

Comtesse Marguerite

Autor(en): **Reynold, G. de**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **19 (1991)**

Heft 75

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-242658>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Il ne s'agit pas de revenir au temps des diligences, il s'agit de garder sa personnalité, ses attaches, son pays, malgré la fin du vingtième siècle qui coiffe de collectivisme sa civilisation, malgré la contagion inéluctable de la mode.

"Et par dessus tout, sois fidèle à toi-même,
Alors il s'ensuivra, comme la nuit suit le jour,
Que tu ne sauras être déloyal à personne."

"Shakespeare" (HAMLET)

Albert Jaquet Président FFCC



Comtesse Marguerite

Comtesse de Gruyère,
Du sommet de la tour,
Geint et se désespère,
Pleurant ses amours.

Le comte de Grevire
Est parti pour Paris,
Parti pour un sourire
Avec son cœur fleuri!

La pauvre châtelaine
N'a rien reçu de lui;
Son cœur a tant de peine,
Elle est toute en souci!

Elle pleure, elle chôme
Et répète souvent:
« Que la tête des hommes,
Ça va comme le vent! »



G. de Reynold.