

Zeitschrift: Archives des sciences et compte rendu des séances de la Société
Herausgeber: Société de Physique et d'Histoire Naturelle de Genève
Band: 54 (2001)
Heft: 1

Nachruf: Patricia Geissler : 1947-2000
Autor: Wüest, Jean

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Archs Sci. Genève	Vol. 54	Fasc. 1	pp. 55-56	Mai 2001
-------------------	---------	---------	-----------	----------



PATRICIA GEISSLER

(1947 - 2000)

Patricia Geissler est décédée tragiquement le 28 mars 2000, dans un accident de circulation, alors qu'elle se rendait à vélo à l'Université donner un cours sur les Bryophytes.

Patricia Geissler était née à Bâle le 25 juillet 1947. Après y avoir fait ses études universitaires, elle a passé son doctorat, dont le titre était: "Zur Vegetation alpiner Fliessgewässer", le 27 novembre 1974 dans la même université. Le 1^{er} novembre 1977, elle est engagée aux Conservatoire et Jardin botaniques de la Ville de Genève par le Prof. J. Miège comme Conservatrice d'une partie des herbiers cryptogamiques (bryophytes, ptéridophytes et lichens) et des gymnospermes.

Très attachée aux activités sociales de la science, Patricia Geissler a œuvré dans de nombreuses sociétés savantes, dont la nôtre dans laquelle elle est entrée en 1981. Elle a présidé la Société botanique de Genève, la Société botanique suisse, ainsi que la section V de l'Académie suisse des Sciences naturelles au sein de laquelle elle s'attacha à promouvoir la biologie des organismes. Elle s'est engagée très fortement dans la défense de la systématique et plus particulièrement de l'étude des plantes dites inférieures, les mousses et avant tout les hépatiques dont elle était une spécialiste reconnue sur le plan international. Très sensible à la dégradation du milieu naturel, elle faisait partie de la Commission du Parc national. Très active sur le terrain, elle avait organisé elle-même ou participé à des expéditions d'étude et de récolte d'hépatiques, en Suisse ou jusque dans les contrées les plus reculées. Récemment, elle avait pris part à une expédition à Madagascar pour une campagne de récolte.

Mais ces quelques lignes sur l'activité scientifique de Patricia Geissler ne permettent pas de saisir sa personnalité multiple. En plus de son engagement sur le plan

scientifique, Patricia pratiquait la musique, jouant piano ou violon au sein d'un groupe de musique de chambre.

Le trait marquant de Patricia, c'était son enthousiasme débordant et contagieux. Partager son savoir lui paraissait une évidence, parler de ses recherches, dispenser un enseignement le devoir de tout scientifique. Tout lui semblait digne d'intérêt, et son abord était des plus chaleureux, que ce fut dans le cadre des CJB, où son rire égayait la maison de la Console, dans les sociétés où elle œuvrait, ou simplement dans les rencontres. Son amitié était lumineuse.

Cependant, inquiétée par la dégradation de l'environnement, elle tâchait dans son comportement de réduire au minimum ses atteintes à la biosphère, ce qui l'a incitée à prôner le vélo, mais ce qui la conduisit à sa mort tragique.

JEAN WÜEST