

**Zeitschrift:** Annales fribourgeoises  
**Herausgeber:** Société d'histoire du canton de Fribourg  
**Band:** 79 (2017)

**Rubrik:** Activités de la SHCF

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# **PROCÈS-VERBAL**

## **DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE**

### **DE LA SHCF, 20 FÉVRIER 2017**

---



Classe de la station laitière de  
Pérrolles. Au premier rang, les  
professeurs entourent Emmanuel  
de Vevey, directeur (ca.1900).  
Archives IAG.

# PROCÈS-VERBAL DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE LA SHCF 20 FÉVRIER 2017

18H30, SALLE DU LAPIDAIRE, AU MAHF

Anne Philipona souhaite la bienvenue aux 34 membres présents qui ont répondu à la convocation parue dans la lettre d'information n° 12 du mois de janvier 2017. Parmi les personnes excusées figurent Jacques Chavaz, Sandrine Ducaté, Jean-Marie Masset, Alice Morandi, Anne-Françoise Praz, Esther Rossmann, Anne de Steiger et François Walter. L'ajout de deux points sur le budget et sur la nomination des vérificateurs des comptes est approuvé à l'unanimité.

## 1. PROCÈS-VERBAL DE L'ASSEMBLÉE DU 29 FÉVRIER 2016

Le procès-verbal publié dans Les Annales fribourgeoises 2016 est approuvé à l'unanimité, avec les remerciements de la présidente à notre estimée secrétaire, Véronique Poulin.

## 2. RAPPORT DE LA PRÉSIDENTE SUR LES ACTIVITÉS EN 2016

Le cours public sur le thème «1000 ans d'histoire de l'art» a attiré chaque soir quelque 300 personnes : un franc succès pour cette nouvelle formule répartie sur dix soirées tout au long de l'année. La présidente remercie en particulier le MAHF d'avoir associé la SHCF à cette activité.

L'assemblée générale de février 2016 a été ponctuée par une conférence de Lionel Dorthe. Il a dévoilé quelques secrets du Registre des Lombards qu'il a édité avec Kathrin Utz-Temp dans la prestigieuse collection des Sources du droit suisse.

En avril, une journée d'étude en collaboration avec la chaire d'histoire de l'Église s'est penchée sur le Chapitre général des Dominicains qui a eu lieu à Fribourg en 1916.

Le 30 avril, la SHCF et le Service des Biens culturels (SBC) ont organisé une visite à Cressier-sur-Morat dans le cadre du Printemps du patrimoine. Stanislas Rück, chef du SBC, a commenté l'aménagement du centre du village et de quatre anciens bâtiments.



Stanislas Rück, chef du SBC, et Jean Steinauer, Cressier-sur-Morat, 30 avril 2016.



Le 23 mai a eu lieu le vernissage du *Dictionnaire des anonymes*. Les auteurs ont été conviés à un apéritif au caveau de l'Hôpital des Bourgeois de Fribourg pour marquer l'aboutissement de cette œuvre collective qui a occupé le comité de rédaction pendant plus de deux ans. Les médias en ont donné un bon écho et le livre s'est bien vendu.

A l'automne, un cycle de quatre soirées thématiques a été proposé à l'occasion de la sortie du livre Partir en beauté. En ouverture, Serge Rossier et Patrice Borcard ont analysé les dernières semaines de l'abbé Bovet, ses obsèques et leur mise en scène radiophonique. Simone de Reyff a poursuivi avec une conférence sur l'art oratoire des funérailles dans les homélies de Bossuet, dont des passages ont été lus par le comédien

Vernissage du *Dictionnaire des anonymes*,  
23 mai 2016.



Journée d'étude sur le Chapitre général des Dominicains à Fribourg, 8 avril 2016.

Pierre-Alain Clerc, Bernard Crettaz et François Walter ont ensuite posé un regard historique et anthropologique sur les fêtes dont ils sont respectivement les spécialistes: la Toussaint et Noël. Le cycle s'est terminé par un concert d'orgue unique. D'une rare intensité, l'interprétation de Guy Bovet a ravi un public peu nombreux hélas!

Le mois de novembre était placé sous le signe de la commémoration des 500 ans de la signature de la Paix perpétuelle de Fribourg entre la France et la Confédération. La SHCF s'est associée aux Archives de l'Etat et à l'Université pour un colloque scientifique qui a fait salle comble.

Parmi les publications de la SHCF, signalons la Chronique fribourgeoise nouvelle formule, sous l'égide de Michel Charrière, le Pierre-Léon Pettolaz, Correspondance avec le doyen Bridel par Pierre Rime, le collectif Jean

Tinguely chez les Fribourgeois dirigé par Caroline Schuster, Partir en beauté de Lorenzo Planzi et Jean Steinauer, sous oublier Former des apprentis de Florence Bays, Anne Philipona, Jean Steinauer et Christophe Cottet (coédité par le Service de la formation professionnelle).

Les Annales fribourgeoises sont parues à l'automne sous la direction de Stéphanie Roulin pour la troisième année consécutive. La livraison 2017 est confiée aux bons soins de Lionel Dorthe, responsable des fonds anciens aux Archives de l'État.

Le prix d'histoire de la SHCF sera décerné officiellement à la fin de l'assemblée.

La présidente évoque enfin le bon déroulement du grand projet de recherche lancé en 2013 par la SHCF sur l'histoire du lait.

Le riche programme 2016 n'aurait pas été possible sans l'engagement du comité de la SHCF, du MAHF et en particulier de sa directrice Verena Villiger, des Archives de l'État, du SBC, de la BCU et du Service de la culture que la présidente remercie sincèrement pour leur soutien.

### 3. COMITÉ: DÉMISSION ET ADMISSION

La SHCF rend hommage à Véronique Poulin et Francis Python qui ont choisi de quitter le comité. Après des études en histoire auprès de Roland Ruffieux, Véronique Poulin avait délaissé les rivages de l'histoire pour y revenir en 2009, en assumant le secrétariat de la SHCF. Elle a rempli sa tâche avec un enthousiasme sans cesse renouvelé. Son absence nous pèse déjà. L'annonce de la démission de Francis Python a fait trembler le comité qui s'est demandé comment continuer sans celui qui y a œuvré pendant plus de trente ans. Il a été non seulement un professeur, mais un véritable maître pour nombre d'entre nous. Généreux comme toujours, Francis Python a promis de prêter parfois main forte à nos projets, colloques et publications. Rassuré de pouvoir encore compter sur ses connaissances immenses et sur la pertinence de ses questions et de ses analyses, le comité le remercie chaleureusement.

Comme ce dernier compte encore treize membres et que les statuts en exigent un minimum de neuf et un maximum de quinze, nous n'avons pas

cherché à remplacer les deux démissionnaires. La porte est toutefois ouverte. Le poste de secrétaire est repris par Stéphanie Roulin.

#### **4. RAPPORT DE LA TRÉSORIÈRE ET DES VÉRIFICATEURS DES COMPTES**

Marie-Thérèse Ruffieux présente le résultat des comptes pour l'exercice 2016 qui se solde par un bénéfice net de 7 011,80 fr. La réserve pour le prix de la SHCF s'élève à 7 800 fr. Le compte des publications qui a été séparé du compte général, conformément à ce qui avait été annoncé à l'assemblée générale 2016, dégage exceptionnellement un bénéfice de 25 871,80 fr. qui constitueront un fonds de roulement pour les publications à venir.

Monsieur Guillaume Roduit donne lecture du rapport de vérification rédigé par son collègue André Genoud et lui-même. Il propose aux membres présents d'approuver le rapport et de donner décharge à la trésorière. En l'absence de questions et de contre-proposition, les comptes sont approuvés à mains levées à l'unanimité.

La présidente remercie la trésorière pour son précieux travail et sa très grande efficacité.

#### **5. NOMINATION DES VÉRIFICATEURS DES COMPTES**

Elle remercie également les deux vérificateurs. André Genoud a souhaité quitter cette charge qu'il honore depuis plusieurs années. L'assemblée accepte à l'unanimité la nomination de Pascal Richoz comme remplaçant, de Jean-Marie Masset comme suppléant.

#### **6. BUDGET 2017**

La trésorière présente ensuite le budget 2017. Les produits prévus (cotisations, ventes des Annales et des Chroniques fribourgeoises, subventions, recettes des cours et recettes diverses) s'élèvent à 69 500 fr., et les charges à 69 000 fr. Le budget est accepté à l'unanimité.

## 7. MEMBRES: DÉMISSIONS ET ADMISSIONS

L'équilibre presque parfait entre démissions (28) et admissions (27) confirme la belle stabilité de la SHCF, qui compte 561 membres (relevé du 6 février 2017).

## 8. ACTIVITÉS 2017

Le cours public 2017 traitera de la Belle Epoque à Fribourg en cinq mercredis (et non pas jeudi, contrairement à l'inscription erronée sur le programme) entre le 26 avril et le 24 mai. La dernière séance sera organisée dans le cadre de l'exposition temporaire du MAHF sur les photographes fribourgeois de la Belle Epoque.

Le 10 juin aura lieu la visite du chalet du Crêt de la Ville à Moléson-Village, organisée en collaboration avec le SBC dans le cadre du «Printemps du patrimoine».

Le 17 juin, nous aurons une matinée scientifique intitulée «La pierre, le patrimoine, l'immigration», autour de familles de tailleurs de pierre.

Le 16 septembre se tiendra une journée scientifique autour de Nicolas de Flüe, à l'occasion des 600 ans de sa naissance.

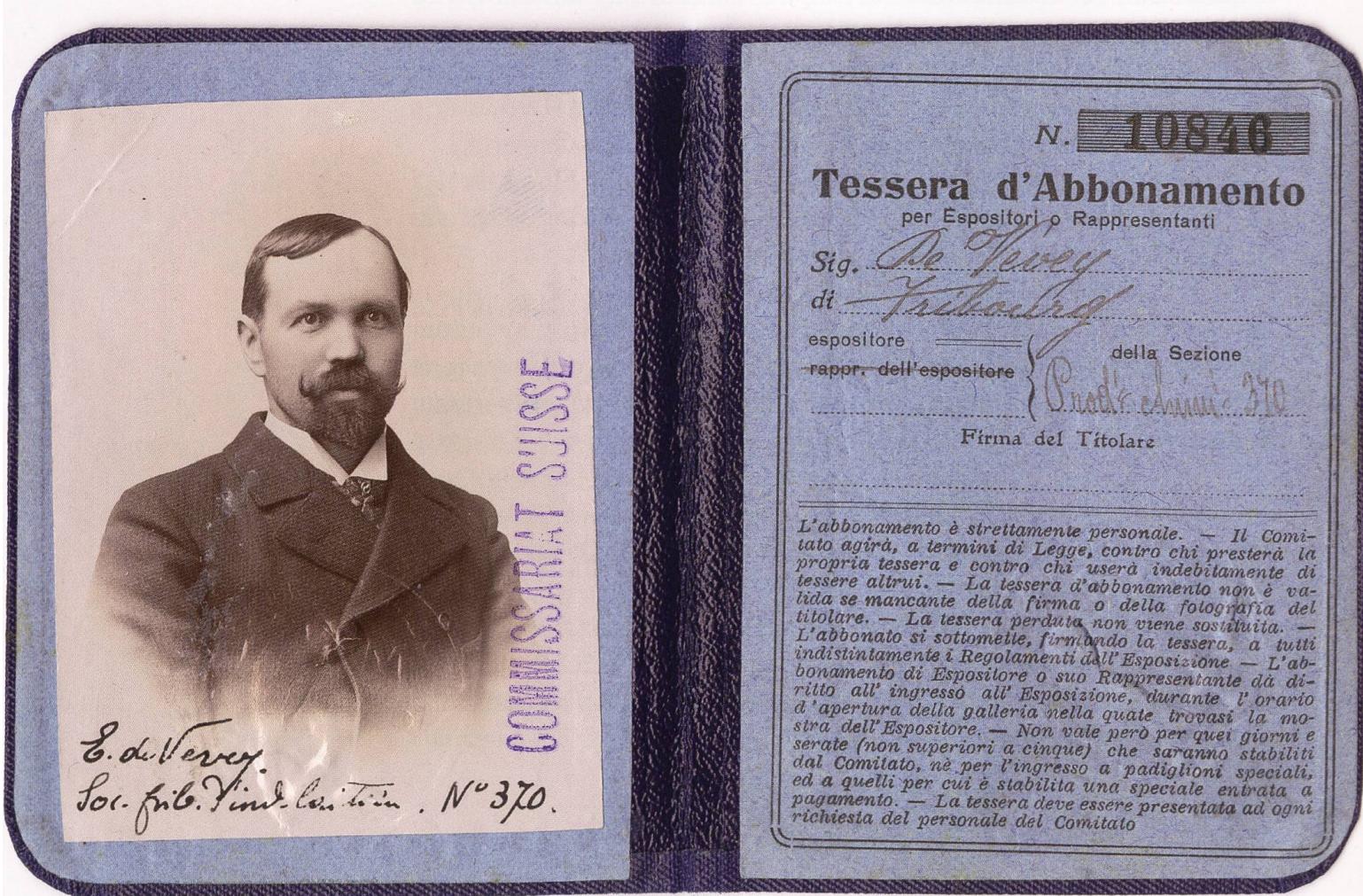
Le 13 octobre aura lieu un nouveau colloque chez les Dominicains autour de la figure de Gaspard Mermillod avec, en sus et pour clore la journée, le projet un peu fou de recréer le banquet qui avait été servi en l'honneur du cardinal.

Le 4 novembre, la SHCF se joindra à la Société d'histoire de la Suisse romande et à la Deutschfreiburg Geschichtsforschender Verein pour un colloque sur la Naissance des évêchés.

Le 2 décembre enfin, la SHCF s'installera au Marché de St-Nicolas dans la cour du collège Saint-Michel. Elle y présentera ses publications dont voici le calendrier provisoire pour 2017:

- *Chronique fribourgeoise* (printemps)
- Anne-Sibylle de Weck Roduit, *Mademoiselle, Fribourgeoises émigrées dans les empires d'Europe* (mars)
- Mélanie Roh, *Max de Techterman* (mai)
- *Fribourg Belle Epoque*. Photographies de l'atelier Macherel (mai)
- *100 ans du Chapitre des Dominicains à Fribourg*, sous la direction de Bernard-Paul Hodel et Jean Steinauer (juin)
- Anne Philipona, *Le Fleuve Blanc, une histoire du lait, de la montagne à la ville* (novembre)
- Les *Annales fribourgeoises*, sous la direction de Lionel Dorthe (décembre)

Les éventuels changements dans ce programme seront communiqués à nos membres par courrier ou courriel, sur le site ou par la lettre d'information.



## 9. PRIX DE LA SHCF

Le concours d'histoire 2016 était ouvert aux travaux des étudiant·e·s des universités. Au nom du jury présidé par Anne-Françoise Praz, Stéphanie Roulin félicite chaleureusement Mathieu Musy à qui a été attribué le prix pour son remarquable travail de séminaire intitulé « Le "Retable de l'abondance" de Jean Tinguely: illustration du rapport entre subversion et subvention. » Le concours 2017 qui vient tout juste d'être ouvert s'adresse cette fois aux étudiant·e·s des écoles de maturité.

## 10. DIVERS

En l'absence d'interventions, la séance se termine à 19h15, le temps d'une pause avant la conférence publique d'Anne Philipona sur «Emmanuel de Vevey, père de l'économie laitière».

Secrétaire  
Stéphanie Roulin

Ci-contre: portrait  
d'Emmanuel de Vevey,  
défenseur de l'industrie  
laitière dans le canton de  
Fribourg.

Laisser-passer de l'Exposition  
internationale de Milan où il  
fut nommé membre du jury  
de l'Exposition laitière.

AEF, CA 231, Exposition  
internationale de Milan sur  
les produits laitiers 1906.

# SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DU CANTON DE FRIBOURG

Cultiver et faire aimer l'histoire du canton de Fribourg dans toutes ses dimensions, politique et sociale, économique et technique, religieuse et sportive, culturelle et militaire — voilà le but de nos activités.

Nous publions la revue que vous avez entre les mains et, en collaboration avec la Bibliothèque cantonale et universitaire, la Chronique des événements survenus dans les douze mois précédents, précieuse mémoire de l'actualité quotidienne en pays fribourgeois. Pour apporter notre contribution à la communauté historienne dans le domaine de la recherche, nous publions aussi des recueils de sources et des travaux originaux dans notre collection Archives de la Société d'histoire du canton de Fribourg. Hors série, nous réalisons également des ouvrages pour le compte de tiers: entreprises, associations, institutions.

Pour encourager les jeunes chercheuses et chercheurs, nous avons institué en 2012 un prix annuel de 2000 fr. Il est destiné en alternance aux étudiants des universités de Suisse et aux étudiants des écoles de maturité et de la Haute Ecole de gestion du canton.

Nous menons toutes ces activités pour le plaisir et le profit du public, de concert avec notre société-sœur, le Deutscher Geschichtsforschender Verein des Kantons Freiburg, avec nos collègues héraudistes et généalogistes, ainsi qu'avec nos partenaires du secteur public : les Archives de l'Etat et de la ville, la Bibliothèque cantonale et universitaire, le Musée d'art et d'histoire, le Musée gruérien, le Service des biens culturels et le Département des sciences historiques de l'Université de Fribourg.

Bref, nous pratiquons toutes les façons de promouvoir l'histoire fribourgeoise. Et sans complexes, car nous disposons d'une certaine expérience: notre société est née en 1840.

Société d'histoire du canton de Fribourg  
Case postale 1420  
CH-1701 Fribourg  
[www.shcf.ch](http://www.shcf.ch)

# PAS ENCORE MEMBRE?

AVEC NOUS, DE L'HISTOIRE TOUTE L'ANNÉE...

Pour une cotisation de 50 Frs (couple 75 Frs, étudiant·e 30 Frs), vous recevez à l'automne les Annales fribourgeoises, et au printemps la Chronique de l'année précédente. Votre carte de membre vous permet d'entrer gratuitement ou à tarif réduit dans les principaux musées du canton.

Quatre lettres d'information annuelles vous donnent des précisions sur le programme des activités annoncées en début d'année: conférences et cycles de cours, matinées ou journées d'étude, parfois itinérantes, excursions et balades pédestres à thème historique, visites de chantiers de restauration qui sont autant d'enjeux patrimoniaux... Ces lettres vous tiennent également au courant de l'actualité de nos publications, de nos membres, de nos partenaires.

Adhérez... ou offrez une année d'adhésion à un proche !

Par courriel: [adhesion@shcf.ch](mailto:adhesion@shcf.ch)

ou au moyen de ce bulletin à découper:



## BULLETIN D'ADHÉSION À LA SHCF

- Je m'inscris à la Société d'histoire pour un an  
 J'offre une année d'adhésion au bénéficiaire indiqué ci-dessous à droite

- cotisation individuelle 50 Frs  
 cotisation couple 75 Frs  
 cotisation étudiant·e 30 Frs

### ADRESSE DE FACTURATION:

Nom / Prénom

Rue / numéro

NPA / Localité

Courriel

Date / signature

### ADRESSE DU/DE LA BÉNÉFICIAIRE (SI DIFFÉRENTE):

Nom / Prénom

Rue / numéro

NPA / Localité

Courriel

PRIÈRE  
D'AFFRANCHIR

Société d'histoire  
du canton de Fribourg  
Case postale 1420  
CH-1701 Fribourg

# SOMMAIRE

---

## DOSSIER: le Congrès de Vienne 1814-1815

La Restauration et l'idée de l'État privé | La place des nations sans État dans l'Europe de 1815 |  
Négocier en tant que petit État au Congrès de Vienne | Frédéric-César de La Harpe au Congrès de Vienne |  
De l'aigle à l'ours | La musique au Congrès de Vienne d'après le journal d'Anna Eynard-Lullin |  
Recensions de parutions récentes sur et autour du Congrès de Vienne

## MÉLANGE D'ARTICLES

Le lion et la croix | Les entretiens secrets de Fribourg (1917-1918)

## LE DOCUMENT EXPLIQUÉ

Registre des protocoles des assemblées de la société de laiterie de Prez-vers-Noréaz

## RECENSIONS

Freiburger Geschichtsblätter | Patrimoine fribourgeois. La cathédrale Saint-Nicolas |  
Defferrard, La maison et l'homme | Binz-Wohlhauser, Katholisch bleiben? |  
Rusterholz, «Deux enfants, c'est déjà pas mal» | Monney, Thiébaud, Les origines du Service des forêts et de la faune |  
Patrimoine fribourgeois. Le manoir de Weck

## BIBLIOGRAPHIE FRIBOURGEOISE

Liste des monographies et articles historiques publiés en 2016-2017

## ACTIVITÉS DE LA SHCF

Procès-verbal de l'assemblée générale 2017