

Zeitschrift: Annales fribourgeoises
Herausgeber: Société d'histoire du canton de Fribourg
Band: 69 (2007)

Bibliographie: Liste des publications

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

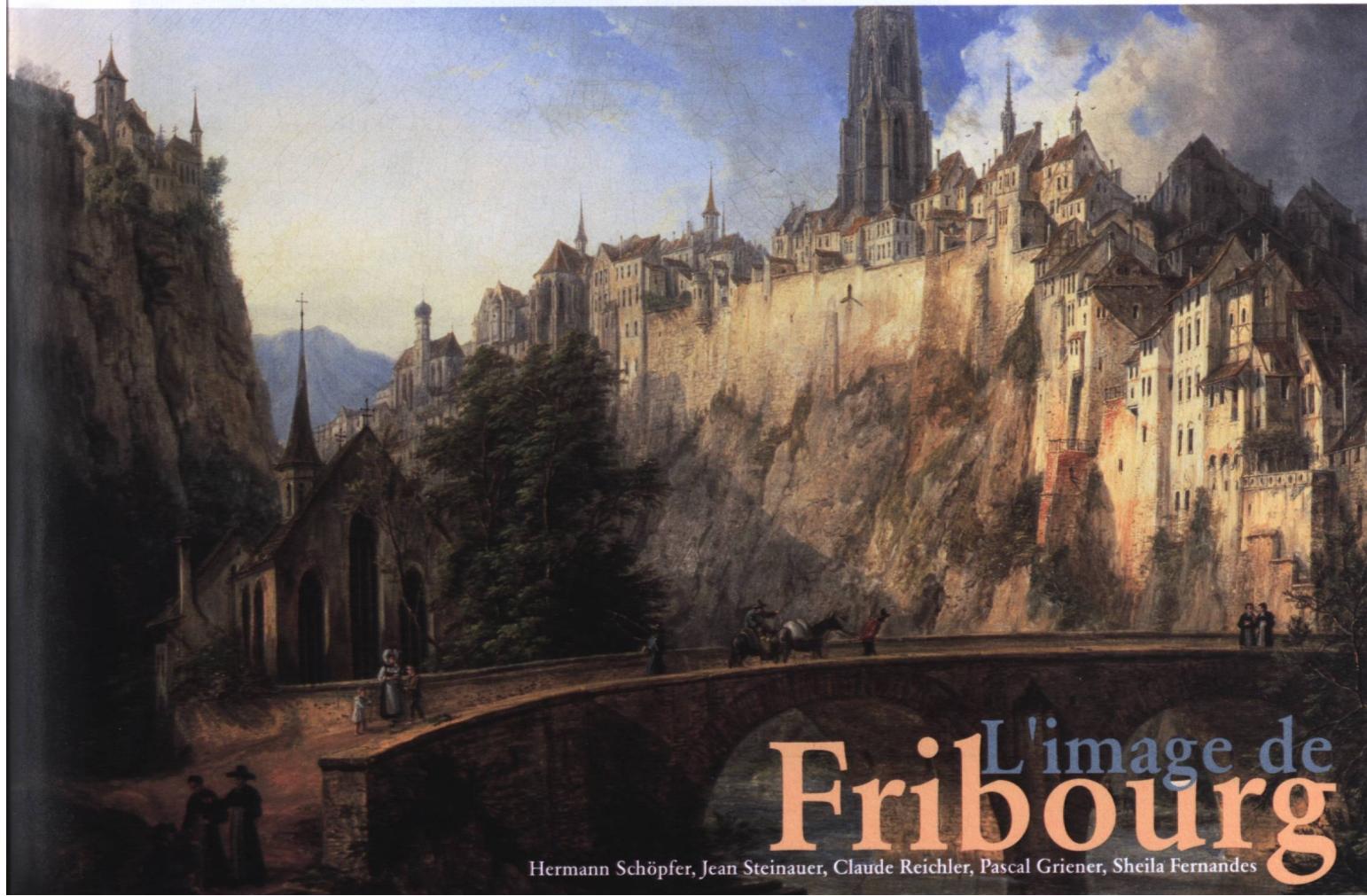
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

HISTORIOGRAPHIE

LISTE DES PUBLICATIONS 2006-2007 ET NOTES DE LECTURE



Page précédente
Couverture de l'ouvrage
L'image de Fribourg
(Hermann Schöpfer dir.),
réalisé par la SHCF
pour Fiduconsult SA.
L'illustration provient de:
Domenico Quaglio,
Freiburg in der Schweiz,
1826.
Huile sur toile
Kurpfälzisches Museum,
Heidelberg

Ci-contre
Illustration tirée du
même ouvrage:
Johann Jakob Oechslin,
La Tour des Mouches, 1834.
Aquarelle
Propriété privée



BIBLIOGRAPHIE DES MONOGRAPHIES ET ARTICLES HISTORIQUES FRIBOURGEOIS

2006-2007

La liste publiée ci-dessous a été établie d'après le catalogue informatisé de la BCU, et plus particulièrement de la Bibliographie fribourgeoise en ligne.

La Bibliographie fribourgeoise en ligne, rédigée par la BCU de Fribourg et mise à jour deux fois par an, peut être consultée à l'adresse suivante: http://www.fr.ch/bcu_netbiblio/. Au 30 juin 2007, elle contenait la description de plus de 28 000 ouvrages ou articles sur le canton de Fribourg.

Le chapitre 2 est spécialement consacré à l'histoire fribourgeoise et aux disciplines apparentées (généalogie, sigillographie, etc.). Les publications à caractère historique spécialisées dans un domaine sont répertoriées dans le chapitre consacré à ce domaine.

Un guide d'utilisation de la BF en ligne peut être consulté à l'adresse <http://www.fr.ch/bcuf/Dynamic.aspx?c=18>.

A. TRAVAUX ACADEMIQUES

MÉMOIRES DE LICENCE SOUTENUS À L'UNIVERSITÉ DE FRIBOURG

CASTELLA Francine: *Le mirage d'une société rurale catholique: l'évolution des organisations et des mouvements de jeunesse catholique dans la campagne fribourgeoise (1920-1965)*. Fribourg, 2006, 153 f.

Mémoire de licence polycopié Univ. Fribourg, 2006.

CHENAUX Anne: *Du parti conservateur au parti démocrate-chrétien fribourgeois (1951-1976): "aggiornamento" d'un parti majoritaire à travers ses luttes électorales*. Fribourg, 2006, 192 f.

Mémoire de licence polycopié Univ. Fribourg, 2006.

DEMBINSKI Andrzej Dobroslaw: *Contribution à l'anthropologie des élites: l'art en jeu ou les enjeux de l'art: considération intempestive sur la culture, les élites et le peuple: étude de cas: le patriciat fribourgeois*. Fribourg, 2006, 170 f.

Mémoire de licence polycopié Univ. Fribourg, 2006.

KADELBACH Thomas: *Les brigadistes suisses au Nicaragua: (1982-1990)*. Fribourg, Université de Fribourg Chaire d'histoire contemporaine, 2006, 269 p. *Aux sources du temps présent*, 15 Ed. commerciale du mémoire de licence de Fribourg, 2005.

PACHE Angélique: *Comment former des citoyens catholiques et patriotes?: l'enseignement de l'histoire suisse dans les écoles primaires fribourgeoises (1848-1979)*. Fribourg, 2006, 180 f.

Mémoire de licence polycopié Univ. Fribourg, 2006.

ROHNER Joëlle: *Alexandre Cingria (1879-1945): quand le politique rencontre l'esthétique*. Fribourg, 2006, 154 f.

Mémoire de licence polycopié Univ. Fribourg, 2006.

SAGLINI Lorenza: *Festival international de films de Fribourg (FIFF): genèse, évolution et rayonnement international (1980-2000)*. Fribourg, 2006, 136 f.

Mémoire de licence polycopié Univ. Fribourg, 2006.

STRITT-BAERISWYL Olivier: *Ruhmeszeichen Freiburg im Üchtland und die öffentlichen Bauten des 15. und 16. Jahrhunderts*. Freiburg, 2006, 133 Bl.

Vervielfältigte Lizentiatsarbeit Univ. Freiburg, 2006.

TERRAPON Charlotte: *Alimentation et migration: l'exemple des Portugais à Fribourg*. Fribourg, 2006, 115 f. Mémoire de licence polycopié Univ. Fribourg, 2006.

B. AUTRES MONOGRAPHIES ET ÉTUDES HISTORIQUES

1. GÉNÉRALITÉS, TRAVAUX COUVRANT PLUSIEURS PÉRIODES

BLUMER Reto, MATTHEY Cécile: «De l'aquarelle au laser: vers une archéologie numérique?» dans: *Cahiers d'archéologie fribourgeoise* 8 (2006), pp. 216-239.

BOSSON Alain: «La BCU et le développement des collections patrimoniales imprimées: notice historique» dans: *BCU info* 56 (juin 2007), pp. 41-49.

BOSSON Alain: «Les imprimés anciens de la BCU: profil systématique et statistique des collections» dans: *BCU info* 56 (juin 2007), pp. 3-9.

Découverte des manufactures de faïence fribourgeoises (1753-1844) = Auf den Spuren der Freiburger Fayencemanufakturen (1753-1844): MAHF, Fribourg 25.05.-19.08.2007: Landesmuseum Zürich, 13.12.2007-2.03.2008 / textes: Hanspeter LANZ, Daniela SCHNEUWLY-POFFET, Marie-Thérèse TORCHE, Pierre ZWICK; trad. de l'allemand: Hubertus von GEMMINGEN; trad. du français: Ursula GAILLARD, Marie-Thérèse TORCHE. Fribourg, Musée d'art et d'histoire, 2007, 23 p.

FRAGNIÈRE Roland: *Lessoc: chronique villageoise: [au pied des millets].* Sierre, Ed. à la Carte, 2007, 100 p.

Freiburg im Bild / Beiträge von Hermann SCHÖPFER, Jean STEINAUER, Claude REICHLER, Pascal GRIENER; unter Mitarb. von Sheila FERNANDES; Vorw. Michel VEZ, Pierre-Alain CLÉMENT, Isabelle CHASSOT; deutsche Übers. Hubertus von GEMMINGEN. Freiburg, SHCF, Fiduconsult, 2007, 127 S. *Archives de la Société d'histoire du canton de Fribourg, nouvelle série, Sonderband.*

L'image de Fribourg / textes: Hermann SCHÖPFER, Jean STEINAUER, Claude REICHLER, Pascal GRIENER; recherches iconographiques: Sheila FERNANDES; préf. Michel VEZ, Pierre-Alain CLÉMENT, Isabelle CHASSOT; texte allemand trad. par Jean-Noël von der WEID. Fribourg, SHCF, Fiduconsult, 2007, 127 p. *Archives de la Société d'histoire du canton de Fribourg, nouvelle série, hors série.*

JUNGO Christian: «Maria duce: pour tous les sexes, tous les âges, toutes les conditions» dans: *Annales fribourgeoises* 68 (2006), pp. 47-58.

KURMANN Peter (dir.): *La cathédrale Saint-Nicolas de Fribourg: miroir du gothique européen /* avant-propos Augustin MACHERET; textes de Hans-Joachim SCHMIDT, Volker REINHARDT, Francis PYTHON, Stephan GASSER, Marc Carel SCHURR, Brigitte KURMANN-SCHWARZ, Uta BERGMANN, Valérie SAUTEREL, Matthias WALTER, François SEYDOUX. Fribourg / Lausanne, Fondation pour la conservation de la cathédrale Saint-Nicolas de Fribourg / La Bibliothèque des Arts, 2007, 254 p.

KURMANN Peter (Hrsg.): *Die Kathedrale St. Nikolaus in Freiburg: Brennspiegel der europäischen Gotik /* Vorw. Augustin MACHERET; Texte Hans-Joachim SCHMIDT, Volker REINHARDT, Francis PYTHON, Stephan GASSER, Marc Carel SCHURR, Brigitte KURMANN-SCHWARZ, Uta BERGMANN, Valérie SAUTEREL, Matthias WALTER, François SEYDOUX. Freiburg / Lausanne, Stiftung für die Erhaltung der Kathedrale St. Nikolaus / La Bibliothèque des Arts, 2007, 255 S.

MAGGETTI Marino (dir.): *La faïence de Fribourg 1753-1844 /* avec les contributions de Claire BLANC, Gilles BOURGAREL, Marino MAGGETTI, Rudolf SCHNYDER, Marie-Thérèse TORCHE-JULMY, Pierre ZWICK; avec la collab. de Gaëtan CASSINA, Hermann SCHÖPFER, Claus WOLF. Dijon, Faton, 2007, 304 p.

REY Edmond: *Bourse du village de Fruence: historique /* introd. Alexis PILLOUD. Châtel-Saint-Denis, [s.n.], 2007, 60 p.

ROMANENS Jean-Claude: *Histoire et généalogie de la famille Meillaz de 1468 à nos jours*. Saint-Paul-Trois-Châteaux, Mémoire Vivante, 2007, 99 p.

SCHÖPFER Hermann: «La promenade près du couvent des Franciscains: le Marché au poisson à Fribourg» dans: *Utilité et plaisir*. Gollion, Infolio, 2006, pp. 266-268.

WAEBER Catherine: «Une création d'Achille Duchêne en Suisse: la propriété de Bois Murat à Corminboeuf» dans: *Utilité et plaisir*. Gollion, Infolio, 2006, pp. 114-118.

WAEBER Catherine: «Une patte d'oie en terre fribourgeoise!: le jardin du château de Barberêche» dans: *Utilité et plaisir*. Gollion, Infolio, 2006, pp. 82-87.

ZEHNDER-JÖRG Silvia: *Kunstvoll: Kunstschauffende in Deutschfreiburg: 1848-2006: 109 Künstlerinnen und Künstler, 107 Werke: Malerei, Zeichnung, Collage, Holzschnitt, Radierung, Comics, Glasmalerei, Skulptur, Plastik, Assemblage, Fotografie, Video-Kunst, Installation, Performance, Textilkunst / Vorw.: Alain GRANDJEAN, Charles FOLLY; Fotos: Primula BOSSHARD*. Freiburg, Deutschfreiburger Heimatkundeverein, Paulusverl., 2006, 239 S.

2. TRAVAUX CLASSÉS SELON LES PÉRIODES ÉTUDIÉES

a. Préhistoire / Antiquité

AGUSTONI Clara: *Vallon: côté jardin, côté cour / avec des contributions de Susanne BOLLINGER-KOBELT; préf. de Claus WOLF*. Fribourg, Service archéologique de l'Etat de Fribourg, 2006, 71 p.

Bibel+Orient im Original: 72 Einsichten in die Sammlungen der Universität Freiburg Schweiz / Konzept: Othmar KEEL, Thomas STAUBLI; Texte: Susanne BICKEL, Gregor EMMENEGGER, Othmar KEEL, Max KÜCHLER, Josef OESCH, Siegfried OSTERMANN, Thomas STAUBLI, Hans Ulrich STEYMANS, Christoph UEHLINGER.

Freiburg, Projekt Bibel+Orient Museum, Academic Press Fribourg [Vertrieb], 2007, 104 S.

BLUMER Reto: «Nouvelles tombes du Bronze ancien: le rôle de la Gruyère dans la culture du Rhône» dans: *Cahiers d'archéologie fribourgeoise* 8 (2006), pp. 162-179.

BRAILLARD Luc, KRAMER Léonard, MAUVILLY Michel: «Le Petit Mont, une vallée-sanctuaire préhistorique au cœur des Préalpes fribourgeoises» / avec des contributions de Jean-Marie BAERISWYL, Jacques DOUTAZ et Jacques RIME. Dans: *Cahiers d'archéologie fribourgeoise* 8 (2006), pp. 112-145.

BUGNON Dominique: «La tombe à armes augustéenne de Sévaz/Fin des Coulayes» dans: *Cahiers d'archéologie fribourgeoise* 8 (2006), pp. 180-195.

«Deux nécropoles de La Tène finale dans la Broye: Châbles/Les Bolleyres 3 et Frasses/Les Champs Montants» / Mireille RUFFIEUX, Henri VIGNEAU, Michel MAUVILLY, Anika DUVAUCHELLE, Michel GUÉLAT, Christiane KRAMAR, Claude OLIVE et Tanya ULDIN. Dans: *Cahiers d'archéologie fribourgeoise* 8 (2006), pp. 4-111.

GARNIER-PEYROLLAZ Sylvie: «Balade dans la pergola peinte de Bösingen» / avec la collab. de Michel FUCHS. Dans: *Cahiers d'archéologie fribourgeoise* 8 (2006), pp. 196-215.

b. Moyen Age

DAHHAOUI Yann: «Nicolaus oder Bischof?: aux sources médiévales de notre "saint Nicolas"» dans: *Annales fribourgeoises* 68 (2006), pp. 9-22.

GASSER Stephan: «Madonna aus Torny-le-Petit, Ende 14. Jahrhundert». *Blätter des Museums für Kunst und Geschichte Freiburg*, 2006-4, Skulptur.

GASSER Stephan: «Vierge de Torny-le-Petit fin du XIV^e siècle» / trad.: Jean-Noël von der WEID. *Fiches du Musée d'art et d'histoire Fribourg*, 2006-4, sculpture.

JUROT Romain: *Catalogue des manuscrits médiévaux de la Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg*. Dietikon, U. Graf, 2006, 352 p.

JUROT Romain: «Le plus ancien document daté conservé à la BCU» dans: *BCU info* 56 (juin 2007), p. 10.

LEHNHERR Yvonne: «Plaques d'argent aux armes de Guillaume de Grandson: Sainte Trinité (avant 1389)». *Fiches du Musée d'art et d'histoire Fribourg*, 2006-5, arts appliqués.

LEHNHERR Yvonne: «Silbertafeln Wilhelms von Grandson, Dreifaltigkeit vor 1389» / Übers.: Hubertus von GEMMINGEN. *Blätter des Museums für Kunst und Geschichte Freiburg*, 2006-5, Kunsthantwerk.

SCHÖPFER Hermann: «1157-1500: eine Stadt entsteht» dans: *Freiburg im Bild*. Freiburg, SHCF, 2007, S. 9-32.

SCHÖPFER Hermann: «1157-1500: naissance d'une ville» dans: *L'image de Fribourg*. Fribourg, SHCF, 2007, pp. 9-32.

ZEHNDER-JÖRG Silvia: «La Grande Chronique de François Rudella: Fribourg en ses quatre premiers siècles» / trad. Jean STEINAUER. Dans: *Annales fribourgeoises* 68 (2006), pp. 23-36.

c. Ancien Régime

ADAM Renaud: «Peter Falck (ca. 1468-1519) et ses livres : retour sur une passion» dans: *Revue suisse d'histoire*, vol. 56 (2006), n° 3, pp. 253-272.

ANDREY Ivan, DESCLOUX Bruno, EQUEY Bernadette: «Le retable de saint François et le cycle de sa vie au monastère de Montorge à Fribourg» dans: *Le fonds G.E. Boner*, H. 4 (2006), pp. 41-51.

BERGMANN Uta: «Bildscheibe gestiftet von Kaspar Appenthal und Maria Reynold, 1606» dans: *Blätter des Museums für Kunst und Geschichte Freiburg*, 2006-1, Kunsthantwerk.

BERGMANN Uta: «Vitrail figuratif, don de Gaspard Appenthal et Maria Reynold, 1606» / trad.: Aude VIREY-WALLON. *Fiches du Musée d'art et d'histoire Fribourg*, 2006-1, arts appliqués.

BITTERLI Daniel (Hrsg.): *Franz Peter König, ein Schweizer im Dreissigjährigen Krieg: Quellen* / Mitarb. an der Transkription: Manuel BIGLER [et al.]; wissenschaftlicher Berater: François GUEX. Fribourg, Société d'histoire du canton de Fribourg, 2006, 627 S. *Archives de la Société d'histoire du canton de Fribourg, nouvelle série*, vol. 1.

BOSSON Alain: «Dans les rayons de la Réserve des imprimés: un volume inconnu de la bibliothèque de l'humaniste Peter Falck» dans: *BCU info* 56 (juin 2007), pp. 12-13.

BOSSON Alain: «Le Fribourg du baron d'Alt au miroir des encyclopédies: quelques éclairages historiographiques» dans: «*Freyburg auch Fryburg*»: *Stadtansichten aus dem Zeitalter der Aufklärung: aus dem "Allgemeines helvetisches, eydgenössisches oder schweizerisches Lexicon"*. Fribourg, Bibliothèque cantonale et universitaire, 2007, pp. 59-69.

BOURCERAUD David: «Itinéraire de Loys Vallélian: la Gruyère, la France, le Valais, Fribourg...» dans: *Annales fribourgeoises* 68 (2006), pp. 121-130.

BRODARD Pierre: «"Mon bien aimé père..." : étudier à l'étranger pour s'élever au pays» dans: *Annales fribourgeoises* 68 (2006), pp. 37-46.

- GEMPERLIN Otto Rudolf: *Die Gemperlin von Rottenburg a.N. und Tuttlingen und das "binder ballten bliben Testament.* Rothenburg, 2006, 75 S.
- HAAGA-BROSI Charlotte: «Deux frères Spring, de Porrentruy : à la recherche des maîtres sculpteurs des Augustins» / trad. Jean STEINAUER. Dans: *Annales fribourgeoises* 68 (2006), pp. 143-154.
- KOLLY Iris: «Aubert Parent, Büste der Euphrosine de Forestier, 1782. *Blätter des Museums für Kunst und Geschichte Freiburg*, 2006-6, Skulptur.
- KOLLY Iris: «Aubert Parent: buste d'Euphrosine de Forestier 1782». *Fiches du Musée d'art et d'histoire Fribourg*, 2006-6, sculpture.
- LEU Hans-Jakob: "Freyburg auch Fryburg" : *Stadtansichten aus dem Zeitalter der Aufklärung : aus dem "Allgemeines helvetisches, eydgenössisches oder schweizerisches Lexicon"* / erläutert von Volker REINHARDT. Freiburg, Kantons- und Universitätsbibliothek, 2007, 72 S.
- LÖRTSCHER Thomas: «Domenico Martinetti (attr.): console, vers 1770/75» / trad.: Jean-Léon MULLER. *Fiches du Musée d'art et d'histoire Fribourg*, 2006-3, arts appliqués.
- LÖRTSCHER Thomas: «Domenico Martinetti (Zuschr.), Konsoltisch, um 1770/75». *Blätter des Museums für Kunst und Geschichte Freiburg*, 2006-3, Kunsthantwerk.
- PAGE LOUP Anne-Catherine: «Hans Franz Reyff: Glockenschläger in den Farben des Kantons Freiburg und der Stadt Freiburg, 1642/1643» / Übers.: Hubertus von GEMMINGEN. *Blätter des Museums für Kunst und Geschichte Freiburg*, 2007-2, Skulptur.
- PAGE LOUP Anne-Catherine: «Jean-François Reyff: jacquemarts aux couleurs de l'Etat de Fribourg et de la Ville de Fribourg, 1642-1643». *Fiches du Musée d'art et d'histoire Fribourg*, 2007-2, sculpture.
- REINHARDT Volker: «Versöhnung im Zeichen der Vernunft: der Zürcher Johann Jacob Leu schreibt über Freiburg» dans: "Freyburg auch Fryburg": *Stadtansichten aus dem Zeitalter der Aufklärung: aus dem "Allgemeines helvetisches, eydgenössisches oder schweizerisches Lexicon"*. Freiburg, Kantons- und Universitätsbibliothek, 2007, S. 49-58.
- ROUILLER Jean-Luc: «La chronique du Père Herménégilde: une source inédite pour l'histoire du couvent des capucins de Saint-Maurice» dans: *Helvetia Franciscana*, Bd. 35 (2006), 2, pp. 203-257.
- STEINAUER Jean: «1500-1650: une cité, une citadelle» dans: *L'image de Fribourg*. Fribourg, SHCF, 2007, pp. 33-52.
- STEINAUER Jean: «1500-1650: Stadtstaat und Zitadelle» dans: *Freiburg im Bild*. Freiburg, SHCF, 2007, S. 33-52.
- STEINAUER Jean, VILLIGER Verena: «Peintres bourguignons, Jésuites et marché de l'art: à l'abri du manteau de la Vierge» dans: *Annales fribourgeoises* 68 (2006), pp. 103-120.
- STRÜBIN RINDISBACHER Johanna: «Berne-Fribourg: une greffe de chœur: la dynastie des Heintz, peintres, sculpteurs et architectes» / trad. Iris Kolly. Dans: *Annales fribourgeoises* 68 (2006), pp. 131-142.
- TSCHARNER Vincenz Bernhard: "Fribourg en Suisse, ou Freybourg": *vues de la ville au temps des Lumières: extrait de l'"Encyclopédie" d'Yverdon (1773)* / texte original présenté par Alain BOSSON. Fribourg, Bibliothèque cantonale et universitaire, 2007, 71 p.
- VILLIGER Verena, STEINAUER Jean, BITTERLI Daniel: *Les chevauchées du colonel Koenig: un aventurier dans l'Europe en guerre, 1594-1647*. Fribourg, Faim de siècle, 2006, 295 p.
- VILLIGER Verena, STEINAUER Jean, BITTERLI Daniel: *Im Galopp durchs Kaiserreich: das bewegte Leben des Franz Peter König, 1594-1647*. Baden, hier + jetzt, 2006, 295 S.

VILLIGER Verena: «Peintre inconnu: "Le futur roi Louis XIV à trois ans" 1641» / trad.: Jean STEINAUER. *Fiches du Musée d'art et d'histoire Fribourg*, 2007-1, peinture.

VILLIGER Verena: «Unbekannter Maler: "Der spätere König Ludwig XIV. mit drei Jahren", 1641». *Blätter des Museums für Kunst und Geschichte Freiburg*, 2007-1, Malerei.

VITALI Francesca: «Le patrimoine imprimé italien du 16^e s. dans les collections de la BCU: une investigation réalisée par le Prof. Edoardo Fumagalli et ses étudiants» dans: *BCU info* 56 (juin 2007), pp. 11-12.

d. XIX^e-XXI^e siècles

AEPLI Hildegard, RUCKSTUHL Thomas (Hrsg.) *Leben im Haus der Kirche: zum 100-jährigen Bestehen des Salesianums*. Freiburg Schweiz, Paulusverl., 2007, 219 S.

ALTERMATT Bernhard: «Le bilinguisme: une mise en oeuvre laborieuse» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 400-412.

ANDREY Georges: «Davantage de démocratie pour gérer la modernité (1967-2007)» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 85-98.

Avec le père Emonet / Jacques de COULON, Jacques CHESSEX, Georges COTTIER, Guy BEDOUELLE, Pascal CORMINBOEUF, YOKI, Jean-Paul FRAGNIÈRE, Pierre-Marie EMONET, Bernard N. SCHUMACHER. Vevey, L'Aire, 2006, 107 p.

BOLLEY Jacques, LUEZIOR Claude: *Armand Niquille: maître de lumière*. Fribourg, La Sarine, 2006, 167 p., 1 DVD-vidéo.

BOISSARD Guy, LATAA Renata, RIME, Jacques: *Charles Journet et "Nova et vetera"*. Genève, Ad Solem, 2007, 83 p.

BOSSON Alain: «Au service de la petite enfance et des mamans: la sage-femme fribourgeoise engagée dans la lutte contre la mortalité infantile (1880-1950)» dans: *Le petit prince: maison de naissance: le journal de l'association de soutien = Geburtshaus: die Zeitschrift des Trägervereins*, 2007, n° 13, pp. 9-12.

BOSSON Alain: «Santé et médecine en ville de Fribourg, de 1800 à nos jours» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 205-216.

CHARRIÈRE Michel: *Centenaire de l'Union cantonale des arts et métiers = Hundert Jahre Kantonaler Gewerbeverband: 1906-2006* / Übers.: Paul GRICHTING; réd.: J.P. SIGGEN, P. GAILLARD. Fribourg: Union patronale du canton de Fribourg, 2006, 19 p.

CHARRIÈRE Michel: «L'Union patronale a déjà cent ans» dans: *La Liberté*, 27 février 2007.

CHENAUX Anne: «"Un traître! un déserteur!" : 2 mars 1952, l'élection de Georges Ducotterd» dans: *Annales fribourgeoises* 68 (2006), pp. 89-99.

DE AGUIAR Renato (réal.): *André Ducret: compositeur, chef de chœur et pédagogue / contributions: André DUCRET et David Th. Augustin SANSONNENS; coordination: Emmanuel SCHMUTZ; textes de Patrice BORCARD, David Th. Augustin SANSONNENS, Yves PILLER, Josiane HAAS, Jean-Jacques MARTIN, Joseph ROTZETTER, Giuseppe CLERICETTI, Paul HIRT, Hansruedi KÄMPFEN, Philippe SAVOY*. Fribourg, Bibliothèque cantonale et universitaire, 2007, 117 p.

DEMIERRE Georges: *Dans l'enfer de la campagne de Russie (1812): édition des souvenirs de Georges Demierre, officier suisse au service de Napoléon Ier / [éd.] Alain CHARDONNENS*. Fribourg, Société

- suisse d'études napoléoniennes, Fribourg, Paris, Société d'études franco-suisses, 2006, 116 p.
- DORAND Jean-Pierre: «De la Ville-Etat à la commune en passant par la municipalité (1798-1814)» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 22-34.
- DORAND Jean-Pierre: *La ville de Fribourg de 1798 à 1814: les municipalités sous l'Helvétique et la Médiation, une comparaison avec d'autres Villes-Etats de Suisse*. Fribourg : Academic Press, 2006, 599 p.
- DUTOIT Gonzague: «Structure sociale (1970-2000)» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 178-204.
- FELLMANN Sabrina: «Les enjeux politiques du chef-lieu fribourgeois (1848-1879)» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 48-60.
- FIBROULET Jean-Jacques: «Assurance, informalité et propriété: quelques enseignements de la théorie des droits et de l'histoire». Fribourg, Faculté des sciences économiques et sociales, 2006, 24 f. *Working papers / Faculté des sciences économiques et sociales*, n° 395.
- GEMMINGEN Hubertus von: «Freiburg und sein Stadttheater: "perpétuer dans la société le goût des délassements agréables"» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, S. 336-344.
- GEX Nicolas: «Entre face-à-face et lutte de façade: l'opposition à Fribourg (1879-1906)» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 61-72.
- GRIENER Pascal: «1835-1860: Ruskin, de l'anecdote à l'invisible» dans: *L'image de Fribourg*. Fribourg, SHCF, 2007, pp. 79-92.
- GRIENER Pascal: «1835-1860: Ruskin, vom Beiläufigen zum Unsichtbaren» dans: *Freiburg im Bild*. Freiburg, SHCF, 2007, S. 79-92.
- GUISOLAN-DREYER Colette: «Coup d'œil sur l'art du XX^e siècle à Fribourg» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 353-364.
- GUISOLAN-DREYER Colette: «Philippe de Févely, "Ansicht von Subiaco bei Rom", 1817 oder 1819». *Blätter des Museums für Kunst und Geschichte Freiburg*, 2006-2, Malerei.
- GUISOLAN-DREYER Colette: «Philippe de Févely: "Vue de Subiaco, près de Rome" 1817 ou 1819». *Fiches du Musée d'art et d'histoire Fribourg*, 2006-2, peinture.
- GUMY Serge: «Le Stalden, ou Quand l'Auge tenait le bas du pavé» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 248-257.
- JENNY Pierre: «Le mouvement ouvrier de la ville de Fribourg au tournant du XX^e siècle» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 236-247.
- KLÖCKENER Martin: «Die Manuale-Ausgaben der Diözese Lausanne-Genf(-Freiburg) im 19. und 20. Jahrhundert: Ritualeersatz und Gebetbuch an der Nahtstelle von Liturgie und Lebenswelt» dans: *Liturgie und Lebenswelt*, Münster, Aschendorff, 2006, S. 457-490.
- Landi Düdingen, Alterswil, Schmitten, Tafers: 125 Jahre, 1882-2007: Jubiläumsschrift. Düdingen, Landi Düdingen, 2007, 55 S.
- LAUPER Aloys: «Deux siècles de pratique architecturale: une modernité ambiguë» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*.

= Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 312-333.

LEHMANN-PIÉRART Dominique: «Une institution sociale à Fribourg: l'Orphelinat bourgeois» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 227-235.

LEHNHERR Yvonne: «Kunst in Freiburg im 19. Jahrhundert» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, S. 345-352.

LUSSI Valérie, CICCHINI Marco: «Fribourg: le pari d'une Université catholique suisse et son influence sur le champ disciplinaire (1889-1951)» dans: *Emergence des sciences de l'éducation en Suisse à la croisée de traditions académiques contrastées*. Bern, P. Lang, 2007, pp. 161-186.

MALANDRINI Milena: «Le fascisme en dérisio, ou, L'aventure du "Canard libre" (1936-1938)» dans: *Les intellectuels antifascistes dans la Suisse de l'entre-deux-guerres*. Lausanne, Ed. Antipodes, 2006, pp. 83-96.

MARCHON Albino José: *Genealogia de Jean-Claude Marchon*. Vitória, Brasil (ES), A.J. Marchon, 2006, 120 p.

MAURON Christophe: «Des Alpes à la pampa» dans: *L'Alpe* 34 (2006), pp. 44-49.

MAURON Christophe: *La reencarnación de Helvetia: historia de los suizos en Baradero (1856-1956)* / palabras de Néstor BRAILLARD; presentación de Martin NICOULIN; pref. de Gérald ARLETTAZ; trad.: Sylvia A. FUCARACCIO. Baradero, Sociedad suiza de Baradero, Fribourg, Association Baradero-Fribourg, 2006, 214 p.

Militärische Denkmäler in den Kantonen Bern und Freiburg: Inventar der Kampf- und Führungsbauten = Monuments militaires dans les cantons de Berne et Fribourg: inventaire des ouvrages de combat et de command-

ement / Hrsg. Eidg. Departement für Verteidigung, Bevölkerungsschutz und Sport, Bereich Bauten; Vorw. Isabelle CHASSOT et al. Berne, DPPS/VBS, 2006, 48 S.

MONNEY Jean-Blaise: «Fribourg, des quartiers ouvriers aux logements subventionnés (1880-1970)» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 296-311.

Mouvement enfance et foyers: 80 ans, 1926-2006. Fribourg, Mouvement enfance et foyers, 2006, 30 p.

NAST Matthias: *Terre du lac: l'histoire de la correction des eaux du Jura*. Nidau, Verein Schlossmuseum, 2006, 192 S.

NAST Matthias: *Überflutet - überlebt - überlistet: die Geschichte der Juragewässerkorrektionen*. Nidau, Verein Schlossmuseum, 2006, 192 S.

NUSSBAUM Valentin: «Places, parcs et jardins publics» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 277-295.

PERLER-ANTILLE Laurence: «Des jeux traditionnels aux activités sportives» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 413-433.

PERRET Noëlle-Laetitia: *Minorité créative ou partenariat responsable?: la reconnaissance par l'Etat de l'Eglise évangélique réformée dans le canton de Fribourg en 1854*. Préf. de Daniel DE ROCHE. Neuchâtel, Heinstien, 2006, 122 p.

PERRET Noëlle-Laetitia: *Schöpferische Minderheit oder Partnerschaft in Verantwortung?: die staatliche Anerkennung der evangelisch-reformierten Kirche im Kanton Freiburg im Jahr 1854* / Vorw. und Übers. von Daniel de ROCHE. Neuenburg, Heinstien, 2006, 122 S.

PETROVSKI Anita: «Edouard Blanchard: "La duchesse Castiglione Colonna", 1877» *Fiches du Musée d'art et d'histoire Fribourg*, 2007-3, peinture.

PETROVSKI Anita: «Edouard Blanchard: "Die Herzogin Castiglione Colonna", 1877» / Übers.: Hubertus von GEMMINGEN. Dans: *Museum für Kunst und Geschichte Freiburg*, 2007-3, Malerei.

PRAZ Anne-Françoise: «Filles et garçons à l'école vers 1900: discours et pratiques dans les cantons de Vaud et Fribourg» dans: *Filles-garçons: socialisation différenciée?*. Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, 2006, pp. 103-121.

PYTHON Francis (dir.): *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert* / avec le concours des Archives de la ville de Fribourg et d'une commission scientifique composée de Jean-Daniel DESSONNAZ, Jean-Pierre DORAND, Hubert FOERSTER, Bernard GASSER et Jean-Robert GISLER; responsabilités scientifiques Jean-Pierre DORAND, Anne WICHT-PIÉRART, Michel CHARRIÈRE, Aloys LAUPER, Francis PYTHON; iconographie Pierre-André OTTOZ; trad. et résumés en allemand Hubertus von GEMMINGEN; recherches documentaires Pierre-François BOSSY et al.; préf. Pierre-Alain CLÉMENT; conception du CD-ROM Bernard GASSER, Pierre-Emmanuel GRANDJEAN. Fribourg, La Sarine, Bourgeoisie de la ville de Fribourg, 2007, 479 p.

PYTHON Francis: «Les singularités d'une "citadelle catholique"» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 386-399.

REICHLER Claude: «1790-1840: leçons d'abîme» dans: *L'image de Fribourg*. Fribourg, SHCF, 2007, pp. 53-78.

REICHLER Claude: «1790-1840: Schwindel und andere Gefühle» dans: *Freiburg im Bild*. Freiburg, SHCF, 2007, S. 53-78.

REPOND-MONNEY Micheline: *Assassinées à Maracon... : dimanche 19 juin 1949*. Fribourg, La Sarine, 2006, 215 p.

RIEDO Otto, SCHAFER Gaby, TINGUELY Bruno: *Gemischter Chor Caecilienverein St. Ursen: 100 Jahre 1906-2006*. St. Ursen, Gemischter Chor, 2006, 144 S.

ROUILLER Jean-François: *La criminalité vaudoise: grandes affaires criminelles du pays de Vaud au XX^e siècle*. Sierre, Ed. à la Carte, 2006, t. 1.

SCHÖPFER Hermann: «1860-1900: Dornröschen erwacht» dans: *Freiburg im Bild*. Freiburg, SHCF, 2007, S. 93-116.

SCHÖPFER Hermann: «1860-1900: réveil et merveille» in: *L'image de Fribourg*. Fribourg, SHCF, 2007, pp. 93-116.

STEINAUER Jean: «Adieu les Bourbakis: une mise en scène de la politique humanitaire» dans: *Annales fribourgeoises* 68 (2006), pp. 73-88.

STOLARSKI Pierre-Alain: «La musique en ville de Fribourg du XIX^e siècle à nos jours : de l'initiative privée à un soutien public» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 365-385.

TÉTAZ Olivier: «Six décennies de domination conservatrice (1907-1966)» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 73-84.

TORNARE Alain-Jacques: «La ville de Fribourg de 1815 à 1848» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 35-47.

WALTER François: «L'aménagement de l'espace urbain» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 259-276.

WECK PIATTINI, Claire de: «La prostitution: un aspect méconnu de la misère féminine en ville de Fribourg dans la seconde moi-

tié du XIX^e siècle» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 217-226.

WICHT-PIÉRART Anne: «L'après-guerre et les "Vingt Glorieuses" de l'économie fribourgeoise (1950-1990)» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 159-168.

WICHT-PIÉRART Anne: «La Belle Epoque (1880-1914)» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 132-145.

WICHT-PIÉRART Anne: «Chemin de fer et industrie (1848-1880)» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 117-131.

WICHT-PIÉRART Anne: «De la crise des années 1990 aux années 2000: bilan et perspectives» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 169-175.

WICHT-PIÉRART Anne: «Une économie à caractère traditionnel (1803-1848)» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 102-116.

WICHT-PIÉRART Anne: «L'épreuve des guerres (1914-1950)» dans: *Fribourg: une ville aux XIX^e et XX^e siècles = Freiburg: eine Stadt im 19. und 20. Jahrhundert*. Fribourg, La Sarine, 2007, pp. 146-158.

ZINGG Damian: *Zagi: historischer Roman über den Abenteurer Jakob Lauper (1815-1896)*. Konstanz: Schopf, 2007. 334 S.

C. PRINCIPAUX PÉRIODIQUES À CARACTÈRE HISTORIQUE

Annales fribourgeoises. Publication de la Société d'histoire du canton de Fribourg, t. 68 (2006).

Cahiers d'archéologie fribourgeoise, n° 8 (2006).

Cahiers du Musée gruérien, n° 5 (2005).

Chronique fribourgeoise élaborée par un groupe de travail de la Société d'histoire du canton de Fribourg, année 2005. Fribourg, BCU, 2006.

Freiburger Geschichtsblätter / hrsg. vom Deutschen Geschichtsforschenden Verein des Kantons Freiburg, Bd. 83, 2006.

Pro Fribourg, n° 152, 153 et 155, 2006-2007.

N° 152: *1888-1918: les premiers photographes amateurs en Gruyère / Patrick RUDAZ, Serge ROSSIER, Christophe DUTOIT*. N° 153: *Pierre Joseph Rossier, photographe: une mémoire retrouvée / Terry BENNETT, Gérard BOURGAREL, David COLLIN*. N° 155: *Fribourg au Moyen-Age: le règne du mouton / textes de Jean STEINAUER, Ernst TREMP, Kathrin UTZ TREMP, Joseph LEISIBACH, Nicolas MORARD, Elke PAHUD DE MORTANGES*, photos de Maud CHABLAIS.

Patrimoine fribourgeois = Freiburger Kulturgüter, n° 16 (2005).

D. DOCUMENTS AUDIO ET AUDIOVISUELS¹

1. SÉLECTION D'ÉMISSIONS TÉLÉVISÉES

Jo Siffert und Jean Tinguely: zwei Weltstars aus der Schweizer Provinz /

Film von Denise CHERVET. Zürich: SF DRS [Prod.], 2006

Spuren der Zeit, gesendet auf SF1 am 12. März 2007.

Qué viva Mauricio Demierre: (y también la revolución) = Vive Maurice

Demierre: (et la révolution aussi) / un film de Stéphane GOËL.

Lausanne, Climage, 2006

Histoire vivante, diffusé sur TSR2 le 7 janvier 2007.

2. DOCUMENTS AUDIO

Un baroque en noir et rouge, le colonel Koenig / avec Verena VILLIGER

et Jean STEINAUER; journaliste Christian CIOCCA. Lausanne:

Espace 2 (Radio suisse romande), 2006

Les temps qui courent, émission diffusée le 20 novembre 2006.

Fribourg par l'oreille / entretien avec Serge ROSSIER; journaliste

Christian CIOCCA. Lausanne, Espace 2 (Radio suisse romande),

2007

L'horloge de sable, émission diffusée le 23 juin 2007.

Fribourg, ville médiévale / entretien avec Ernst TREMP; journaliste

Christian CIOCCA. Lausanne, Espace 2 (Radio suisse romande), 2007

Les temps qui courent, émission diffusée le 18 juin 2007.

La Gruyère en photos / entretien avec Serge ROSSIER et Patrick

RUDAZ; journaliste Christian CIOCCA. Lausanne, Espace 2

(Radio suisse romande), 2007

Les temps qui courent, émission diffusée le 5 février 2007.

Le musée de Charmey / entretien avec Patrick RUDAZ; journaliste

Jean-Marc FALCOMBELLO. Lausanne, Espace 2 (Radio suisse

romande), 2007

Chemins de terre, émission diffusée le 10 février 2007.

Souvenirs bibliothécaires du frère Norbert Sapin / enregistrement de Michel GUINARD. Fribourg, [s.n.], 2007, 1 disque compact (24 min.). Enregistré en janvier 2007.

Henri Défago

¹ Les émissions décrites sous cette rubrique ont été enregistrées par le Médiacentre fribourgeois, secteur de la Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg; elles peuvent être visionnées à la Médiathèque de la BCU.