Sauterel Le Groupe de Saint-Luc et l'œuvre d'art total
119 Gaëtan Cassina Aloys Lauper Hommage

OUVERTURE

- 125 Christophe Dutoit Histoire(s) de la photographie fribourgeoise: le bond en avant
131 Christophe Dutoit La boîte à images a cartonné au comptoir

BIBLIOGRAPHIE FRIBOURGEOISE 2021-2022

- 139 Henri Défago Liste des monographies et articles historiques 2021-2022

NOTES DE LECTURE ET RECENSIONS

- 149 Denis Decrausaz Conseils de lecture
151 Sandrine Ducaté Le féminisme est désormais au cœur de la cité
Alice Morandi
153 Gilbert Coutaz Des siècles d'archives et des problèmes récurrents
156 Philippe Vonnard La gym, cette discipline fédérale
159 Aloys Lauper L'hôtel cantonal, 500 ans de pulsations fribourgeoises
Fabien python

ACTIVITÉS DE LA SHCF

- 163 Stéphanie Roulin Procès-verbal de l'assemblée générale 2021
169 LES AUTEURS