

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Annales fribourgeoises**

Band (Jahr): **21 (1933)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

I. ARTICLES

- D'AMMAN, Alfred: *Histoire de la seigneurie de La Roche* (avant-propos de Louis Evêquoz) . . . 13, 57, 125, 145
 — *Tableau généalogique de la famille de La Roche* (hors texte).
 BUCHS, Victor: *La construction des chemins de fer dans le canton de Fribourg* (suite) 34, 70, 116, 171, 211, 253
 COURTRAY, Dom Albert: *Qui a fondé l'abbaye d'Humilimont?* 194, 242 . . .
 DUPRAZ, Louis: *Courtion aux X^{me}-XI^{me} siècles. Curtis Teudonis* 102
 FLORACK, C., D^r ès-lettres. *Contribution à l'étude de la peinture à l'époque baroque* (suite et fin) 25, 87
 — *Liste des tableaux de Joseph Sautter* 92
 — *Liste des œuvres de Gottfried Locher* 93
 DE SCHALLER, Romain: *Rapport de la Société des Amis des Beaux-Arts pour 1932* 183
 DE VEVEY-L'HARDY, Hubert: *Contribution à l'Armorial du canton de Fribourg* 1, 49, 97, 165, 225

Armoiries des familles :

| | | | |
|-----------------------|---------------|----------------------|------------------|
| Adam | 5 (5 et 6) | Endrion | 166 (101 et 166) |
| Aeby | 6 (5 et 6) | Erhart | 167 (166) |
| Andrey | 7 (8) | Falk | 169 (168) |
| Ardieux | 7 (8) | Feldner | 170 (226) |
| Baillif | 8 (9) | de Fivaz | 225 (226) |
| Bardy | 9 (10 et 11) | Folz | 227 (227) |
| Barguin | 9 (10) | Fontaine | 227 (168) |
| Blanc | 10 (10 et 49) | Fracheboud | 228 (228) |
| de Boccard | 11 (11 et 51) | Freiburger | 229 (227) |
| Cantin | 49 (49) | Frémot | 229 (228) |
| de Castella | 50 (51) | Friolet | 229 (227) |
| Castellan | 52 (49) | Fruyo | 230 (230 et 231) |
| Chappel | 52 (53) | Fury | 231 (230) |
| Charles | 53 (53) | de Gapany | 232 (231) |
| Chatoney | 54 (54) | Gaydamour | 232 (233) |
| Clély | 54 (55) | Geinoz | 232 (230) |
| de Cléry | 55 (54) | Genoud | 234 (233 et 234) |
| Comba | 56 (55) | Gibach | 235 (234 et 237) |

| | | | |
|-----------------------|-----------|--------------------------|------------------|
| Delosea | 97 (98) | Gieng (Geiler) | 236 (234) |
| Des Granges | 97 (98) | de Girard | 236 (237) |
| Droux | 99 (55) | Glasson | 237 (238) |
| Duding | 99 (99) | Gruyères | 239 (240) |
| Duvillard | 101 (101) | Guisolan | 239 (238) |
| Eckenthaler | 165 (101) | Gurnel | 240 (238 et 240) |
| Egger | 165 (99) | de Guschelmuth | 241 |

N.B. — Les chiffres entre parenthèses indiquent les pages où se trouvent les dessins des armoiries.

II. COMPTES-RENDUS

| | |
|---|-----|
| <i>Almanach généalogique suisse</i> , 1933: (P. de Zurich) | 143 |
| BOUCHARDY, François: <i>L'Abbaye de Saint-Maurice</i> (***) | 144 |
| CORNAZ, Ernest: <i>Le mariage palatin de Marguerite de Savoie</i> , 1445—1449 (B. de Vevey) | 141 |
| GEISENDORF-DES GOUTTES: <i>Les prisonniers de guerre sous le Premier Empire. Geoles et pontons d'Espagne. L'ex- pédition et la captivité d'Andalousie</i> (G. Castella) | 140 |
| Gos Charles: <i>Généraux suisses, commandants en chef de l'armée suisse de Marignan à 1914</i> (Vindex) | 189 |
| GROSS, J.: <i>Notre beau Valais. Contes et légendes</i> (René Jala) | 142 |
| <i>Lyôba</i> : Plaquelette éditée par l'A.G.C.C. pour la fête du cos- tume et des coutumes, le 6 août 1933 à Gruyères (Louis Ruffieux) | 270 |
| NAEF, Henri, Dr ès-lettres: <i>Renaissance de transition et mobilier suisse. Le banc Erhart et les meubles Renaissance de transition</i> (P. Kessler) | 272 |
| <i>Le Traducteur</i> : | 95 |

III. SOCIÉTÉ D'HISTOIRE

| | |
|--|------------------------|
| CASTELLA, Gaston. <i>A Mgr Quartenoud, Révérendissime Prévôt de St-Nicolas</i> | 193 |
| CASTELLA, G.: <i>Rapport du président pour 1932</i> | 134 |
| <i>Folklore fribourgeois</i> | 1 |
| <i>Procès-verbaux</i> des séances des 2 mars, 30 mars, 18 mai, 8 juin et 6 juillet 1933 | 96, 134, 188, 223, 269 |

IV. ILLUSTRATIONS.

| | |
|--|-----|
| Cuony, Albert, 1832-1915 | 172 |
| Général d'Erlach-Castellen | 191 |
| Général Guiguer de Prangins | 191 |
| Stoll, J.: L'Annonciation | 29 |
| Stoll, J.: Notre Dame du Rosaire | 89 |
| Von der Weid, Alfred | 78 |