

Zeitschrift: Annales fribourgeoises
Herausgeber: Société d'histoire du canton de Fribourg
Band: 79 (2017)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MAT DE COCAGNE

MÂT DE COCAGNE

Dessin au crayon et à l'aquarelle sur papier vergé, collé sur carton, écrit à l'encre. Auteur anonyme.

© Les Musées de la Ville de Châteauroux (Inv. 4015).



N^o 1
L^e XVIII. Disposes Amis, je
te tiens soutiens moi la tête
me tourne.

N^o 2
Non Godem! c'est pour la
seconde fois n'y reviens pas

N^o 3
M. Le fardeau est lourd
mais il me payera cher

N^o 4
Non non je n'y suis que
pour la gloire et la Pologne

N^o 5
Sap! s'! s'! s'! s'! s'! s'!
monte deux fois tout seul.

N^o 6
2. finis donc petit vrole
tu ne vois pas que si je les
lache ils me tomberont tous
sur le Dos.

N^o 7
L'ap. 2. Jeap. 2. Papal
Si tu les lacheis comme ça
me ferat... are.

LE CONGRÈS DE VIENNE 1814-1815

DOSSIER

Légende de l'illustration:

N° 1 Louis XVIII, au sommet du mât:

«Mes amis, je la tiens, soutenez-moi, la tête me tourne.»

N° 2 Duc de Wellington, en rouge:

«God dem(ne)d! C'est pour la seconde fois, n'y revenez pas.»

N° 3 Frédéric-Guillaume III de Prusse, en bleu:

«Le fardeau est lourd, mais il me paiera cher.»

N° 4 Alexandre I^{er}, tsar de Russie, en vert:

«Je n'y suis que pour pour la gloire et la Pologne.»

N° 5 Napoléon II (l'Aiglon), en bas à droite:

«Grand-papa, si tu les lâchais, comme ça me ferait rire.»

N° 6 François II d'Autriche (à l'Aiglon):

«Finis donc, petit drôle, tu ne vois pas que si je les lâche, ils me tomberont tous sur le dos.»

N° 7 Napoléon I^{er}, à gauche:

«J'y suis pourtant monté deux fois tout seul.»

