

**Zeitschrift:** Annales fribourgeoises  
**Herausgeber:** Société d'histoire du canton de Fribourg  
**Band:** 36 (1948)  
**Heft:** 2

**Buchbesprechung:** Bibliographie

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## BIBLIOGRAPHIE

---

Sous la devise « Tourisme, art, histoire », les Editions de la Panthère, à Lausanne, ont adopté une formule nouvelle pour la publication d'un guide de la Suisse, dont le premier volume, consacré à la Suisse romande, vient de sortir de presse<sup>1</sup>.

Alors que les guides se bornent ordinairement à énumérer les localités traversées, les curiosités naturelles et artistiques, les hôtels ou les auberges recommandés, ce volume s'adresse avant tout à l'intellectuel qui tient à connaître le pays qu'il va visiter et le peuple avec lequel il sera en contact. Une première partie rédigée par G.-A. Chevallaz, expose, d'une façon fort attrayante, la géographie et l'économie de la Suisse romande, la terre et les hommes. La deuxième partie, due à une série de collaborateurs — J. L. Clerc, P. Gilliaud, A. Roth, M. Zermatten, B. de Vevey, Ch. Guyot, Chevallaz — donne une synthèse historique de chacun des peuples qui composent notre Suisse occidentale. Cette partie se termine par un chapitre savoureux de M. Muret sur la cuisine romande. La troisième partie, enfin, est consacrée à une série de circuits: c'est le tourisme proprement dit, où l'on retrouve les énumérations usuelles de tous les guides. Des aquarelles très réussies et des dessins à la plume de Marcel Vidoudez nous changent des photographies souvent si banales.

---

Le Lt. Col. EMG Ludovic de Bremond a publié l'*Histoire du Bataillon 14* (Imprimerie Steiger, à Berne) qui est à la fois une histoire de ce bataillon fribourgeois et un recueil de souvenirs des deux dernières grandes mobilisations. Ce beau volume débute par un excellent aperçu historique de l'organisation des troupes cantonales, puis il expose en détail les gestes du bataillon 14 qui fut toujours essentiellement fribourgeois. Les cours de répétition sont sans grande histoire, et l'auteur s'étend — il va de soi — sur les mobilisations de 1914-1918 et 1939-1945, y ajoutant des narrations et des souvenirs d'une quantité d'officiers du bataillon. L'esprit de corps, ce sentiment collectif de l'honneur et de la camaraderie, y fut toujours dominant, mais, pour l'entretenir mieux encore, un pareil volume est sinon nécessaire du moins de la plus grande utilité: voilà pourquoi le Lt. Col. de Bremond a fait là œuvre patriotique. L'illustration en est fort soignée; notons spécialement la planche, reproduite du *Schw. Fahnenbuch* de Bruckner, et représentant la bannière du Corps franc donnée par le landamann Louis d'Affry en 1804, bannière dont le type a été repris par le Contingent actuel des Grenadiers.

B. V.

---

<sup>1</sup> LA SUISSE, *petite encyclopédie touristique*, vol. I *La Suisse romande*. Lausanne 1947. Le vol. II sera consacré à la Suisse alémanique et le vol. III aux cantons des Grisons et du Tessin.