

**Zeitschrift:** L'ami du patois : trimestriel romand  
**Band:** 40 (2013)  
**Heft:** 156  
  
**Artikel:** Noûhro patouè = Notre patois  
**Autor:** Lagger, André  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1045026>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# **NOÛHRO PATOUÈ - NOTRE PATOIS**

*André Lager, comité de rédaction, Ollon (VS)*

**« Un jour, le jour présent sera aussi le “bon vieux temps” »**

*Lo patouè, còntén lo charvâ.*

*Yè pâ ôn chècrèt a ouardâ.*

*Yè h'ôn trèjòr a dèhòvréc.*

*Chôn lè j'einsian quié l'an nôrréc.*

*Dèvan, îrè mi comòdo*

*Dè prèziè patouè amòdo.*

*Tués, bén pèr coûr lo cognèchàn :*

*Gran-parèin, parèin è einfàn.*

*Ouéc, yè pâ mi tan partazià.*

*Lo châôn ôncò lè j'âzià.*

*Lè zòèno còntôn l'aprèindrè*

*Che oulôn bén lo comprèindrè.*

*Zòèno, viò, tsâ ch'eincoraziè*

*Po chè rèchètrè a lo prèziè.*

*Porcouè pâ chè balyè la man ?*

*Nô chén qu'yè le dèriè momàn !*

*Poï cohêrjiè comèin yèr,*

*Tozò, nô dèvràn éhrè fièr.*

*Ein èrètâzo, l'én rèchiôp.*

*Rèfôjâ ? Chén-nô dè mèrdôp ?*

*Crénte dè prèziè lo patouè ?*

*Vo poujo la quièssiôn : porcouè ?*

*Charè tar d'aï dè pouîrè*

*Can n'arén tòt lachià tsîrrè !*

*Yè h'ôn vèretâbliò maloûr*

*Dè pèdrè ste che gran valoûr.*

*Fâ chorètòt pâ caponâ !*

*Y dèfiètir, fâ dèrè nâ.*

Le patois, nous devons le sauver.

Ce n'est pas un secret à garder,

C'est un trésor à découvrir.

Ce sont nos aïeux qui l'ont nourri.

Autrefois, il était plus facile

De parler patois convenablement.

Tous, bien par cœur le connaissaient :

Grands-parents, parents et enfants.

Aujourd'hui, il n'est plus tellement  
partagé.

Les âgés le savent encore.

Les jeunes doivent l'apprendre

S'ils veulent bien le comprendre.

Jeunes, vieux, il suffit de s'encourager

Pour se remettre à le parler.

Pourquoi ne pas se donner la main ?

Nous savons que c'est le dernier mo-  
ment !

Pouvoir converser comme hier,

Toujours, nous devrions être fiers.

Nous l'avons reçu en héritage.

Refuser ? Sommes-nous des vauriens ?

Honte de parler le patois ?

Je vous pose la question : pourquoi ?

Il sera trop tard d'avoir des craintes

Quand nous aurons tout laissé choir !

C'est un véritable malheur

De perdre cette si grande valeur.

Il ne faut surtout pas capituler !

Aux défaitistes, il faut dire non.

*Stéc léngâzo qu'yè tan vehèin,  
Tornâ l'avouèirè, yè plièjèin.  
Mîmo che chèn pâ arroâ,  
Règrètén pâ d'aï afroâ.*

Ce langage qui est tant vivant,  
L'entendre à nouveau, c'est plaisant.  
Même si nous ne sommes pas arrivés,  
Ne regrettons pas d'avoir essayé.

## ▶ **LA TSANFON DOU PATOUE - LA CHANSON...** *Commune valaisanne de Genève (GE)*

Refrain:

Le patois, mes amis,  
Est de loin le parler le plus joli,  
Le patois, mes amis,  
A tout prix, nous devons le maintenir.  
Le patois, mes amis,  
C'est avec lui que l'on a fait le pays,  
C'est pour ça que femmes et hommes,  
Tous ensemble nous chanterons ce beau refrain.

Ces bougres de régents  
Qui savaient deux mots d'allemand,  
Disaient que le patois était arriéré.  
Et nous, bons enfants,  
Avons trop bien écouté  
Les beaux discours de ces braves modernes.

Le patois a disparu  
Avec toute sa beauté,  
Remplacé par un français estropié.  
Comme les yé-yé,  
Notre français,  
N'est qu'un drôle d'argot.

Nous avons pensé  
Qu'en parlant français,  
Nous rivaliserions avec Saint-Tropez.  
Nous nous sommes aperçus  
Que nous nous étions trompés  
Et maintenant nous allons faire virer le bateau.

**Tiré de la publication du 60<sup>e</sup> anniversaire de la Comona 1925-1985.  
Merci à Charly Zermatten qui nous communique le texte de ce chant.**

Rèfrin:

Le patoué, mi z'ami,  
Lè don bon trot le prédjè le pié joli,  
Le patoué, mi z'ami,  
A tiué pri no fo le manteni.  
Le patouè, mi z'ami,  
Lè avoui voui qué lan fi le paï,  
Lè por cin que marène é parin,  
Tieut'infinble no tsanterin ci bio rèfrin.

Celoeu beugre dè régent  
Què savan dou mo d'aleman,  
Desan tieu le patoué ariéro.  
E no bon z'infan  
N'in bien tra atieuto  
Li bio disco dè celoeu brave in devan.

Le patoué n'in placo  
Avoui to sin què la dè bio  
po prédjè on francé estropio.  
Coemin li yé-yé,  
noutre francé  
lé què on espèce de drôle d'argot.

No no sin moueso  
Que prédjè francé,  
N'arin révaliso Sin-Tropé.  
No sin indébèto  
No no z'èrin trompo  
E ère lè a no dè révreyè le bato.



**Fête cantonale du Patois, Nendaz (VS),  
2 septembre 2007. Photo Bretz.**