

Zeitschrift: Annales fribourgeoises
Herausgeber: Société d'histoire du canton de Fribourg
Band: 16 (1928)
Heft: 5

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le Musée Gruyérien possède encore un drapeau, daté de 1744, et qui fut l'enseigne de la compagnie de Grandvillard, et le drapeau de la compagnie d'Everdes, qui date probablement de 1748. Ces deux drapeaux, qui furent les victimes de nombreuses restaurations mal comprises, sont aujourd'hui à peu près reconstituées, drapeaux à dessins assez compliqués, à la manière du XVIII^{me} siècle.

La conférence de M. Naef paraîtra in extenso dans les Archives héraldiques suisses.

Un échange de vue se fait entre Mgr Kirsch, MM. Ems, Castella, Corpataux et le conférencier d'où il résulte que l'étoffe de ces drapeaux est indiscutablement ancienne, de même que les fers de lance.

M. de Zurich signale à M. Naef le manual du Conseil de guerre dans lequel on retrouve les nominations des officiers des différents régiments et peut-être aussi celles des enseignes.

Le Président remercie M. Naef de l'intérêt qu'il porte au Musée Gruyérien et à la Gruyère en général. Il le remercie en particulier de l'initiative qu'il a prise de fonder une société dont le but est de conserver le costume gruyérien. Il émet le vœu que l'automne prochain la Société d'Histoire tiennne une réunion publique avec une conférence sur le costume gruyérien à travers les âges.

Sur ce la séance est levée.

Le Secrétaire :

B. DE VEVEY.

Le Président :

G. CASTELLA.

Bibliographie.

Parmi les nouveaux ouvrages intéressant Fribourg qui viennent de paraître, il faut faire une place hors pair à *La maison bourgeoise en Suisse*, volume 20, *Le Canton de Fribourg sous l'ancien régime*; Zurich et Leipzig, 1928 (Cote: Eb 603). M. Pierre de Zurich, notre vice-président, a écrit le texte de ce beau livre qui est un vrai monument élevé à notre passé. Il a puisé aux sources des Archives cantonales et reconstitué l'histoire architecturale et monumentale du canton; on ne saurait trop en louer la méthode et l'érudition. Nous voudrions le voir dans toutes les bibliothèques des gens de goût, et le voir consulter par tous ceux qui ont pour tâche d'instruire notre jeunesse, car le lecteur va de découverte en découverte. Les illustrations sont de toute beauté et il faut féliciter la Société fribourgeoise des ingénieurs et architectes pour

le soin qu'elle a mis à les réunir et à collaborer à l'édition de l'ouvrage. Que l'auteur et ses collaborateurs veuillent bien trouver ici l'expression de la reconnaissance des historiens et de tous ceux que les belles choses ne laissent pas indifférents ! Le livre fermé, on a terminé un voyage en pays fribourgeois et l'on s'étonne d'y avoir rencontré tant de richesses en quelques heures.

On peut en découvrir d'autres dans le charmant livre de M. l'abbé MAGNIN, Révérend curé-doyen du Crêt: *Pèlerinages fribourgeois*; Fribourg, Impr. St-Paul, 1928: ce sont les richesses de la piété qui emplissent les sanctuaires vénérés de notre vieille terre catholique.

Et d'autres richesses encore, dans l'étude de M. HECTOR AMMANN: *Die Diesbach-Watt-Gesellschaft*; St-Gall, Fehr édit., 1928, qui constitue une importante contribution à l'histoire économique suisse, où Fribourg, naguère dans l'aisance, est maintes fois mentionné.

Deux articles de la *Revue d'histoire suisse* retiendront aussi notre attention: celui de M. le prof. Dr S. HAUSMANN: *Die Schweizer Studenten an der alten Universitaet Strassburg* (VIII^{me} année, N° 1); les N°s 891, 899, 920, 996, 1008, 1011 intéressent Fribourg. Et celui de notre infatigable collaborateur, M. le prof. Dr P. AEBISCHER: *Sur les martyria et les martyrela en général et les « martyrelays » fribourgeois en particulier*. Contribution à l'étude de la christianisation de la Suisse romande. (VIII^{me} année, N° 2); il s'agit de la belle étude que nous eumes le plaisir d'entendre dans l'une de nos dernières réunions.

L'histoire de la maison de Savoie fut pendant des siècles intimement liée à la nôtre. On s'en convaincra une fois de plus en parcourant le livre édité cette année même à l'occasion du 4^{me} centenaire de la naissance du duc Emmanuel-Philibert (1528-1580): *Emmanuele Filiberto, Duca di Savoia. IV centenario*; Turin, 1928.

L'historiographie vient de faire l'objet d'une nouvelle étude de M. ANTOINE GUILLAND, professeur à l'Ecole polytechnique fédérale, à Zurich, dans l'ouvrage en deux volumes *Histoire et historiens depuis cinquante ans*, paru à l'occasion du cinquantième de la *Revue historique*, de Paris. Cote Fa 121. Les études historiques à l'université et dans le canton de Fribourg y sont l'objet de bienveillantes remarques.

Je ne voudrais pas clore cette rapide revue sans signaler un ouvrage qui devrait avoir son pareil dans tous les cantons, voire dans toutes les régions de notre pays. C'est la *Bibliographie du Jura bernois*, qui a pour auteur M. le professeur Gustave Amweg, à Porrentruy, et qui ne compte pas moins de 9700 numéros ! Des bibliographies aussi bien faites que celle-là sont indispensables pour connaître le détail de l'histoire et du présent, dans tous les

domaines, de notre Suisse une et diverse. Elles ne sont pas ce qu'un vain peuple pense — un fastidieux alignement de fiches — mais une œuvre véritablement scientifique, qui demande une rigoureuse méthode, beaucoup de travail et d'abnégation à leurs auteurs. Car on consulte les bibliographies (comme leurs auteurs), mais on oublie généralement de les citer... Celle de M. Amweg est un modèle du genre; nous l'en félicitons et nous remercions avec lui nos amis de l'Emmulation jurassienne.

Des compliments non moins mérités doivent s'adresser à nos aimables voisins de Neuchâtel. Le *Neuchâtel* 1928. Beaux-arts, arts appliqués, architecture, littérature, qui vient de paraître aux Imprimeries réunies Borel & Seiler, est un beau livre, d'une conception nouvelle, d'une typographie de luxe, aux illustrations bien venues. Et qui est propre à faire réfléchir et, disons-le, à faire admirer le labeur d'un petit peuple de 130 000 habitants dans les domaines que l'on vient d'énumérer. Si quelqu'un doutait de la variété des talents de nos anciens combourgeois, il n'aurait qu'à parcourir le beau volume que nous venons d'acquérir. Il constitue une preuve éclatante du renouveau de la pensée et de l'art en pays romand, qui s'affirment depuis l'après-guerre avec une incontestable vigueur, et qui est riche d'avenir.

Les amis de l'art du moyen âge consulteront avec plaisir l'article de M. F.-L. Ritter: «Les fresques du cloître des Cordeliers à Fribourg», qui a paru, avec de belles illustrations, dans le n° de septembre 1928 de *L'Art en Suisse*. G. C.

Le Traducteur, journal allemand-français pour l'étude comparée des deux langues. — Pour utiliser cette publication avec profit, le lecteur doit déjà posséder quelques connaissances élémentaires, qu'il développera aisément par le moyen de lectures variées et choisies avec grand soin. — Numéro spécimen gratis par l'administration du *Traducteur*, à la Chaux-de-Fonds (Suisse).
