

Zeitschrift: Annales fribourgeoises
Herausgeber: Société d'histoire du canton de Fribourg
Band: 25 (1937)
Heft: 3

Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bibliographie.

HENRI NAEF: *Les origines de la Réforme à Genève*. I. La cité des évêques. — L'humanisme. — Les signes précurseurs. Genève, Alex. Julien; Paris, E. Droz. 1936. Un volume in-8; VIII-504 pages. Avec 7 planches hors-texte et 19 figures dans le texte.

Voici un livre qui fait le plus grand honneur à son auteur, notre ami et combourgeois, M. Henri Næf, membre du comité de la Société d'histoire du Canton de Fribourg, comme à nos collègues de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève, qui en ont assuré la publication, ainsi qu'aux éditeurs. Un beau livre qui traite d'un grand sujet. Car, parmi les moments capitaux de l'histoire du monde, celui des origines de la Réforme en est un, au premier chef. Une monographie, puisqu'il n'y est question que d'une ville; mais cette ville est Genève, et ce nom seul dispense d'en souligner l'importance.

Comment dans la *Genève épiscopale*, l'unité antique de la ville se brise, comment les tentatives d'annexion de Charles III, duc de Savoie, rompant la cohésion de la commune et du chapitre, comment naissent, se développent et s'entrecroisent des conflits entre des principes politiques opposés, entre des intérêts politiques et matériels antagonistes: voilà la matière de la première partie.

Celle qui la suit: « *La pitié, les mœurs et la culture* » atteste une érudition aussi précise et une maîtrise égale du sujet, mais se lit avec un intérêt plus grand encore, parce qu'elle est comme une préface à la troisième: « *L'humanisme et Luther* ». En quelque trois cents pages, l'auteur a peint un tableau, fait d'innombrables petites touches, exactes et minutieuses, de toutes les manifestations du culte et de la vie intellectuelle et artistique à la fin du XV^{me} et au début du XVI^{me} siècle. Tous les éléments de civilisation y sont passés en revue. La piété publique et ses déviations, la prédication, la discipline et les réformes, les mœurs, l'art religieux, les écoles et l'imprimerie y sont décrits avec leurs richesses ou leurs déficiences attestant la persistance de la tradition ou l'inquiétude des esprits. Mais un trait domine qu'un contemporain, Bonivard, avait déjà relevé: « Je m'émerveille comment se pouvoit trouver telle multitude de scavantz » dans Genève.

On est conduit ainsi au cœur du sujet: l'apparition dans cette société en travail d'un sentiment nouveau et révolutionnaire.

M. Naef a interrogé avec un soin scrupuleux et méthodique tous les témoins qu'il a pu faire comparaître. Les historiens fribourgeois liront avec autant de gain que d'agrément le chapitre consacré à « une société d'humanistes à Genève » et le suivant « Luther et les voisins de Genève ». Car Fribourg est de ces voisins, et Henri Cornélius Agrippa de Nettesheim, médecin, oculiste, et « singulier catholique », à coup sûr, fut de nos hôtes comme il le fut de Genève. L'humanisme chrétien à la façon d'Erasme et l'évangélisme à la manière de Lefèvre d'Etaples eurent leurs adeptes à Genève dans la société de l'official Eustache Chapuys et de C. Agrippa, comme à Fribourg, dans le cénacle de lettrés, amis du même Agrippa, que le gouvernement de Fribourg mit rudement à l'ordre. Mais, dès 1522, la prédication de François Lambert, franciscain d'Avignon, s'apparente à la pensée de Luther; le bref séjour d'Agrippa fit néanmoins « bien plus pour l'avenir que la prédication de Lambert ». Tandis qu'à Fribourg, de 1522 à 1524, sous l'avoyer Dietrich d'Endlisperg, se joue le sort religieux de la ville et du pays, à Genève, les positions commencent à se fixer, mais il n'existe pas encore de « secte luthérienne ». Et si « nul autre gouvernement n'avait encore déployé pareille énergie » que celui de Fribourg pour redresser la discipline et la doctrine — en supplantant d'ailleurs le pouvoir ecclésiastique — à Genève, « les gens d'avant-garde — les eiguenots — ne s'écartent point de l'Eglise ». Sur les origines de la Réforme à Fribourg et à Berne, M. Naef a écrit des pages aussi justes que pondérées. « Peu des parallèles, dit-il, seraient plus captivants à établir que celui de ces deux Etats voisins, semblables de race, de tempérament, de formation, orientés en moins de cinq années dans des directions opposées, en raison de l'instant où leurs magistrats se déclarèrent. Un jour vint où Genève dut choisir entre les frères ennemis et, pour saisir ce que signifiait ce choix décisif, aux conséquences lointaines, il faut connaître les deux rivaux. Nul ne les connaît mieux que notre historien qui, soulignant tour à tour la fermeté des uns et des autres, a bien montré qu'ils étaient unanimes sur un point: le principe d'autorité. Cependant, à Genève, « Luther est lu, écrit M. Naef, de quelques-uns; le nom de Luther retentit dans la foule qui se presse à la Fusterie pour ouïr, entre autres acteurs de fortune, un cordelier. L'opinion publique, puissance prépondérante des destinées genevoises, s'inquiète; elle espère et désespère tour à tour. La morale s'éveille, on rappelle à l'ordre le clergé, on l'évince des écoles, on implore le secours de Dieu: Genève est dans l'attente ».

C'est sur ces mots que se termine le premier volume que nous voulions présenter à nos lecteurs. Il s'arrête à l'année 1524, à

l'exécution d'Amé Lévrier, juge des excès à la cours épiscopale, luthérien de cœur encore qu'il demandât par testament des messes pour le repos de son âme. Il tomba sous le glaive, sacrifié à la vindicte de Charles III, comme inspirateur de la « Sottie du monde ». Cette pièce populaire satirique, tout à fait dans le goût du temps que partageaient les Genevois, fit ainsi « couler le sang qui allait ensemer la nouvelle Eglise ».

Que mon collègue et ami veuille bien m'excuser d'avoir si mal présenté son livre ! Il m'en voudra moins, je l'espère, si je termine par un double vœu : le premier, qu'il nous donne le deuxième volume le plus tôt qu'il pourra ; le second : que l'on possède quelque jour en Suisse beaucoup de livres de cette valeur sur les origines de la Réforme dans nos villes et régions. Car ce livre, modèle de probité scientifique, est l'un des meilleurs qui aient paru depuis longtemps en Suisse, et même ailleurs, sur un événement où tant de domaines restent à explorer.

A VENDRE

à bas prix une collection du FRIBOURG ARTISTIQUE A TRAVERS LES AGES : 1890-1905 soit les fascicules complets et en bon état des 16 premières années, réunis dans 6 grands portefeuilles reliés chagrin rouge, dos et coins en peau, impression or sur le plat et le dos, pouvant utilement servir pour relier l'ouvrage.

S'adresser à C. FONTAINE, Hauteville.

N.B. - Les premières années sont épuisées et rares ; quant aux 9 dernières années (1906-1914) on peut se les procurer à la librairie Labastrou.

LIBRAIRIE DE L'UNIVERSITÉ

16, RUE DE ROMONT, 16
F R I B O U R G

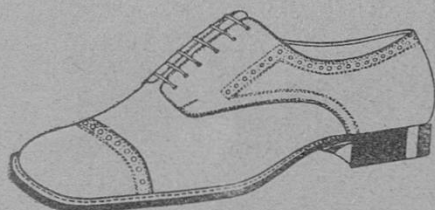
LITTÉRATURE GÉNÉRALE
NOUVEAUTÉ-THÉOLOGIE
DROIT —:— SCIENCE

RÉPARATION DE PLUMES RÉSERVOIR
2-6

LE CHOIX

DES IÈRES

MARQUES



C H A U S S U R E S
D O S S E N B A C H
M A I S O N D E C O N F I A N C E
F O N D É E E N 1 8 8 1

S. Glasson, Bulle

:~: Photographe-Paysagiste ~:~

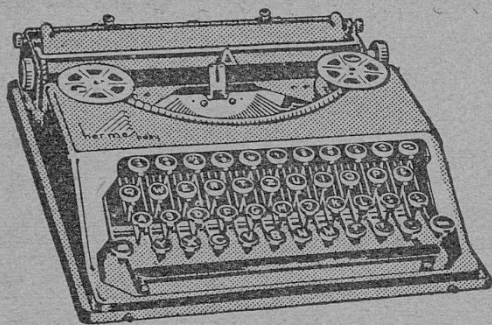


Tous travaux concernant
2-6 la photographie

Aux amateurs de meubles anciens

Pour réparer, rafraîchir, transformer ou copier des meubles anciens, on aime avoir sous la main un ébéniste qui ne soit pas trop cher mais qui travaille cependant avec art et intelligence.

M. REIST, ébéniste, **Beauregard 40**, répondra avantageusement à vos désirs. Vous serez enchantés de ses services et vous aiderez un père de famille nécessiteux.



Machines à écrire
suisse

HERMES

BABY .. Fr. 160.—

2000 .. Fr. 360.—

*Div. modèles
Standard*

PAPETERIE J. C. MEYER - FRIBOURG

PAUL MEYER, Succ.

Rue des Epouses 70

TÉLÉPHONE 97

Atelier de
spécial
réparations pour
machines à écrire. Travail
soigné et service rapide.
Location (Tél. 97)
Occasions
Reprise

ENTREPRISES ÉLECTRIQUES FRIBOURGEOISES

Production et distribution d'énergie électrique



Cuisine électrique.

Grâce à ses prix modiques, sa simplicité et sa propreté hygiénique, la cuisine électrique est appelée à prendre un développement universel, surtout dans les foyers où reste en honneur la succulente et savoureuse cuisine fribourgeoise.

Tout devis et renseignements sont fournis gratuitement par les Entreprises électriques fribourgeoises.

2—6

A VENDRE

un exemplaire broché, à l'état de neuf de

« La Garde fidèle du Saint-Père ».

Les soldats suisses au service du Vatican de 1506 à nos jours.
Texte de G. Castella. 24 aquarelles hors-texte de Fred Fay.
Velin d'Arches.

A céder très avantageusement.

S'adres. à M^{lle} KESSLER, rue de Morat 231, Fribourg.

DE
Villars

CHOCOLAT CACAO
BISCUITS THE
TALISMALT CAFE

CHOCOLAT
VILLARS



FRAGNIÈRE FRÈRES



VICTOR H. BOURGEOIS

Fribourg et ses Monuments

Le meilleur guide de Fribourg et le plus complet

Un vol. in-8° 208 p. et 108 illustr.

Broché Fr. 6.—
Relié pleine toile > 8.50

FRIBOURG

EDITEURS

FRIBOURG





BANQUE DE L'ÉTAT DE FRIBOURG

CAPITAL: fr. 30.000.000.—

GARANTIE DE L'ÉTAT



Agences: St-Pierre à Fribourg, Bulle, Châtel-St-Denis, Chlètres, Domdidler, Estavayer-le-Lac, Farvagny-le-Grand, Morat, Romont, Tavel.



*87 Correspondants
d'Epargne
dans les principales localités
du canton
de Fribourg.*



**Traite toutes les opérations de banque
aux meilleures conditions**

2-6

Les opinions émises dans la revue n'engagent que
les auteurs des articles.