

**Zeitschrift:** L'ami du patois : trimestriel romand  
**Band:** 44 (2017)  
**Heft:** 167  
  
**Rubrik:** Dossier thématique 2017 : "Animaux fabuleux"

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

En décembre, L'AMI DU PATOIS a pris l'habitude de proposer à ses lecteurs un dossier thématique. Depuis 2006, dix thèmes ont été abordés, à savoir *Les archives sonores du patois* (no 135), *Le patois à l'école* (138), *Le théâtre (en) patois* (141), *Le chant patois* (no 144 avec CD-audio), *La préparation d'un dictionnaire patois* (147), *La littérature patoise* (150), *Prier en patois* (153), *Hommage au patois* (156), *La place du patois dans la vie d'aujourd'hui* (159), *La tradition racontée en patois* (162) et *Patois et géographie* (165).

Un nouvel appel est lancé aux lecteurs, aux sociétés et aux comités des Fédérations de façon à contribuer à la rédaction du dossier 2017 consacré au thème

## « Animaux fabuleux »

Chers lecteurs, emmenez-nous à la découverte des animaux fabuleux et des animaux des légendes de votre région ! Vous pouvez également nous entretenir des êtres imaginaires affublés d'une partie animale. Partagez vos connaissances ou vos trouvailles sans omettre de mentionner les références de vos lectures. Des **illustrations** sont bienvenues.

**Les thèmes des fées, des revenants et des fantômes seront abordés dans d'autres dossiers.**

**Délai pour l'envoi de vos contributions :**  
**samedi 21 octobre 2017**

*L'è prâo dèfecilo de sè fére bin compreindre, tandu qu'on bouâile à plllein dzerlo ! Patois vaudois*

Il est difficile de prendre un ton persuasif quand on crie à pleine voix !  
*Aldous Huxley, Le meilleur des mondes (1931)*