

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 42 (2015)
Heft: 160

Artikel: Byin oroo tó è yó
Autor: Sierro, Alexandre / Nendaz, Joël
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1045257>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

un éloge de la souffrance. Mais dans ce poème, l'homme est emmuré dans sa souffrance et ne perçoit aucune amélioration possible ni ne trouve un sens à sa situation difficile :

Byin oroo lè j'estropiâ, Yârin tolon a kounparâ.
Bienheureux les estropiés, ils auront toujours des difficultés.

Le texte proposé en conclusion au dossier peut paraître un tant soit peu provocateur, il est surtout porteur d'une vision pragmatique de la destinée humaine.



BYIN ORÓO TÓ È YÓ

Paroles, Alexandre Sierro, musique, Joël Nendaz

*Byin oroo lè néhou po mourik
N'in pa bëjoin dè lè nourik
Byin oroo tui hlóo j'aleviè
Ke fan pa ni pèrda ni profiè
Byin oroo tui hlô chïnplè
Ke châvouon pâ troâ lo terèt
Byin orôoja tota hla poutik
K'aroue pa a chin chourtik*

REFRAIN

*Byin oroo tó è yó
Oun châ prôo ke dinkedon
Nó chin dè pió.
Ke ché d'ènnâ
nó baye oun paradik
Prôo grau po tsè'êi tuik.*

*Byin orôo lè zógarâ grâ
K'óna oûra d'intèrâ
Byin orôo lè lache mapré
Ke fan ni pè cheu ni per lé
Byin oroo lè j'intralónâ
Ke chavouon pâ pachâ a pâ
Byin oroo lè rebóodeik
Ke ch'akrotson pâ plè pareik*

*Byin oroo lè róbaton
Ke trouon pâmi meijon*

Bienheureux les morts-nés
Nous n'aurons pas besoin de les nourrir
Bienheureux tous ces jeunes enfants
Qui ne font ni perte ni profit
Bienheureux tous ces simples
Qui ne savent pas trouver le tiroir
Bienheureux tous ces pauvres gens
Qui n'arrivent pas à s'en sortir

REFRAIN

**Bienheureux toi et moi.
On sait que de temps en temps
Nous sommes des parasites.
Que Celui d'en haut
nous donne un paradis
assez grand pour nous accueillir tous.**

Bienheureux les obèses
Qu'on a de la peine à enterrer
Bienheureux les paresseux
Qui ne font rien ni par-ci ni par-là
Bienheureux les ahuris
Qui ne savent pas passer à côté
Bienheureux les cabossés,
Qui ne savent pas où s'accrocher

Bienheureux les errants
Qui ne trouvent plus leur maison

*Byin oroo tui lè pergé
Ke tiron pâ ènnâ lo moké
Byin oroo lè tèrârô
Ke chè katson pâ plè kâro
Byin oroo tui hlôo chabau
Charin jiami dè bon tsau*

*Byin oroo lè j'èstropiâ
Y'arin tolon a kounparâ
Byin oroo lè mal apreik
Charin jiami dè bon preik
Byin oroo lè mijèrâblô
Arin jiami rin chou la tâbla
Byin oroo lè pachyin
Charin jiami dè mèchyin*

*Byin oroo lè chóré
Odrin tolon êthre i bré
Byin oroo lè kriva fan
Lóo mankèrè tólon le pan
Byin oroo hlôo ke yan cheik
Porin chè chóchieu lè deik
Byin oroo lè chintchion
Kornon mi ke dè reijon*

Bienheureux tous les morveux
Qui ne savent pas se moucher
Bienheureux les imbéciles
Qui ne savent pas se cacher
Bienheureux tous ces pieds de chou
Ils ne seront jamais de bons choux

Bienheureux les estropiés
Ils auront toujours des difficultés
Bienheureux les « mal appris »
Ils ne seront jamais le bon choix
Bienheureux les misérables
Ils n'auront jamais rien sur la table
Bienheureux les patients
Ils ne seront jamais méchants

Bienheureux les enfants gâtés
Ils voudront toujours être portés
Bienheureux les mendians
Il leur manquera toujours le pain
Bienheureux ceux qui ont soif
Ils pourront se sucer les doigts
Bienheureux les « chintchions »
Ils pleurent plus que de raison

Ce chant est disponible sur le CD « Chansons d'hier et d'aujourd'hui » des patoisants d'Hérémence, Lè Tsaudric, sous la direction musicale de Joël Nendaz et Pierrot Bonvin. Pour commander : <joelnendaz@bluewin.ch> ou 079 428 44 89
Plus d'infos sur www.joelnendaz.com

CHANSONS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI



DOSSIER THÉMATIQUE 2015

Données techniques : 4 pages A5 au maximum par contributeur représentent environ **9500 caractères** (espaces comprises). Pour connaître le nombre de caractères de votre texte sous Word > outils > statistiques.

Si vous racontez votre tradition en patois, merci de fournir le texte patois suivi du texte français. Ne vous ingéniez surtout pas à mettre en parallèle le patois et la traduction !

Délai samedi 24 octobre 2015