

**Zeitschrift:** Annales fribourgeoises  
**Herausgeber:** Société d'histoire du canton de Fribourg  
**Band:** 72 (2010)

**Vorwort:** L'histoire avec les sens  
**Autor:** Steinauer, Jean

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## AVANT- PROPOS

# L'HISTOIRE AVEC LES SENS

Le sommaire de ces *Annales* offre des articles d'histoire gastronomique, c'est nouveau. Les amateurs de recettes médiévales pourront ainsi tester la sauce aux raisins de l'abbé de Cerlier analysée par Damiano Robbiani, et les curieux du patrimoine culinaire national remonter aux origines de la fondue avec Isabelle Raboud-Schüle. Sachant, au surplus, que la Société d'histoire a marqué la fin de l'année dernière par une dégustation de vins aux appellations évocatrices du passé fribourgeois, le lecteur est en droit de supposer que l'épicurisme du président Patrice Bocard fait école.

En réalité, ces trois indices concrétisent l'approche de l'histoire que la SHCF et sa revue s'efforcent de proposer: une approche concrète, qui passe par les sens et qui se fait, au besoin, dans le terrain. Nos Matinées du patrimoine, nos visites et balades historiques s'inscrivent dans cette intention. Ce n'est pas un but indigne de la SHCF que de procurer à ses membres, et plus largement au public, des moments de loisir et des formes de sociabilité répondant à leur goût de l'histoire. Notre premier cours public s'est déroulé, de janvier à mai 2010, dans le même esprit. Organisé en collaboration avec le Musée d'art et d'histoire, basé sur les œuvres et autres objets de sa collection, il était justement intitulé «L'histoire avec les yeux». Car un événement politique, ou un phénomène culturel, apparaît sous un jour nouveau, et stimulant, quand on y réfléchit à partir d'une peinture ou d'une sculpture, d'une arme ou d'un meuble, non pas en suivant la grille de lecture d'une théorie ou d'un récit canoniques. Nous comptons bien persévérer dans cette démarche en proposant, pour 2011, quelque chose de plus visuel encore, si possible: une histoire du cinéma dans le canton de Fribourg.

Pour autant, les domaines et approches classiques, ou plus traditionnels, ne sont pas négligés. Le sommaire de cette livraison fait droit aussi bien à l'histoire politique et religieuse, deux dimensions inextricablement liées

chez nous du Moyen Age au XX<sup>e</sup> siècle (lire les articles de Katharina Simon-Muscheid, Verena Villiger et Francis Python), qu'à l'histoire sociale (Julien Guillaume traite de l'émigration, John Clerc décrit le flicage d'un militant ouvrier) ou culturelle (Marc Höchner sur la chasse à la fin de l'Ancien Régime). Nous tenons aussi à maintenir, tant que faire se peut, la tradition des sociétés savantes à laquelle nous sommes historiquement redevables, en fournissant à la communauté des chercheurs des compléments d'information utiles. A preuve les deux brèves contributions d'Andreas Pechtl et de Gérard de Reyff, l'une touchant à l'histoire militaire, l'autre à l'histoire de l'art, toutes deux concernant des personnages qui ont compté dans le Fribourg fascinant des années 1630 à 1650. A preuve encore, pour la période contemporaine, le coup de projecteur donné par Patrick Bondallaz sur le très riche fonds de l'ECAB déposé aux Archives de l'Etat.

Pour ce qui excède les limites des *Annales*, mais que nous estimons juste et nécessaire de publier, existe la nouvelle série des *Archives* de la Société d'histoire. Deux volumes, cet automne, viendront s'ajouter aux cinq déjà parus depuis 2007: un recueil d'études en histoire religieuse de Frédéric Yerly, historien trop tôt disparu, et les actes du colloque tenu en février de cette année sur le Chapitre de Saint-Nicolas, qui fêtera en 2012 son cinquième centenaire.

Jean Steinauer