

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Annales fribourgeoises**

Band (Jahr): **73 (2011)**

PDF erstellt am: **27.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# TABLE DES MATIÈRES

7	Jean Steinauer	L'individu en bonne place
9	Bonnes feuilles	Berne et Fribourg, rivales et complices Sculpture, politique et religion au temps de la Réformation
21	Juliana Almeida Brandão	Malheur aux villageois! La sorcellerie devant la justice criminelle, 1634-1638
35	Jean Steinauer	Le partage des biens de l'avoyer Koenig Trois documents des années 1670 font surface aux AEF
45	Marius Michaud	Mgr de Lenzbourg et l'Encyclopédie d'Yverdon (1761-1795) Echanges épistolaires et commerce des livres à l'époque des Lumières
59	Jean Steinauer	L'Ancien Régime au crépuscule Nicolas François-Xavier de Reynold peint par Gottfried Locher (1775)
71	Hubert Foerster	Autopsie d'un patricien décalé La carrière et les valeurs de François-Xavier de Wuilleret (1787-1860)
83	Colette Guisolan-Dreyer	La bourgeoisie en représentation Pierre Lacaze (1816-1884), peintre et industriel
97	Marc Höchner	La collection du comte Szymanowski Un philanthrope sans papiers enrichit le Musée de Fribourg (1872)
105	Alain Bosson	Allô, la modernité? Les technologies de la Belle Epoque à Fribourg
115	Claude Chuard	La vie au château de Corbières 1960-1970 Une communauté d'artistes, un foyer d'art sacré
127	Anne Dafflon	Tradition populaire et fragments d'histoire(s) Joseph Yerly (1896-1961), écrivain patoisant

ANNALES FRIBOURGEOISES, VOL 73, 2011  
TABLE DES MATIÈRES

	<b>DOSSIER</b>	<b>90 ANS DE LUTTES POLITIQUES</b>
139	John Clerc	Les hommes, les femmes, les suffrages, les sièges Toutes les élections cantonales depuis 1921
167	John Clerc	La force relative des partis Élections au Conseil national 1919-2007
179	Francis Python	Une longue, trois brèves Le rythme syncopé de la marche au pluralisme
	<b>HISTORIOGRAPHIE</b>	
188	Henri Défago	Liste des publications du 1er juin 2009 au 31 mai 2010 Notes de lecture
201	Jacques Rime	L'Eglise face à la modernité
205	Jean Steinauer	Un Chapitre de 500 pages
209	Pierre Zwick	Pauvres et honnêtes vos aïeux?
213	Johann Boillat	Montilier à l'heure du succès
217	Jean Steinauer	Vade retro, Komintern!
	<b>CHRONIQUE</b>	
223	Véronique Poulin	Procès-verbal de l'AG 2011
229	Patrice Borcard	Sanctuaires et châteaux du côté de Surpierre
231	Jean Steinauer	Le modèle biblique de la chasse à l'homme
235		Fribourg et les images qui bougent
237		La Commanderie vers son nouveau destin
239		L'incendie, ou le rêve d'une histoire totale