Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand

Band: 40 (2013)

Heft: 156

Artikel: Inscriptions à Hérémence

Autor: Dayer, Alphonse

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-1045034

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

tin ke le patè dè nouthrè j'anhyian chè kranpounè a to chin ke tràvè po chobrâ vayin ? patois (la langue de nos aïeux) doit s'agripper à tout ce qu'il trouve pour subsister?



Inscriptions à hérémence

Alphonse Dayer, Hérémence (VS), concours-photo

Bonzo, voici quelques enseignes en patois d'Hérémence que j'ai photographiées dans les mayens d'Hérémence.

Le Bouire dè l'or signifie le trou de l'ours.

Lè Chonailles ce sont les cloches des vaches.

Le flap est un personnage pas très actif.

Le Pylio dou Kliot, la chambre du creux. Dans les mayens autrefois, le pylio était un chalet à part qui ne comportait pas de grange pour stoker le foin ni d'écurie. Il servait d'habitation et







surtout de lieu de rassemblement pour les veillées.

Louchelet et Darbelene sont des lieux-dits de la commune d'Hérémence.

Les autres photos sont publiées en pages 116 et 117.

Dans les mayens d'Hérémence. Photo A. Dayer.