

# Magnifique "veillée" des amis du patois : Hérémence, le 3 novembre 1979

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **7 (1979)**

Heft 4

PDF erstellt am: **23.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-239066>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## MAGNIFIQUE "VEILLÉE" DES AMIS DU PATOIS

HERÉMENCE, le 3 novembre 1979

---



Les lauréats avec leurs prix, sur la scène.

*Nous vous donnons ci-après le programme de la soirée qui indique bien la vitalité des Associations Valaisannes des Amis du Patois. Du Nouvelliste Valaisan, nous empruntons, la relation qu'il a faite de ces instants inoubliables passés à Hérémente, ce haut-lieu des traditions valaisannes.*

### Programme de la soirée:

Montana	:	danses et chants patois
Vissoie	:	sketch
Hérémente	:	solo — enfant
Vex	:	chant solo en patois
Liddes	:	1 pièce de théâtre — 1 poésie
Sierre	:	3 choeurs patois — 1 conte

### Résultats des concours des patois valaisans

#### Entr'acte

Chermignon	:	2 chants patois, 2 danses
Genève	:	2 monologues
Hérémente	:	1 pièce de théâtre
Fully	:	divers
Randogne	:	danses, chants patois
Bagnes	:	conte
Savièse	:	danses — conte



Les lauréats avec leurs prix, sur la scène.

Samedi soir, plus de 400 personnes se sont retrouvées à la salle de gymnastique d'Hérémece pour la soirée cantonale des Amis du patois. M. Emile Dayer, président cantonal, en patois, cela vans sans dire, a souhaité la bienvenue à tous et chacun et a remercié les groupes de Montana, Vissoie, Hérémece, Vex, Liddes, Sierre, Chermignon, Genève, Fully, Radoigne, Bagnes et Savièse pour leur participation.

Sur scène, des chants, des pièces de théâtre, des contes, des poésies, des sketches devaient être présentés. Un sérieux effort a été consenti par tous les groupes dans le choix des sujets, des pièces et dans la qualité du langage. Ce souci est une excellente motivation pour la conservation du patois et il assurera des places d'honneur aux patoisants du Vieux-Pays, lors des concours romands organisés par ceux-ci.

La Radio romande était présente à cette soirée et elle a enregistré la plupart des productions.

Il y a lieu de relever également qu'aujourd'hui, toutes les régions du canton sont représentées par des groupes des Amis du patois. De nouvelles formations se sont constituées et intéressent des jeunes, ainsi que des moins jeunes, défenseurs de la langue de nos ancêtres.

Chaque région du canton a son patois particulier, mais, samedi soir, à Hérémece, les participants se comprenaient parfaitement.

## Palmarès du concours des patoisants valaisans 1979

La Fédération des Amis des patois valaisans a organisé un concours des patoisants valaisans durant le premier semestre 1979. Le jury, composé de MM. R. P. Zacharie Balet, Montana, Norbert Roten, Sion, Ernest Schülé, Crans-sur-Sierre, dans sa séance du 10 octobre dernier, a pris connaissance d'une vingtaine d'envois et il a établi le palmarès ci-après. M. Schülé a félicité tous les participants à ce concours pour le bon travail accompli.

**Théâtre :** 1<sup>er</sup> prix : chanoine Marcel Michellod, Finhaut ; 2<sup>e</sup> : M<sup>lle</sup> Marguerite Filliez, Versegères ; hors concours (participants ayant déjà obtenu un 1<sup>er</sup> prix) : MM. Albert Coppex, Vouvry, Gilbert Rouiller-Bellon, Troistorrens, Edouard Florey, Vissoie, Charly Zermatten, Croix-de-Rozon.

**Poésies, textes de chansons :** 1<sup>er</sup> prix : chanoine Marcel Michellod, Finhaut ; 2<sup>e</sup> : M<sup>me</sup> Maria Ançay, Fully ; 3<sup>e</sup> : MM. Armin Pont, Glarey-Sierre, Firmin Rey, Chermignon, Joseph Moix-Beytrison, Saint-Martin.

**Prose :** 1<sup>er</sup> prix : MM. René Berthod, Orsières ; Joseph Roduit, Fully ; Abel Carron, Fully ; 2<sup>e</sup> : MM. abbé Georges Michelet, Aproz, Jean Zufferey, Sierre ; 3<sup>e</sup> : MM. Armin Pont, Glarey-Sierre ; Clovis Salamin, Saint-Luc.

**Documents :** 1<sup>er</sup> prix : MM. Camille Michaud, Lourtier, Joseph Roduit, Fully ; 2<sup>e</sup> : MM. Armin Pont, Glarey-Sierre, abbé Georges Michelet, Aproz ; 3<sup>e</sup> : M. Louis Seppey, Cerise-Hérémece.

**Prix spécial :** à M. Albert Coppex, Vouvry, pour une œuvre traitant un sujet d'actualité.