

Zeitschrift: Annales fribourgeoises
Herausgeber: Société d'histoire du canton de Fribourg
Band: 9 (1921)
Heft: 5

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

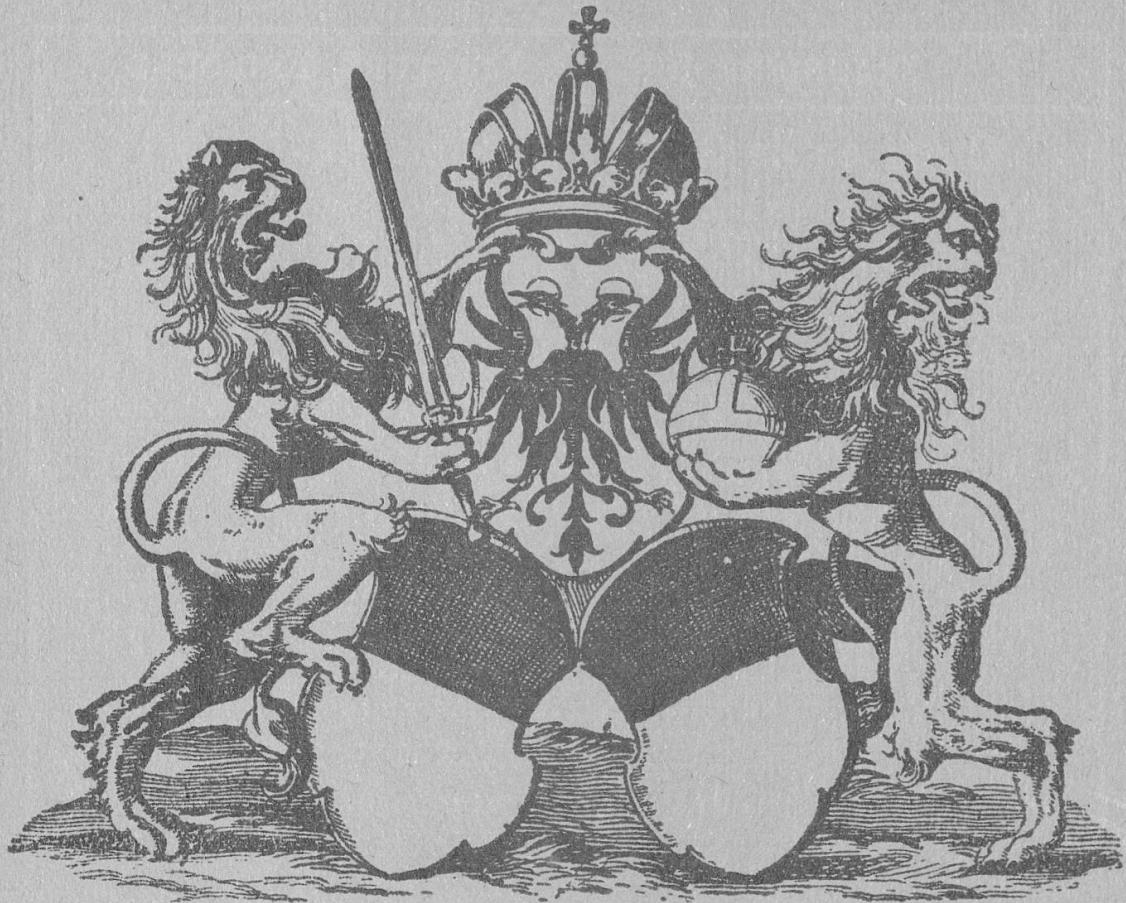
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



IX^{me} ANNÉE

N° 5 SEPTEMBRE-OCTOBRE 1921

ANNALES FRIBOURGEOISES

REVUE FRIBOURGEOISE
D'HISTOIRE, D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE



FРИBOURG
FRAGNIÈRE FRÈRES, ÉDITEURS

—
1921

FRAGNIÈRE FRÈRES, ÉDITEURS, FRIBOURG

Ouvrages de S. G. Monseigneur BESSON

L'Art barbare dans l'ancien diocèse de Lausanne	Fr. 20.—
Monasterium Acaunense, <i>Etudes critiques sur les origines de l'abbaye de St-Maurice en Valais</i> , gd in-8°	» 8.—
Nos origines chrétiennes, <i>Etude sur les commencements du Christianisme en Suisse romande</i> , gd in-8°, édition de grand luxe, richement illustrée.	» 16.—

QUESTIONS ACTUELLES

I. L'Infaillibilité du Pape. (<i>L'autorité doctrinale dans l'Eglise aux quatre 1^{es} siècles. Le concile du Vatican</i>).	» 3.—
II. Les « Erreurs » des Papes. (<i>Quelques objections courantes contre l'infaillibilité</i>).	» 2.—
III. Les « Victimes » des Papes. (<i>L'Inquisition. La Saint-Barthélemy. La révocation de l'Edit de Nantes. La condamnation de Galilée, etc.</i>)	» 2.50
IV. La Confession. (<i>Histoire du Sacrement de Pénitence</i>).	» 3.—
V. Les catholiques sont-ils libres ? (<i>L'Eglise et la Bible. L'Eglise et la Démocratie. La prière en latin</i>).	» 2.—
La série complète des cinq volumes	» 10.—

D ^r E. DÉVAUD : Guide de l'enseignement primaire. Didactique générale	Fr. 2.—
L'ABBÉ FROSSARD : La Lettre du Catéchisme expliquée par demandes et par réponses, avec des exemples. Deux vol. Par volume (prix exceptionnel)	» 2.—
Nouvelles Etrennes fribourgeoises 1922	» 1.50

SOMMAIRE du N^o 5, septembre-octobre 1921

- Société Fribourgeoise des Amis des Beaux-Arts, rapport 1920 Romain de SCHALLER.
 Histoire et généalogie de la famille seigneuriale de Billens PIERRE DE ZURICH.
 Les anciens Ex-libris fribourgeois armoriés HUBERT DE VEVEY.
 Le combat du fort de Saint-Jacques, près Fribourg,
 le 13 novembre 1847 (*suite*).

PRIX D'ABONNEMENT :

Suisse	4 Fr. 80 franco
Etranger	5 » — »
Prix du fascicule isolé	1 » — »
» » » » double	1 » 75