

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 40 (2013)
Heft: 154

Rubrik: Dossier thématique 2013

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DOSSIER THÉMATIQUE 2013 *Comité de rédaction*

Un appel est lancé aux lecteurs, aux sociétés et aux comités des Fédérations de façon à contribuer à la rédaction du dossier thématique de décembre 2013 (**délaï 18 octobre 2013**) :

« Hommage au patois »

Pour que le dossier soit le plus représentatif possible des patois de Suisse romande et des régions voisines, merci de partager vos trouvailles sur le sujet !

Quelques pistes de réflexion :

- Un poème en patois dédié au patois
- Un texte en prose, un article paru dans la presse
- Quelques bons et beaux mots patois
- Quelques citations
- Présenter un patoisant méritant
- Votre réflexion personnelle...

LES CITATIONS

« Loin de s’opposer ni de s’exclure, le patois et le français se nourrissent l’un et l’autre. Seul, le patois est court et sans appui. Il s’achève et s’envole dans le français. Et le français serait pauvre, sans la sève qu’il capte dans le patois. »

Camille Dudan – cité dans L’AMI DU PATOIS, No 3, décembre 1973, p. 15

« Le patois, langue de nos aïeux, a connu une longue stabilité à l’image de la société rurale qui le parlait. Il était appris de façon empirique, par l’usage. Longtemps, il a résisté avant d’amorcer une disparition inéluctable. L’école qui, jadis, l’a combattu au nom de la promotion sociale, lui rend maintenant justice. Le patois exprime le lien à la terre. C’est le véhicule d’une solide tradition paysanne. Il a poussé sur le sol. Il se caractérise par sa sobriété, sa précision dans les domaines concrets. Il dispose d’un vocabulaire riche, pittoresque et coloré pour désigner l’univers familier. Il survit encore dans de nombreux mots et expressions. »

Bernard Chapuis – Notre patois, 2012, p. 3 de « Contes sages »