

**Zeitschrift:** L'ami du patois : trimestriel romand  
**Band:** 39 (2012)  
**Heft:** 153

**Rubrik:** Dossier thématique : prier en patois

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## ▶ DOSSIER THÉMATIQUE : PRIER EN PATOIS

*Introduction, Gisèle Pannatier, comité de rédaction, Evolène (VS)*

La prière naît et s'élève dans la langue du cœur, celle de l'intimité qui communique avant même de verbaliser la pensée, celle qui est donnée d'abord, puis intériorisée. La rencontre de l'autre invite à une parole de bénédiction : **Vo-j-éidék !**, sous-entendu *Lù Bon Jyòù...!* Comme la rencontre, l'acte quotidien se développe dans la prière : la fermeture d'une porte s'accompagne d'un signe de croix et d'une demande de protection, de même, les semences achevées, la main trace le signe de la croix sur le champ ensemencé et le cœur implore la bénédiction. La sonnerie de l'angélus ou le passage vers la croix ouvrent immédiatement à la méditation.

Le patois, langue première, a certes toujours été langue de prière. Sans doute Jésus lui-même a-t-il parlé, prié dans la langue de sa mère. La vitalité du lien filial éclaire en particulier la multiplicité des prières patoises adressées à Notre-Dame. Comment parler à sa mère, comment prier dans une langue seconde ? Assurément, la langue vernaculaire s'instaure comme langue de la prière depuis toujours, sans qu'elle soit pour autant langue d'Église. Aussi, la prière rédigée fût-ce en français ou en latin était-elle régulièrement récitée dans la langue source, ce qui, paradoxalement, renforce l'idée reçue que l'on prie en français.

A l'heure où la défense des patois s'organise, les grands rassemblements festifs s'ouvrent par une messe. Dès lors, des chants sont composés en patois; par ailleurs, des prêtres patoisants prononcent des homélies et certaines prières dans leur langue maternelle, mais la célébration de l'office en patois ne s'étend pas à d'autres occasions.

Parmi les prières, les paroles du Notre-Père sont traduites dans nombre de nos patois. Puis la langue indigène devient celle de la messe entière : la liturgie de la parole et celle de l'eucharistie sont mises en patois. Le passage d'un code à l'autre soulève des problèmes linguistiques et théologiques, que souligne le Père Amédée Nendaz. Par ailleurs, ce dossier contient une autre messe, écrite en patois jurassien par le chanoine J. Ouevray. Les messes, comme les prières et les témoignages transmis par les correspondants de L'AMI DU PATOIS laissent affleurer le pouvoir spirituel des mots et des images forgés dans la langue patoise. L'ensemble des textes publiés dans ce dossier s'illumine de la force priante qui irradie la parole patoise.

# PRÉYËR'È IN PATOUÉ - PRIÈRE EN PATOIS

Raymond Ançay-Dorsaz, Fully (VS)

I. *Normalamin on préyëv'è, è, on préye in franché. Din le tin on préyëv'è d'afir'è in lateïn, mi i fayiv'è avai le laïvre, avoui ché, pouo la traduchon... Atramin, à pâ dè fran petchoud'è pryër'è in patoué, l'angéluche, le tsapèlè è d'afir'è deïnche, ché fajâv'on in franché... Mi, on-na lante di bië dè la fène, kan l'ér'è onkouo fran petchoud'a, m'a j'u dè kë li parin â leu réchitâv'on l'Âvé in patoué. Maleureujamin, i ché chëvègnaï dè rink'è kâk'è mouo...*

En principe, la plupart des différentes prières se faisaient et se font en français. Certaines se faisaient en latin dans le passé, mais il fallait avoir avec soi son livre pour la traduction ! Ainsi, à part quelques très petites prières ou locutions patoises, les prières se faisaient et se font en français, par exemple l'angélus, le chapelet, etc. Cependant, une tante du côté de ma belle-famille se souvenait, étant toute petite, que ses parents priaient le *Je Vous Salue Marie*, en patois. Malheureusement, elle ne m'en a laissé que quelques bribes.

II. *Vé 1985, avoui le kouomitè dé la Fèdèrachon di patoué di Valai, avoui Moucheu Ernest Schüle è, le Pire Zacharie Balet, n'avecheïn éprovô de fire dè traduchon dè préyër'è! È, ye, i n'avâvouë fi li mio !*

Vers 1985, avec le comité de la Fédération valaisanne du patois, avec M. Ernest Schüle et le Père Zacharie Balet, nous avons essayé de faire des traductions de prières en patois ! Moi, j'avais fait les miennes !

1) **Le Chëgn'è dè krouai / le signe de Croix :** *I non di Pir'è, di Boube è di Chint'Èchpri. Âmen.*

2) **Le Gloriya / le Gloria :** *Glouére i Pir'è, i Boube, è, i Chint'Èchpri, min l'ér'è, i keminchèmin, vouore, è pouo li chiékl'è di chiéckl'è. Âmen.*

3) **Le Pâté / Le Notre Père :**

*Noutr'è Pire di Paradi, kë ton non chaye chanktëfia,*

*Kë ton roiyôme l'arevëche,*

*Kë ta vouolontô chay'è fite chu la tèt'a, min i (u) Paradi.*

*Bay'è no noutr'è pan dè tsëk'è dzo,*

*Pardën'a no li pètsa, la mîm'a tsouje kë no pardën'in, a shioeü kë no j'on fi dè mô,*

*Protadz'è no di tintachon, È, libèr'è no di mô. Âmen.*

4) **L'Âvé / Le Je vous salue Marie :**

*Bondzo Marëye, plén'a dè grâch'è,*

*Bènaïte d'intr'è tot'è li fèmal'è,  
Tot'a parfoumây'è di Bon Djiu,  
Pouorchin kë te no j'a baya Jéju ton maïnô, le  
froui dè ton bèni vintre.*

*Chint'a Marëye, Mîr'a di Bon Djiu,  
Prin pëdjia dè no, chôpli,... poure pourdaï plin  
dè pètsa,*

*Vouore, è, kan veïndrè le mouomin dè mouëri...  
Adon li, prin no (prin no tchui) (prin mè) pè  
la man, pouo no (pouo mè) fir'è rekontrâ Jéju.  
Âmen.*

**5) L'Âvé / Le Je vous salue Marie,  
en traduction littérale :**

*I vouo chalue Marëye, plén'a dè grâch'è,  
Le Chègneu (Le Bon Djiu) l'è avoui vouo,  
Vouo j'ît'è bènaïte d'intr'è tot'è li fèmal'è,  
È, Jéju le froui dè voutr'è vintre, l'è bènaï.  
Chint'a Marëye, Mir'a dè Djiu (Mir'a di Bon  
Djiu),*

*Préyë pouor no, pour'è, plin dè pètsa,  
Vouore, è, i mouomin dè mouëri (dè noutr'a  
mô). Âmen.*

**6) Louanje i Bon Djiu / Louange simple à  
Dieu : Glouère â Djiu ! Gloire à Dieu.**

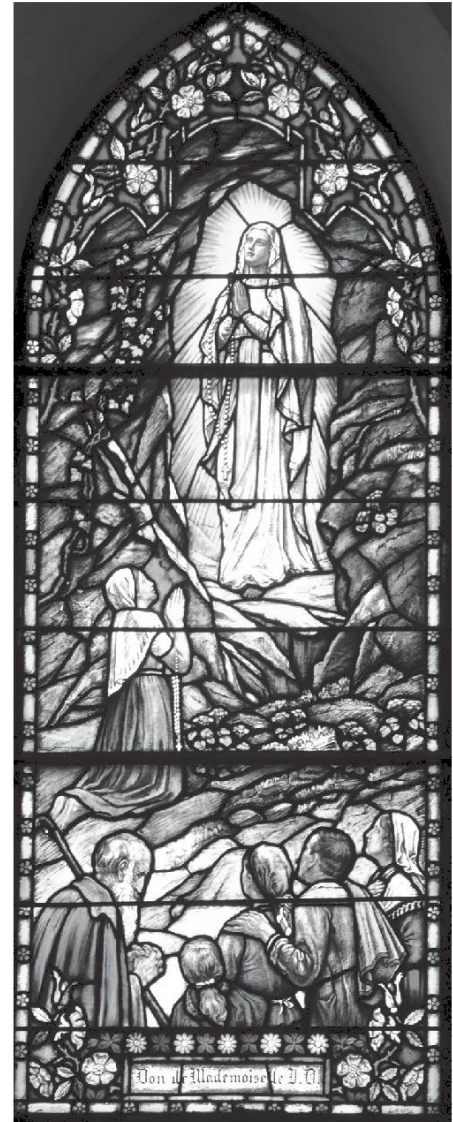
**7) Chègn'è rèlijioeü in form'a dè préyëre /  
Signes religieux (en guise de prière) : On poeü  
fir'è on chègn'è dè krouaï, pouo intanâ on pan, on frëmâdze, avoui le tchoeüté.  
Onkouo achebeïn, kan on fouërne dè plantâ u dè chènâ on tsan u, on kouërti,  
... avoui on moeüble, u on chèton, on fi la mârk'a pè tère d'on-na krouaï, din  
on bô, pouo démandâ i Bon Djiu, na bénédëchon.**

*On poeü fir'è achebeïn on chègn'è dè krouaï, oukouo chu chë !*

On peut faire un signe de croix pour entamer un pain, un fromage, avec le couteau. Egalement, au bord du champ ou du jardin, lorsqu'on finit de planter ou de semer, avec un outil ou un bâton, on trace (on dessine) une croix (dans le sol) pour demander à Dieu une bénédiction. On peut aussi faire encore un signe de croix sur soi !

**8) Chalu dèvan na krouaï / Salut devant une croix :**

*L'omouë vôtè le tsapé u, le bérè, di bié dè la krouaï, è, dè kou, i fi le chègn'è*



Vitrail du peintre  
Frédéric Rouge, 1927.  
Eglise de Vionnaz (1903).  
Photo Jean-Louis Pitteloud.

dè krouaï. Chè l'a rin chu la tît'a, i poeü fir'è on chëgn'è dè krouaï. Li fëmal'è i fon cheïnplamin. on chëgn'è dè krouaï.

L'homme soulève son chapeau ou son béret en direction de la croix et parfois, il fait, en plus, un signe de croix. S'il n'a pas de couvre-chef, il peut faire un signe de croix. Les femmes font simplement un signe de croix.

*Dëvan na krouaï ke chè troeüv'è din la tsanpagne u din li j'alpâdze etc, chovin on-na dzin ch'ârète na pëtchoud'a vouërbe, è, fi na préyère in yè-mîmouë (yui-mîmouë). Din le tin, i chè fajai in patoué...*

*Vouor'a, le pië chovin, in franché ! ...*

Devant une croix qui se trouve dans la campagne ou dans les alpages etc., souvent, une personne s'arrête un court instant et fait une prière en silence (en elle-même). Autrefois cela se faisait en patois... Maintenant, le plus souvent, en français ! ...

**9) Viëy'a préyère di vioeü, kë l'a durô grantin, teïnkë vé 1960. Kan kâkon l'éternîv'è (i ch'éterniv'e) on dëjai :**

*Bon-Djiu bëniche! (Bon-Djiu tè bëniche !) Chin l'è rèchtô dè la pouaire di kouoléra dè Branfon, è uto vèr no, dè 1865 a 1867. I dëjâv'on kë la maladëye keminchëv'è pè fire étarni (ch'éterni). Din noutr'a paroiche è din noutr'a komouëne chin l'è chobrô grantin markô din li j'èchpri.*

Prière ancienne que l'on a entendue encore longtemps dans le passé, jusque vers 1960. Lorsque quelqu'un éternuait, on lui disait: Dieu (te) bénisse ! C'est un reste de la peur du choléra et de la peste. On disait que le choléra commençait par faire éternuer. Une grave épidémie de choléra à Branson-Fully et environs, de 1865 à 1867, a marqué fortement nos gens, dans notre commune et dans notre paroisse.

**10) Petchoud'a préyère pour li mô / petite prière pour les morts :**

*Din na préyère u, kan on dzargate inchinble, chë, on prëdze d'on mô u, dè kâkon dè mô, di grantin (mô u morte), on fi shia petchoud'a préyère : Kë le Bon Djiu le (la) mètëche in bon rèpou.*

Dans une prière ou dans une discussion lorsqu'on parle d'un défunt ou de quelqu'un de mort (morte) depuis quelque temps, on fait cette prière (en patois) avec une traduction littérale difficile : Que le Seigneur (le Bon Dieu) l'introduise dans un repos «inégalable», (dans le Grand Repos).

*La mîm'a tsouj'a, mi pië cheïnple : Kë chaye in Glouère !*

Idem mais plus simple : Qu'il / Qu'elle (celui/celle dont on parle...) soit dans la Gloire ! (sous-entendu: dans la Gloire de Dieu).

**11) Fir'è l'oréjon. Chin voeü dëre = fir'è la (li) préyèr'è, pèr'èjinple : le mateïn, le ni, i chouy'è...**

«*Fir'è l'oréjon*» signifie faire la prière, par exemple : le matin, le soir, aux repas... Cependant la prière avant ou après les repas (presque toujours avant), se dit : *dëre li grâch'è*.

**12) *Dëre'è li grâch'è* : *préyër'è dèvan u apri li chouy'è* (prêche *kë toti dèvan*), *in patoué u chovin in franché*.**

Prière avant ou après les repas (presque toujours avant), en patois ou souvent en français.

**a) *Bënëdechon chpèchial'è* : (in franché, è dè kou, in latëin), le dzo dè Chint'Adjète : *li yèt'è u yètons, li fi* ( *pouo choeüdre, Li j'inkouorây'è, è la chô. Apri, on poeü mèshiâ la chô bènaitè avoui la chô pouo la kouëjëne avoui shia pouo li bitcht'è*.**

Bénédictions spéciales en français (quelquefois en latin), le jour de la Ste-Agathe : les moyens et petits liens, les fils (à coudre) et le sel. Après, on peut mêler le sel béni au sel servant à la cuisine ou à celui réservé pour le bétail.

**b) *Bënëdèchon de l'apâdze* : le dzo dè Pouoyë. *Chin chë fajai, onkouo chtoeü j'an pachô, pè Moucheu l'Inkouorâ, in franché Din le tin, in latëin è, a mètchia in franché*.**

Bénédiction de l'alpage : le jour de la montée à l'alpage. Cela se faisait par M. le Curé, ces années passées encore, (récemment) en français. Autrefois, cela se faisait en latin et en français.

## **LA PRÉÏRE DAU PETIOU Z'ORMOUNEIN** *Transcrite par Pierre-André Devaud (VD)*

### ***La préïre dau petiou z'Ormounein***

*Dein mon bllan lli mè cautzi;  
Tré z'andze li trauvi  
Que mè desiran que bin dremisso,  
Que ne mè balliasso pouaire  
Ne dè foua ne dè hllamma,  
Ne dè mor sebatanna,  
Ne d'aci reinpaa,  
Ne dè bou pouaintu,  
Ne dè pierra fratcha,  
Ne dè dzenellie pequan,  
Ne d'aussekavouairon.  
Diu bégne li lattè et lou tzevron  
Et to cein qu'y a dein la mészon.*

### **La prière des petits Ormonans**

Dans mon blanc lit me coucherai;  
Trois anges j'y trouverai  
Qui me diront que bien je dorme,  
Qui ne me donneront peur  
Ni de feu ni de flammes,  
Ni de mort subite,  
Ni d'acier trempé,  
Ni de bois pointu  
Ni de pierres brisées,  
Ni de poules piquantes,  
Ni de fantômes.  
Dieu bénisse les lattes et les chevrons  
Et tout ce qu'il y a dans la maison.



# MESSE EN PATOIS D'HÉRÉMENCE

*Amédée Nendaz, Mâche, Hérémente (VS)*

## VOCABULAIRE POUR UNE MESSE EN PATOIS

La traduction des textes liturgiques en patois local offre de grandes difficultés, du fait que le patois n'a jamais été utilisé comme langue liturgique par le passé, ni même pour l'enseignement du catéchisme [qui n'a d'ailleurs commencé vraiment qu'à partir du Concile de Trente au XVI<sup>e</sup> s.]. Jusqu'au milieu du XX<sup>e</sup> s., la messe tout entière était dite en latin. Dès le Haut Moyen-Âge, les prédicateurs ne s'exprimaient pas en patois local [non écrit] pour ce que nous appelons l'homélie et les autres prédications éventuelles, mais ils prêchaient dans le français écrit des citadins, hommes de loi et écrivains, tel qu'il émergeait douloureusement d'un latin en pleine mutation. On peut lire ce vieux français écrit dans certains décrets et chartes dès l'époque de Charlemagne et surtout dans la littérature médiévale [romans, poèmes, chansons de gestes, théâtre liturgique...] du VI<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> s.

C'est pourquoi, les noms-clés du monde divin et les substantifs-clés des prières liturgiques doivent être « introduits de force » dans le texte patois ou simplement adoptés tels quels, sans crainte de dégradation linguistique, puisque nos patois sont de la même ascendance que le français moderne : quiconque se met à écrire notre patois s'aperçoit très vite que c'est tout simplement du vieux latin-français forgé par les « gens de la terre », ces « paysans » qu'on a ensuite indûment appelés « païens ».

- Dieu se dit : *(le) BonJiou*
- Jésus : *(le) Jiaîzou*
- Christ ou le Christ : *(le) Chreûsto*
- le Saint-Esprit : *(le) Chaint-Euspric*
- Seigneur : *(le) Segniô*

Il est indispensable que ces noms propres figurent dans les textes liturgiques, à l'endroit où ils se trouvent dans les textes officiels actuels, sous peine d'amointrissement grave du sens théologique et spirituel de la célébration eucharistique.

Il en va de même pour un certain nombre de substantifs-clés qu'on ne peut pas remplacer par une périphrase ou une combinaison d'adjectifs-substantifs, parce que ces mots désignent une réalité précise et forte du contenu de la foi chrétienne. Par exemple :

- Célébrer l'eucharistie se dit *Cellèbrâ « l'eucharistie »*
- miséricorde, pardon *mijéricôrde, pardon*
- vie éternelle *viâ «éternelle»*
- la grâce *la «grâce»*
- l'Eglise (sens spirituel) *l'Euillieùja (ou l' «Eglise»)*
- résurrection *rejoreïchion*
- louanges *lôeìnze*
- ciel, cieux *chièl* [le ciel n'est pas le paradis, il faut garder le mot]
- notre Sauveur *nouh'rè «Sauveur»* [non pas : *ché què no'j'a chôâ*]

L'orthographe utilisée ici m'est personnelle (par manque d'exercice); on pourra la modifier suivant ce qui est convenu avec les chercheurs en linguistique. Comme nous sommes dans un univers latin-français, j'écris le mot en français moderne quand sa prononciation est identique [p.e. Quand, que].

Je n'utilise pas des lettres gréco-germaniques [k ou K], mais seulement des lettres latines [c ou C]. Je tolère difficilement l'Y-y grec. J'essaie de respecter les variantes d'emploi entre la lettre S ou C, suivant l'usage latin-français.

Les extraits suivants sont pris de la « *mècha ein patouë d'Hèrèmeinse* », célébrée à l'église Saint-Nicolas à l'occasion du 40e anniversaire de la Société des Patoisants « Le Tsaudric ». Outre certains chants religieux composés en patois, il nous a semblé que les chants de l'Ordinaire de la messe en grégorien s'alliaient fort bien avec les textes liturgiques traduits en patois. Voici quelques exemples de ces prières :

**MÈCHA EIN PATOUAÏ D'HÈRÈMEINSE.  
SÈGNO DÈ CROUÏ :**

- *Ou nooun dou BonJioû Pâre, Feùse èt Chaint'Euspric. Amen.*
- *Què le Segnô Bonjioù chèi aouè vouô touïc.*
- *Èt aouè tè aoué.*

*Prèparein-nò à rèchèi la Paròla dou BonJioû èt à cellèbrâ l'«eucharistie» èt la commoniòn. No demandein ou BonJiou de no pourifieù de nou'hro petchià èt de to chein que n'èin pouchou fèrè de countrèrio, quand nô nô condouijein pâ comein dè'j'einfàn dou BonJiou.*

**[ORAISON] : Prêyein einseïmblo.**

*BonJiou, Segniôr et Pâre de toui 'h'lou' que vïvon ein sti moûndo, tò nô j'â einvoyà ton Feùso Jiaïzou, por que fòche oun d'ent'chiè no ; yè'h'eùnouc ein sti moûndo comein lè cholèt que chè live lò matin ; appreïn-nô à lô rechè'hèc com'oun recheï lo premiè de toui le frère, èt chein'dà... pâ dreï oun zô, mé toui le zô de nou'h'ra viâ. Nô tè demendein de nô'j'accordâ ta « grâce », por que nô fochàn le'j'oun pô le'j'âtro comein h'lâ «lumière» que toun Feùse yâ*



*eï'hâ pô lô moundo' entchièt. Louïc que vî aouè Tèt èt lo Chaint'-Euspric ein toui lè chièclo di chièclo. Amen.*

**[Lè lecture] Lecture dou prophète Isaïe chapitre 35, versets 4-7.**

*Fourtifieù lè man què creùblon, reinforchieù le zeundò què flètson ; dère i moundo que y'an pouïre : « Prèn'de corâzo, fau pâ aveï pouïre. I'èt wou'h're BonJiou què vîn wouò vejetâ. Y'è loui-mémo qu'arroùwe entchè wouô, èt què vîn wouô cho'w'â. Ein ché moment-lé ch'ouwèdreïn le j'oueù di'j'aveugles et lè'j'oreuillê di chôre. Ché qué clliôsse chooùterrèt com'oun tsâmbo, èt lè leïnwoua dou moët crièrrèt de pleïjic. L'évoue zeuferrèt ein plein dèjê, dè torreïn tchiôllerrein pè lè terre borlâye. Le païc de la fan èt de la chèc charèt cherveïc ein tòta chôrta de bônne 'j'évoue.*

*Paròla dou Segniô - R/ Nô reindeïn grâce ou BonJiou.*

**Psaume 1**

*1 Bienhoròu l'hommo què màrtchie pâ d'après lè counseils di mèchieïns, què va pâ pè lè tsèmeïn di vâ-reïn èt que va pâ ch'achètâ avouè lè moquèrants.  
R/*

*2 Bienhoròu l'hommo què preïnd plaïjic à chioùre la volontâ de l'Eternel èt que mouuj'après cha louaï zor et né. R/*

*3 Ch'arèt com'oun ârbro plantâ pré d'oun torreïn; baillèrèt ch'a preïja ein ch'oun teïmp, èt ch'oun foillâzo jiamii ch'è flaperrèt; to ch'eïn qu'è ein-trèpreïn li roussèrèt.*

*6 L'Eternel cògne bieïn la vaya dou jidsto, mé rein de to cheïn ch'è pâchèrèt po lè vâ-reïn. R/*

*Què le Segnô Bonjiou chèï aouè vouô touïc - Èt aouè tè aoué.*

**[Evangile] - Bonna Nowëlla dou Jiaîzou Chreùsto d'après Chaint Marc 7.31-37**  
*Jiaîzou y'ahèï quittâ la région de Tyr; ìre pachâ pè Sidon, èt y'aeï preï la derrechion dou «lac de Galilée»; èt cheïn fé que chè trovâye lé, ein plein «territoire de la Décapole». Y'aeï lé de moundo que y'ahàn meunâ awouè lôc oun hòmo qu'ìre chòre èt moët. Lì prejëïnton lo chòre-moët, èt lì demàndon d'impojâ chè man chou louïc. Jiaizou y'à preï sti hòmo pè la man, èt l'a mènâ ein pèr'oun âtre louà, loin de toui h'lòou moundo qu'iràn rêmachâ lé. Jiaizou ch'èt meutou à preïyeu, à einvocâ lo chiel ein dejeïn : «Effata !» Cheïn you dère (en araméen) « Ouwèdre-wouò » [com'oun dèrèï : oreuille de s'ti homo, ouwèdre-wouò]. Èt ein mémo teïn, lè j'oreuille de l'hòmo chè chon ouwèche, èt cha leïnvoua ch'èt mètouà à parlâ normalameïn. Jiaizou lòou j'ahèï rècomandâ de pâ dère tsauja à gniouïn de cheïn que ch'ìre pachâ, mé mì lô lòou rècomandâye mi lè moundo poublièwouon cheïn per'tòte. Beïn chioû, iràn touïc produ counteïn èt touïc dejàn : « To cheïn qué fé s'ti prophète*



Chapelle d'Uvrier (1968). Vitrail d'Isabelle Tabin-Darbellay. Photo Jean-Louis Pitteloud.

*y'est pròou èhoneïn : Fé awouïre le chore èt parlâ lè moët. ».*  
*Acclameïn la Parola dou BonJiou. - Nô tè lo'eïn, Segniô Jiaizou.*

*Preùzo Quand l'évangéliste Marc pârlè dè sti chorè èt moët, yè'h'oun vrai chòre èt moët, fé pâ dreï lo noun, po'tèhre de naissance, pot'hère à cauje d'ona maladic (oun châ pâ). Ein recountrein Jiaizou, y'a pâ d'âtro j'idée que d'è'h're vouarèc, comein quand oun va eintche oun meudeucein, por è'h're vouarec ein choun cô, ein che'j'orèille èt cha leïnvoua, pôr avouïre lè paròle dou Jiaizou, pô parlâ avouè louïc, pô li dère cheïn qu'atteïnd de louïc et cheïn que creï de louïc.*

*Mé quand l'évangéliste Marc pârlè de vouaric lô cô, nô mo'h'rè tozò mi loin que dreï lô cô, nô j'eïndèque avoué l'âme de sti chòre èt moët, choun euspric, cha counchieince ; yè'h'eïn choun'âme èt cha counschiense què Jiaizo i'a quaque tsauja à li deüre. I'h'è'h'a propau dè la Parola dou Bonjioù que Jiaizou y'ou lô férè parlâ, què y'ou lô férè chè pronouchièu dè'v'an touï h'lo que chon lé : «Oui, creïjo, tè fàjo counfiance, t'é lè Messie que n'atteïndeïn, vouèï tè chioüre ein tota ma vià».*

*De la méma façon, y'h'avoué ein choun'âme, ei choun euspric èt cha counschieince que tsècoun de nô eïnteïnd ou eïnteïnd pâ la Parola dou BonJiou. Y'è'h'avouè ein choun'âme èt cha counschieince [pâ dreï avoué cha gòrza èt cha leïnvoua] qu'oun pou deüre comein l'Apôtre Thomas : « Chreusto Jiaizou, mètto tota ma fouaï ein Tèt. T'é nouh're «Sauveur» èt nouh're BonJiou.*

*Beïn chioù, quand oun chè pronouïnce chou cha fouaï arroù dè chèt, lè partchià dou teïmps, oun fé pâ tant de deuscô; oun fé cheïn qu'oun'a à fére ou louà avouè'oun chèe trou'è, oun fé lè travaù de choun michièt, oun ch'occòpe de cha fameuille; oun teïn che'j'eïngazemeïn vis-à-vis di'j'âtro èt de la société.*

*Ché què creï vraiment fé pâ lè tsauje dè la méma façon que ché què creï pâ. Ché què creï vraiment y'a tolon lo souci di'j'âtro. No dejein ein pèr ôna prèora dè l'eucharistie : « Vouârde nô lô quiau tozo ouvouai à tôte lè «détresses», fé nô deüre lè paròle que faut deüre, fé no fère les gestes què cô'v'ègnon, quand nô nô trovein ein face de frâre què chè cheinton peurdouc èt chein bon'h'ouou ein sta vià».*

## OFFERTOIRE

*Seigniô BonJiou dou mound 'entchièt, que tò fôchè beni(c) èt rèmercià pô s'ti pan èt s'ti viïn que tô nô bàillie, s'ti pan è s'ti viïn que no vègnon dè la tèrra èt dou trà(v)au dè toui(c) lè'j'ooùrii dou moundo. Nô tè lè prèjeinteïn, por que Tô lô tsanzìche ein pan èt ein viïn de la vià éternelle.*

*Beni cheï le BonJiou òra èt tolon.*

*Paùro comeïn nô cheïn, nô tè chòplèyeïn, Seigniô BonJiou, dè nô rèchèhec eintchiè Tè ; que 'sta prèhora d' « eucharistie », ein s'ti zô dè fé'h'a, tou pouïche la rèchèheï' de bônne grâce dèvan Tè.*

**[Prière sur les offrandes]** *Segniô BonJiou, to no fé la 'grâce' de tè chèurvic de bon quiaù, de tsèrqâ la paix ein s'ti moundo ; n'oleïn cèlèbrâ s'ta prèyiora dè l'« eucharistie » pôr tè glourifieù et tè rèmercieù, por que nô pouïchan vivrè en s'ti moundo comeïn dè frâre èt dè choueüre lè'joun pô lè j'âtro. Nò tè preyeïn pèr toun Feuso Jiaïzou Chreusto, louic què vic pré dè Tè et dou Chaint'-Euspric pô lè chièclo di chièclo. Amen.*

## [Préface]

- *Què lè Bonjiou cheï ôou (v)ouô. - R/ Èt aouè tèt aoué.*
- *Portin byïn (h)â nouhre quiau. - R/ Lô prèjeinteïn ou BonJiou.*
- *Reindeïn grâce ou BonJiou. - R/ Chein yè jiôsto èt bon de lo fére.*

*Yè fran jiosto è bon dè tè mettre lo plo (h)â pouchiblo, dè tè rèmercieu tôlon è pertôte, Tô Pâro chain, Bonjiou dè tolon è què y'a to pôaic. T'â pâ bèjoeïn què no tè mètichan èn'(h)â, è portan iè to què to no fé no reindre counto què fau tolon te preyè èt tè remèrcieu. Lè tsàn què no tsanteïn mètton tsaija dè plo à chein què té, mé cheïn no rapprôsse dè tèt, grâce à nou'h're «Sauveur», Jiaizou; i'è per louic que lè tèrra è le chiel è toui lè'j'ànze dou paradïc frouñjon jiamì de tsantâ :*

*Chaint, chaint, chaint le Seigniô dè to chein qu'eijiste, le chièlle è lè tèrra chon plein d'ônô dè tè,*

*Hosannah tanc'ou plô (h)â dou chiel. Beunî cheï ché què vïn ou noun dou Seigniô, Hosannah tanc'ou plô (h)â dou chiel.*

**[Prière du Seigneur]** *Reônèic pè lo mémo Euspric, nô pouein dère ein tota counfiance la preyiôra què nô'j'a einsègnâ Jiaizou nouhro «Sauveur» :*

*Nou'h'ro Pâre,  
To què T'é ou chiel,  
Qué toun Noun cheï chantifiâ,  
què toun reïgno veugnîche,  
què ta volontâ cheï féta,  
chou la tèrra comeïn ou chiel.  
Bâyille nô lo pan dè s'ti zo;  
pardon'na nô nouhre j'offeïnche  
Comein no, no pardonein avoué  
a h'lòou què nô j'an offeïnchâ.  
Èt què no fochan pâ choumetou à la teintachion,  
Mé deuleuvre-nô dou Mâ.*

**[Prière de délivrance]**

*Deuleuvre-nô dè tui lè mâ, Segniô BonJiou, è bayille la 'paix' à nou'hre tein; pè(r) ta mijéricôrde libère-nô dou petchiâ; tranqueuleuj'nô dèvan lè j' «épreuves» què no'j'arroùwon en s'ta viâ, què n'es-pèrein lo bonhooïc què to promets è l'avènemein dè Jiaizou Chreusto Nouh'ro «Sauveur».  
I'èh'a Tè qu'apartein le reïgno, le pôeic è le glouaire po lè chieclo di chièclo. Amen.*

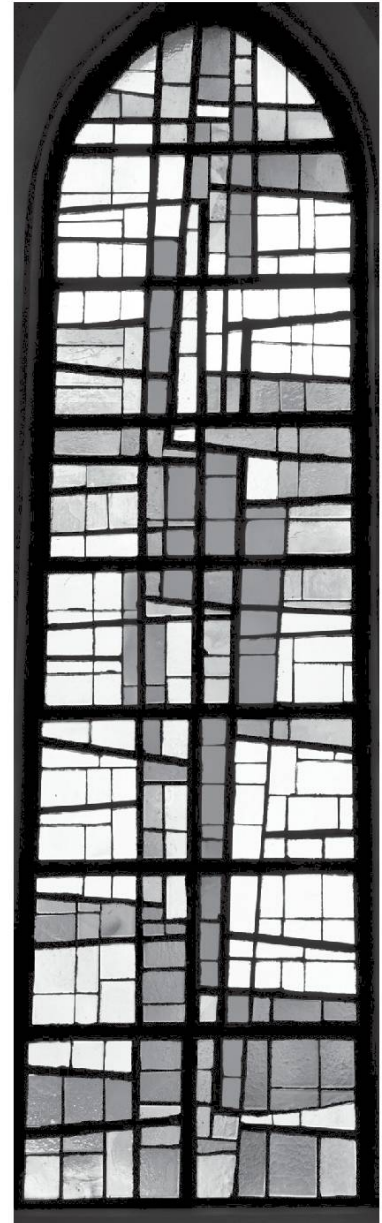
**[Prière pour la paix]**

*Segniô Jiaizou Chreusto, t'â dic i'j'Apôtres : vouô lâcho la paix, vouô bâyillo ma paix, dârdè pâ dè trouà pré nouh're pèchiâ, mé la fouai dè toun Eyilleuje. Pôr que ta volontâ chè fajiche, bayille-lì tolon h'là paix, è mîinala à l'«unité» coumpletta, Tô que to reïgne po lè chieclo di chièclo. Amen.*

**[Prière finale]** *Reindein grâce ou BonJiou*

*Pè(r) ta Parôla è pe(r) toun Pan partigiâ, Segniô BonJiou, tò nôrre è to fourtifie toui(c)'h'lòou què creïjon ein Tè, accôrde-nô la «grâce» de chaeï profeïtchiè dè toui' lè «dons» què to no fé; què dè h'la façon nò fochàn pò tòlon assouciâ à la viâ de toun Feuso, Jiaizou Nou'h'ro Seigniô. Amen.*

**Conclusion :** La prière eucharistique ne figure pas dans cette sélection, car il ne s'agit que d'une traduction sans intérêt du point de vue patoisant. L'idéal



Gérone, Couvent des Bernardines. Vitrail de Myriam Olsommer, 1964. Photo Jean-Louis Pitteloud.

serait que des prêtres patoisants s'attellent à composer directement en patois des prières eucharistiques particulières adaptées au génie de nos patois. Dans ce cas, un ou deux textes de base écrits dans un patois local précis pourraient être facilement transcrits dans les patois d'autres lieux voisins, avec les variantes de chaque parler local.

## **BONDZO MARIÈ - BONJOUR MARIE**

*P. Zacharie Balet (1906-1999), Grimisuat (VS), patois de Grimisuat*

*Bondzo Mariè !*

*Mé fé tan pliji*

*D'ini vo trou'a;*

*Pochin kè vo j'èité*

*Li plô dzinta flôo dou moundo,*

*Tota blantsa è pèrfomê*

*Dou Boundjo kè vo porta.*

*Bonna Mariè, choplé,*

*Pidja dè mé !*

*Ch'èi on anchyanèta tan pooura*

*E plin'na dè pètcha !*

*Pidja dè mé, ora;*

*E quan mé fooudrè mourir,*

*Prindè-mé adon pè la man*

*Po mé mêna Ina-Lé avouèi vo.*

*A rèvé, Mariè !*

Bonjour Marie !

Ça me fait tant plaisir

De venir vous trouver;

Parce que vous êtes

La plus belle fleur du monde,

Toute blanche et parfumée

Du Bon Dieu que vous portez.

Bonne Marie, s'il vous plaît,

Ayez pitié de moi !

Je suis une petite vieille

Si pauvre et pleine de péchés !

Ayez pitié de moi, maintenant;

Et quand il me faudra mourir,

Prenez-moi alors par la main

Pour me conduire Là-Haut,

avec vous. Au revoir, Marie !

Prière adressée à la Sainte Vierge. Le Père Zacharie s'est imaginé une vieille femme qui est allée au moulin de La Sionne faire moudre son blé. Il la voit avec un bâton et un petit sac de farine sous le bras. Elle arrive devant l'oratoire de La Sionne et fait sa prière. « Ce sont exactement les demandes et les pensées de l'Ave Maria traditionnel de l'Eglise. Ce n'est pas une prière officielle, mais chacun peut prier, faire les prières qu'il veut » disait le P. Zacharie. Cette prière a été récitée lors de la bénédiction du nouvel oratoire de La Sionne, à l'intersection des communes valaisannes de Grimisuat, d'Arbaz et de Savièse, le 8 décembre 1988. L'ancien oratoire avait été détruit au début des années 1980 à la suite de l'élargissement de la route Savièse-Grimisuat.

## **LA CITATION**

« Celui qui perd de l'argent, perd beaucoup ; celui qui perd un ami, perd une part de lui-même ; celui qui perd la foi a tout perdu. » *Auteur inconnu*

## PRIÈRE POUR UN BAPTÊME

Père Zacharie Balet (1906-1999) (VS), patois de Savièse (1994)

*Bóna Chènte Vyèrje,  
Rada-è ó popoun a nó :  
l'é oun béi popoun, daoun !  
Aè, pa fran cómin i Popoun Jezo a vó,*

*ma óra kyé l'é batéa,  
i rechënblé prou a o-n-andzé...  
Nó chin orou kyé i Boun Djyo nó j-a  
bala oun béi popoun  
dinche.*

*Nó vó conchacrin Zaca-  
rié Antouénó é nó vó dé-  
mandin dé ó té vouarda i  
bréi a vó, kyé crecheché  
obeechin cómin i Po-  
poun Jezo, kyé foueiché  
tòrdzò dé bóna grase  
avouéi nó é avouéi tui,  
kyé foueiché achebën,  
tó cha vya, oun fyè chor-  
da dou Boun Djyo !*

*Préjarva-ó dou crouéi  
kyé tòrminté adéméi ó  
moundó é préé pòr nó.  
N'atindin, gran mèrsi a  
vó Bóna Notre-Dama.  
Amin.*

Bonne Sainte Vierge,  
Regardez donc notre bébé :  
c'est un beau bébé, n'est-ce pas !  
Oui, pas tout à fait comme votre  
Enfant Jésus, mais maintenant qu'il  
est baptisé, il ressemble vraiment à  
un ange...

Nous sommes heureux que le Bon  
Dieu nous ait donné un  
si beau bébé. Nous vous  
consacrons Zacharie  
Antoine et nous vous  
demandons de le garder  
dans vos bras, qu'il gran-  
disse obéissant comme  
l'Enfant Jésus, qu'il soit  
toujours de bonne grâce  
avec nous et avec tous,  
qu'il soit aussi, toute sa  
vie, un fier soldat du Bon  
Dieu !

Préservez-le du démon  
qui tourmente de plus  
en plus le monde et priez  
pour nous.

En attendant, grand  
merci à vous Bonne  
Notre-Dame. Amen.



Beuson. Vitrail de Serge  
Albasini, 1983. Photo Jean-  
Louis Pitteloud.

Le 13 août 1994, au Couvent des Capucins à Sion, le Père Zacharie Balet a baptisé Zacharie Bretz et il a composé cette prière.

Voir la vidéo sur [www.bretzheritier.ch](http://www.bretzheritier.ch) > page L'Ami du Patois.

## EXTRAIT DE LA MESSE TÉLÉVISÉE 2012

Abbé Bernard Dubuis, Savièse (VS)

*Jésus, to parté ina ou paradi,  
T'èi aróua ou son da pló ouate  
mountanye :*

*I mijon dou Pare*

*Nó té rémachin, Boun Djyo, óra é  
pó tó ó tin,*

*To nó jé fé ini ën comonyon avouéi té  
Ën nó jé balin toun n-Espri.*

*Nó té bénichin, Boun Djyo, óra é pó  
tó ó tin,*

*To nó j-ënvouié chou é rôté dou  
moundó :*

*Féré kyé tó chin kyé to nó  
j-a bala venyéché tòrdzò  
adéméi gran é byó*

*Métré ta paróua é toun  
n-éxinpló*

*Drën a vya dé tui é j-ómó  
chou sta têra*

*Avouéi a pachyinse da  
foué*

*É ou'ënpachyinse dé  
chin kyé l'é jostó é bon...*

*Nó té loouin, Boun Djyo,  
óra é pó tó ó tin.*

Jésus, tu montes au ciel,  
Tu as atteint le plus haut sommet :

Ta demeure auprès du Père ...  
Nous te rendons grâce

Tu nous attires en cette communion  
En nous faisant don de ton Esprit.

Nous te rendons grâce

Tu nous envoies sur les routes hu-  
maines :

Faire fructifier tes dons

Inscrire ta Parole et ton  
témoignage

Au cœur de la vie,

Dans la patience de la foi  
Et l'impatience de la jus-  
tice....

Nous te rendons grâce.



Première chapelle de Crans  
(VS). Saint Christophe, vi-  
trail d'Albert Chavaz, 1952.  
Photo Jean-Louis Pitteloud.

Pour revivre cette messe (patois à la 56e minute) <http://www.rts.ch/emissions/religion/cultes-messes/messes/3902121-messe-de-l-ascension-a-saviесе.html>

**La prochaine messe en patois** télédiffusée sera célébrée le **dimanche 12 mai 2013** à Estavannens, en Gruyère (FR), dans le cadre de la fête de La Poya d'Estavannens. Plus d'infos dans notre prochain numéro d'avril 2013.

## PRIÈRES EN PATOIS DE SAVIÈSE

Anne-Gabrielle Bretz-Héritier, Savièse (VS)

Autrefois, les Saviésans ne priaient que rarement en patois. Deux prières seulement ont été retrouvées dans la mémoire populaire. L'une récitée par Angèle Héritier (1887-1971) de Chandolin (Savièse) salue l'apparition du soleil; elle a été rapportée par une nièce d'Angèle. L'autre est plus connue : elle était récitée le soir au moment de se coucher. Plusieurs variantes (mots, inversion des demandes) ont été relevées en interrogeant des dames de Drône. Le texte proposé regroupe les différentes variantes. Cette prière était récitée par les enfants qui inséraient leur prénom\*\* pour invoquer leur ange gardien et leur saint patron. Des versions comparables sont connues en Suisse romande. A remarquer que le mot *andze* est féminin en patois (*dé béoué j-andzé*), mais qu'il est employé au masculin dans la 2<sup>e</sup> prière associé à gardien. Le mot *récontró* est masculin en patois. La compréhension, l'orthographe et la traduction de l'expression «*mori co*» (*moouéi cóou?*) sont encore incertaines.

*Boundzò, bon Chooue dé Djyo*

*Boundzò, bó·n-Andze*

*Blantse é réblantse*

*Kyé porté a croui blantse*

*Préjèrva-nó dé tó dondjyè*

*Dé mò chobita, di mò é di vi*

*Kyé i Boun Djyo baleché*

*Ona bó·n-oura fortounouja*

*A promyere ama agréabla a rloui.*

Bonjour, bon Soleil de Dieu

Bonjour, bon Ange

Blanc et «tout» blanc

Qui porte la croix blanche

Préservez-nous de tout danger

De mort subite, des morts

et des vivants

Que le Bon Dieu donne une bonne heure fortunée (chanceuse) à la première âme qui lui soit agréable.

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

*Boun Djyo*

*Mé récomandó, ma vie, moun côo,  
moun n-espri / moun n-ama*

*Bó·n-Andze gardiin,*

*Bóna patróna (Bon patron)*

*Chènt'Ana (Sint'Ana)\*\**

*Ky'idzeché, préjèrveché dé tó maool  
dé tó dondjyè, dé féré dé móouéi  
récontró, dé mori co / dé j-asedin...*

*É kyé baleché on'oura fortounouja é  
ó paradi a fèn.*

Bon Dieu

[C'est à vous] que je recommande ma vie, mon corps, mon esprit / mon âme

Bon Ange gardien,

Bonne patronne, Sainte Anne\*\*

Qu'elle aide, préserve de tout malheur/de tout danger, de faire de mauvaises rencontres, de mourir subitement / des accidents...

Et qu'elle donne une heure fortunée et le paradis à la fin.



# I PREËRE DÛ BON DJYÛ

*Patois d'Hérémence et patois de Nendaz*

**Pâre,**

*O chaide in paradik;  
Ke ouhro naun chai benik,  
Ke ouhro raigno arouiche,  
Ke ouhro ôlaik chè fajiche  
Chou tère è in paradik.*

*Bayeu-nô lo pan dè tseke zo;  
Pardonâ-nô lè pètchià  
è aijieu-nô à pardonâ  
A hlô ke nôj'an fé dou tô.  
Lachïeu-nô pâ pouïnteyeu  
plo kroué,  
Nô varan chiouramin tsère;  
è delevrà-nô dè tui lè malôk.  
Amen*

**Père,**

*Vous êtes en paradis;  
Que votre nom soit béni,  
Que votre règne arrive,  
Que votre volonté se fasse  
Sur la terre et en paradis.*

*Donnez-nous le pain de chaque jour;  
Pardonnez-nous les péchés  
et aidez-nous à pardonner  
A ceux qui nous ont fait du tort.  
Ne nous laissez pas tenter  
par le démon,  
Nous irons sûrement tomber;  
et délivrez-nous de tous les malheurs.  
Amen*

*Jules Chepaik, Révérend Père Jules Seppey, patois d'Hérémence.*

**Pâre**

*Vo que vo éite ën paradî,  
  
Que ôûtro non ouchey beney,  
Que ôûtro règna arouèche,  
Que ôûtra voontà chè fajèche  
Chû tèra é ën paradî.*

*Bayë-no o pan de tsîque dzo;  
Pardonâ-no é petchyè  
é idjyë-no à pardonâ  
à hloeu qu noj'an fé dû tö.  
Achyë-no pâ agrenâ p'o crouéi;  
No vouaran chouéramin tséire,  
é deivrâ-no de tchuî é maö.*

**Père**

*Vous qui êtes en paradis;  
  
Que votre nom soit béni,  
Que votre règne arrive,  
Que votre volonté se fasse  
Sur la terre et en paradis.*

*Donnez-nous le pain de chaque jour;  
Pardonnez-nous les péchés  
et aidez-nous à pardonner  
A ceux qui nous ont fait du tort.  
Ne nous laissez pas convaincre par le démon;  
Nous irons sûrement tomber,  
et délivrez-nous de tous les malheurs.*

*Patois de Nendaz, tiré de la Mècha ën patouè de Ninda célébrée à Siviez le dimanche 30.06.2002, par le Père Gabriel Fournier.*

## LA « PETITE MESSE ANNIVARDE »

*Divers auteurs, introduction par Janine-Barmaz-Chevrier,  
comité de rédaction, Mission (VS)*

Lors de la célébration de la Fête-Dieu 2012, le 7 juin, le chœur mixte de Vissoie a chanté pour la première fois la « petite messe anniviarde, pour chœur et fifres ». Cette création a été voulue pour marquer solennellement le 40<sup>e</sup> anniversaire de la Caecilia.



Zinal. Vitrail de R. Theytaz, 1986. Photo J.-L. Pitteloud.

L'idée d'une messe en patois a germé dans l'esprit de la directrice du chœur, Geneviève Constantin. Elle a donc écrit un texte en français dont la traduction a été assurée par Jean-Baptiste Massy, en collaboration avec Lucien Epiney. Pour ce qui est de la musique, Geneviève n'a pas dû chercher bien loin un compositeur : son fils, Mathieu, musicien professionnel, a tout de suite accepté de relever le défi. Il faut dire qu'il n'en était pas à son coup d'essai. En effet, il avait déjà composé diverses pièces, essentiellement pour la guitare, son instrument de prédilection, mais aussi pour les fifres de St-Jean, par exemple. Il est aussi le compositeur d'une messe en latin qui fait partie du répertoire du chœur de Champlan dont il est le directeur depuis 3 ans.

**Des mots de chez nous.** Dans les différents chants, la directrice du chœur a introduit une évocation de Dieu en lien avec la vie traditionnelle anniviarde : on prie le Seigneur de nos montagnes, de nos alpages, de nos campagnes, de nos cimes, de nos glaciers.

**Une traduction difficile.** Traduire en patois la messe et les prières traditionnelles n'est pas chose aisée : en effet, autrefois, les gens priaient en latin, puis en français. De ce fait, le patois a un vocabulaire religieux des plus restreint. Le seul titre que l'on donne est celui de « Bon Dieu ». Seigneur et sauveur n'existent pas. Jésus et Christ sont très rarement utilisés. D'autre part, certains

termes abstraits n'ont pas d'équivalents patois, comme gloire, grâce, cieux, etc. Le choix a été fait de les conserver presque tels quels, dans le Gloria, en les adaptant légèrement, quand cela était possible. (...).

**La composition musicale.** Tout d'abord, Mathieu a dû s'approprier le texte : l'apprendre, savoir le prononcer, le comprendre. Pendant 1 ou 2 jours, il l'a répété dans sa tête. Un rythme a surgi, puis la mélodie est venue. La mélodie de base est destinée aux soprani, les autres voix viennent la soutenir.

Le sens du texte est important, il sert de canevas à la composition musicale. De fait, l'état d'esprit du Kyrie n'est pas le même que celui du Gloria.

Ce travail de composition s'étale sur plusieurs semaines. Il ne se fait pas assis à une table, même si une dizaine d'heures sont nécessaires pour transcrire la musique sur le papier. Quand une idée est là, il faut la travailler, la laisser reposer, puis la reprendre 2 ou 3 semaines plus tard.

Pour la «petite messe», Mathieu a composé la musique pour le chœur d'abord, ensuite celle pour les fifres. Il a dû tenir compte des limites musicales de l'instrument qui ne peut pas jouer toutes les notes. De plus, le fifre convient moins aux airs tristes, comme le Kyrie ou l'Agnus. Ce qui a rajouté une certaine difficulté à la chose : joli challenge, relevé avec enthousiasme. Dans les différentes pièces, les fifres jouent une introduction à 2 voix, puis accompagnent le chœur. Mathieu a veillé à ce que la messe puisse être chantée, en gardant tout son charme, même sans la compagnie des fifres. Il est heureux du résultat de son travail et avoue qu'au moment de tenir le livret imprimé dans ses mains, il a ressenti une certaine émotion.

**La «petite messe anniviarde».** Le 7 juin 2012, à l'église de Vissoie, les Anniviards ont découvert le fruit du travail de toute une équipe, formée des auteurs-traducteurs, du compositeur, des chanteurs et des joueurs de fifre.

### **Préparation pénitentielle**

*Bon Djiou dé nôhre montàgnie tou  
qui t'é venounn' donâ la via, prènn'  
pitchià dè nò.*

*Bon Djiou dé nôhre rémoueïntse tou  
qui t'é venounn' portâ lò pi dé nôhro  
pétchià, prènn' pitchià dè nò.*

*Bon Djiou dé nôhrè campagnié, tou  
qui t'é venounn' charvâ lé j'ómó,  
prènn' pitchià dè nò.*

### **Préparation pénitentielle**

Seigneur de nos montagnes, toi qui es venu donner la vie, prends pitié de nous.

Seigneur de nos alpages, toi qui es venu porter le poids de nos péchés, prends pitié de nous.

Seigneur de nos campagnes, toi qui es venu sauver tous les hommes, prends pitié de nous.

## **Gloria**

*Gloère ô Bon Djiou ô plou hât dou chièl è pé chouc tèra y j'ómó qu'il l'ànmè.*

- 1. Nò té louèïng, nò té bénichèïng, nò t'adorèïng, nò té glorifièïng, nò té reindèïng grâce por ta granta gloère.*
- 2. Bon Djiou t'â charvâ lò mónodo, Agné dé Djiou, tou lò fis dou Pâre, prènn' pitchià dè nò, ahoùcta nóhra préyère.*
- 3. T'é lò chò cheinn', t'é cholètt' Bon Djiou, tou cholèt lò trè hât Jiézou-Christe, aouè lò Chaint Espric, ein la gloère dou Pâre.*

## **Alleluia**

*Alélouia Bon Djiou di chère é di rhlassié, Alélouia, Alélouia.*

## **Prière universelle**

*Bon Djiou, Bon Djiou, Bon Djiou, ahoùcta-nò, pôrè zènn, réchi nóhra préyère.*

## **Credo**

*Bon Djiou dévan té montàgnie tan hât, lé j'ómó châvonn qui t'é vuvènn.*

*Bon Djiou dévan té campàgnie tan verde, lé j'ómó châvonn qui t'é rés-sussitâ.*

*Bon Djiou dévan té rémouèïntse tan bèle, lé j'ómó châvonn quié tou va révénninn lé charvâ.*

## **Anamnèse**

*Ouèk, Bon Djiou, lé j'ómó ché cho-vígnonn dé tó chein quiè t'a choufer è dé ta mor chouc la croui.*

## **Gloria**

Gloire au Seigneur au plus haut des cieux et paix sur la terre aux hommes qu'il aime (refrain)

1. Nous te louons, nous te bénissons, nous t'adorons, nous te glorifions, nous te rendons grâce pour ton immense gloire.
2. Seigneur Jésus sauveur du monde, Agneau de Dieu, toi le Fils du Père, prends pitié de nous, écoute notre prière.
3. Toi seul es saint, toi seul es Seigneur, toi seul es le très-haut Jésus Christ, avec le Saint Esprit, dans la gloire du Père.

## **Alleluia**

Alleluia Seigneur des cimes et des glaciers, Alleluia Alleluia.

## **Prière universelle**

Seigneur, Seigneur, Seigneur, écoute-nous, pauvres gens, exauce notre prière.

## **Credo**

Seigneur, devant la hauteur de tes montagnes, les hommes savent que tu es vivant.

Seigneur, devant la splendeur de tes campagnes, les hommes savent que tu es ressuscité.

Seigneur, devant la beauté de tes alpages, les hommes savent que tu reviendras les sauver.

## **Anamnèse**

Aujourd'hui Seigneur, les hommes se souviennent de ta souffrance et de ta mort sur la croix.

*Ouèk, Bon Djiou, lé j'ómó ché cho-  
vignonn dé ta promêcha é atèindonn  
ton rètòr.*

### **Saint le Seigneur**

*Cheinn', cheinn', cheinn', Bon Djiou  
dé nòhre montàgnie, lò chièl é la tèra  
chon pleinn dé ta gloère.*

*Cheinn', cheinn', cheinn', Bon Djiou  
dé nòhre rémouèintse, t'é bénik tou  
qui viènn' dou plou hât dou chièl.*

*Cheinn', cheinn', cheinn', Bon Djiou  
dé nòhrè campàgnié, lò chièl é la tèra  
chon plein dé ta gloère.*

### **Agneau de Dieu**

*Agné dé Djiou, qui pôrte lò péitchià  
dou mòndo, prènn' pitchià dé nò.*

*Agné dé Djiou, qui pôrte lò péitchià  
dou mòndo, prènn' pitchià dé nò.*

*Agné dé Djiou, qui pôrte lò péitchià  
dou mòndo, dònna nò la pé.*

Aujourd'hui Seigneur, les hommes  
se souviennent de ta promesse et  
attendent ton retour.

### **Saint le Seigneur**

Saint, Saint, Saint, Seigneur de nos  
montagnes, le ciel et la terre sont  
remplis de ta gloire.

Saint, Saint, Saint, Seigneur de nos  
alpages, Bénis sois-tu, toi qui viens  
du plus haut des cieux.

Saint, Saint, Saint, Seigneur de nos  
campagnes, la vie et la nature procla-  
ment ta splendeur.

### **Agneau de Dieu**

Agneau de Dieu qui enlèves le péché  
du monde, prends pitié de nous.

Agneau de Dieu qui enlèves le péché  
du monde, prends pitié de nous.

Agneau de Dieu qui enlèves le péché  
du monde, donne-nous la paix.

The image shows a musical score for the hymn 'Agneau de Dieu'. It consists of three staves: a vocal line at the top, a piano accompaniment in the middle, and a bass line at the bottom. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The music is marked with a piano 'p' dynamic. The lyrics are written below the piano part. The lyrics are: 'A - gné dé Djiou, qui - pôr - rte' lò pé - tchià'.

Fac-similé d'un extrait de la partition.

## **LI ROGACHON - LES ROGATIONS**

*Madeleine Bochatay, Salvan (VS)*

*D'âtre kou, li trè dzo dèvan l'Achinchon, l'èrè Li Rogachon !*

*Le delon matin, ne ne lèvâvon dè gran matin è, di Le Fontani, ne partivon in profèchon tankè bâ eu Plan. Di lé, ne prinjèvon le train tankè à Chin Mouri. (In pachin, avoué le train, ne revouadâvon la profèchon di Planin ke l'alâvon à pia tankè à Chin Mouri !)*

*Eu kouminchèmin dè la profèchon, y avè la krouè portâye pè le chakristin èbin pè on dolin ke charvivè la mècha, apré, veniyèvon li tsantre pouè li prère avoué li chorvin dè mèche, li krouè di-j-ècoule, le konfanon di-j-èfan dè Marie, li dolinte ke l'èvon le vouèle blan è, li-j-homoue è li fèmale.*

*Y avè ouna fèmale ke l'avè bon ton ke dèmandâvè le tsapèlè è, tui rèpondèvon. Apré, le prère dèyè « La Litanie des Saints », li tsantre rèpondèvon è, to le lon bâ, tui grenatâvon è tsantâvon po dèmandâ oeu Bon Diu d'invoiyè chi binfé chu li pro è li tsan, le paï è li dzin.*

*A Chin Mouri ne grapivon li-j-ètsèlè po arevâ à la tsapala dè Noutra Dama doeu Ché po la mècha. Stou apré la darère bènèdechon, ne tornâvon parti bâ, li grou è li petiou, n'alâvon prindrè d'achistanche è dèdzon/na*

Autrefois, pendant les trois jours avant l'Ascension, c'était Les Rogations !

**Le lundi matin**, nous nous levions très tôt et, depuis Le Fontanil, nous partions en procession jusqu'à Vernayaz. De là, nous prenions le train jusqu'à St-Maurice. (En passant, avec le train, nous regardions passer la procession des Planins qui se rendaient à St-Maurice à pieds.)

Au commencement de la procession, il y avait la croix, portée par le sacristain ou par un grand servent de messe, puis venaient les chantres puis les prêtres avec les servants de messe, les enfants des écoles, l'étendard des Enfants de Marie, les jeunes filles avec le voile blanc, les hommes et les femmes.

Il y avait une femme à la voix forte qui demandait le chapelet et tous répondaient. Ensuite, le prêtre récitait La Litanie des Saints, les chantres répondaient et, tout du long, jusque dans la plaine, tous priaient et chantaient pour demander à Dieu d'envoyer sa bénédiction et ses bienfaits sur la campagne, le pays et ses habitants.

A St-Maurice, nous gravissions les escaliers jusqu'à la chapelle de Notre Dame du Scex pour y entendre la messe. Sitôt dite la dernière bénédiction, petits et grands redescendaient à St-Maurice pour

*din on « restaurant ». L'ère le plèji di Rogachon ! Pouè, ne tornâvon amon in Velle in prèyin pè le mémoue tsemin.*

*Le demâ, la méma profèchon l'alâvè eu Tretien po prèyie to le lon deu tsemin è atyeutâ la mècha à la tsapala.*

*Le demécre, la profèchon partivè di Velle pè la Comba por alâ è Marcote atyeutâ la mècha à la tsapala pouè pachâvè pè Le Tsemin di Dame, è Grandze, bâ eu Bioley po fourni bâ in Velle.*

*Le lon dè tui li tsemin, din tui li velâdze, li krouè l'èron flerète. Dèvan la krouè, y avè ouna trâbla avoué on brawe manti, dèchu chè trovâvon dè botchè, on krechefi, ouna statue dè Noutra Dama, on bènetye avoué l'éwe bènite, ouna brantsète koumin teutsteutiye po fèrè la bènèdechon, dè tsandèle. Dèvan la trâbla y avè*

se restaurer et prendre des forces avec un bon petit déjeuner. C'était le plaisir de Rogations ! Puis nous rentrions à Salvan, en prière, par le même chemin.

**Le mardi**, la même procession allait, en priant tout au long du chemin, jusqu'au Trétien. Là, dans la petite chapelle, tout le monde assistait à la messe.

**Le mercredi**, la procession partait de Salvan par La Combe pour aller aux Marécottes entendre la messe à la chapelle, puis, passant par Le Chemin des Dames jusqu'aux Granges, descendait au Bioley et se retrouvait à Salvan pour terminer ces trois jours de Rogations.

Au long de tous les chemins, de tous les villages, les croix qu'on rencontrait étaient bien fleuries. Devant la croix, une table était installée. Sur la table se trouvaient une très belle nappe blanche, un crucifix, une statue de Notre Dame, un bénitier avec l'eau bénite, une branchette servant de goupillon pour bénir l'assemblée,



Betten. Vitrail de A.-M. Bächtiger, 1961. Photo Jean-Louis Pitteloud.

*dè biô kouchin po ke le prère puichè ch'adzonèyie po fèrè li prèiyre. La profèchon ch'arètâvè dèvan tote li krouè.*

*Li dolinte di velâdze chè trovâvon le nouè dè dèvan è di le gran matin po préparâ li dècorachon è li flue po garni la krouè. Li famèye deu vejenan prêtâvon avoué grou plèji chin ke pouèvon po fèrè la ple bala krouè.*

*La bènèdechon è li binfé chè trovâvon po tui !*

des bougies. Devant la table, de beaux coussins étaient disposés afin que le prêtre puisse, à genoux, faire les prières. La procession s'arrêtait devant toutes les croix.

Les jeunes filles du village commençaient leur travail de décoration de la croix la veille et reprenaient le travail de très bonne heure le lendemain matin pour les choses les plus délicates. Les familles du voisinage prêtaient volontiers et avec plaisir ce qu'elles possédaient afin que la croix soit la plus belle.

Bénédiction et bienfaits récompensaient tous les artisans de ces journées !

## **M'È RÈKOUMANDE - JE ME RECOMMANDE** *Prière récitée dans les années 1800-1850, patois de Salvan*

*M'è rèkoumande oeu Bon Dyu, a la Bouna Noutra Dama, a mon boun andze gardyin, a tui li bon chin è chinte doeu Paradi !*

*Y'ofre mi prèyire ke yé prèya po le choladzèmin dè mi pèrègran, dè mi mérégran, dè mi-j-avoeu, dè mi-j-ante, che katyon chon pè li pène doeu purgatoère.*

*Ke le Bon Dyu è la Bouna Noutra Dama li boutèchon in bon rèpou, in Paradi, è oeu noutre kan n'in bejonyèrin !*

Je me recommande au Bon Dieu, à la Bonne Notre Dame, à mon bon ange gardien, à tous les bons saints et saintes du paradis !

J'offre mes prières que j'ai priées pour le soulagement de mes grands-pères, de mes grands-mères, de mes oncles, de mes tantes, si quelques-uns sont par les peines du purgatoire.

Que le Bon Dieu et la Bonne Notre Dame les mettent en bon repos, en Paradis et au nôtre quand nous en aurons besoin !



# **NOUTRE PÂPA - NOTHRI PARE - NOTRE PÈRE**

*Patois de Salvan et patois de Vissoie-Anniviers (VS)*

*Noutre bon pâpa di j'è tan protze dè ne.*

*Ke ton chin nom chèyè rèkonyu dè tui è ke chèyè invokô.*

*Ke ta via dè Rè è dè Poure venyechè in tsakon dè ne.*

*Ke ton bon volè chè fache chu la tèra koumin dè chè pratekâ pè dèlé.*

*Balye ne le pan po tsemenâ, lon kalon, oeutre din chi dzo ke te ne lâche.*

*Balye ne le rèpinti po to chin ke ne fajin a rèkoulon, po le bin ke ne dèvron férè è ke ne fajin pâ.*

*Èdje ne a ne-j-aloeuye avoué tui chloeu ke n'anmin pâ proeu.*

*Inplèye Tè po ke le kornatèré ne vreyechè pâ troua le to.*

*L'è on infarnal !*

*L'è Te le Rè, T'a tui li povè è, chin, po todzo.*

*Dinche chè fé !*

Notre bon Père des cieux, toi si proche de nous.

Que tous reconnaissent et invoquent ton saint nom.

Sois présent dans chacune de nos vies, sous les traits du roi et sous ceux du pauvre.

Que ton bon vouloir s'accomplisse sur la terre comme cela doit être le cas dans l'au-delà.

Donne-nous le pain pour cheminer avec toi tout au long de ce jour que tu nous accordes.

Donne-nous le repentir pour tout ce que nous faisons de travers et pour le bien que nous omettons de faire.

Aide-nous à nous accommoder de tous ceux que nous n'aimons pas assez.

Fais que le démon, cet infernal, ne nous talonne pas de trop près.

C'est toi le Roi, tu as tous les pouvoirs et pour toujours.

Ainsi soit-il.

## **Le « Notre Père » écrit par M. Tabin de Grimentz vers 1900**

*Nothri pare qui veithre ou ciel; vothri nom schi sanntifia; vothri roiome noz-aviène; vothra voluntas chi feyti inn la tera come ou ciel.*

*Donna no voueck nothri pang de to le dz'or. Perdonna-no nothre-ch-offense, dainche come no le perdone a chlo qui no jean offencha. No lascie pas choucomba a la tentacion, ma delivro no dou ma.*

Tiré de : Das Val d'Anniviers (Eivischthal),  
Dr. J. Jegerlehner Verlag A. Francke Bern 1904.

# DI L'ANONCHIACHON TANKÈ A LA PENTECÔTE

Récit de G. Gross en patois de Salvan

## *Di l'Anonchiachon tankè a la Pentecôte*

*Li mèchadjie d'adon l'èrè li-j-andze.  
L'arevâvon pâ din li mèjon avoué dè  
bouète, dè machine è dè mètrè dè fi.  
Le voutre, Bouna Marie, l'è arevô  
tsopou è l'è tu drè, lé, oeu mètìn  
doeu pèle.*

*Voue-j-a dè : Bondzo Marie, le Bon  
Dyu voue dèmandè d'ètrè cha mâma !  
Oh !, voue-j-è pâ fota d'avè pouère,  
ché ke poeu to l'a moujô in voue di  
to tè è l'è intuika pâ ora ke vœu voue-  
j-abandenâ.*

*Voue-j-è rèpondu : Ché la chorvinta  
doeu Sènyoeur, ke m'è chè fé koumin  
voeudrè lui ! Voue-j-è dè ouè, chin  
kalkulâ, chin rèflèchi che charè tu  
modoué èbin pâ. Voue-j-è pou prèdja,  
chin ouè, me voue-j-ète todzo tu  
întche yo falyievè è kan falyievè.*

*Kan voue-j-è chu ke voutra kou-  
jèna Jabeth l'atindè famëye è ke  
chè konparâvè voue j'ète partia è,  
dèyon mémamin ke voue-j-ète partia  
a kouète.*

*Chin ke voue-j-è moujô in tsemin, ne  
poin le chupojâ parskè, kan voue-j-  
ète arevâye vè voutra koujèna Jabeth  
è vè Zacharie, voue-j-ète tu prête por  
antenâ le Magnificat.*

## **De l'Annonciation à La Pentecôte**

Les messagers de l'époque étaient les anges. Ils n'arrivaient pas dans les maisons avec des boîtes, des machines et des mètres de fil. Le vôtre, Bonne Marie est arrivé tout doucement et a été debout, là, au milieu de la chambre.

Il vous a dit : Bonjour, Marie. Le Bon Dieu vous demande d'être sa maman ! Oh ! vous n'avez pas à avoir peur, Celui qui peut tout a pensé à vous depuis toujours et ce n'est pas maintenant qu'Il veut vous abandonner !

Vous avez répondu : Je suis la servante du Seigneur, qu'il me soit fait comme Il voudra Lui ! Vous avez dit Oui sans calculer, sans réfléchir si ce serait difficile ou pas. Vous avez peu parlé, c'est sûr, mais vous avez toujours été là où il fallait et quand il le fallait.

Lorsque vous avez su que votre cousine Elisabeth attendait de la famille et qu'elle avait des difficultés, vous êtes partie lui rendre visite et, on dit même que vous êtes partie très vite. Ce à quoi vous avez pensé tout au long du chemin, nous pouvons le supposer car, lorsque vous êtes arrivée chez Elisabeth et Zacharie, vous avez été prête pour entonner le Magnificat !

*Me, l'è te pâ jëstamin dè voutra koujëna Jabeth ke ch'akordâvon tui po dërè k'intuika l'arë jamé pu avè d'èfan è, chuto pâ a chon âje. Chin, ètrè, charè proeu po ne fèrè dërè ke ya rin ke puichè pâ fèrè ! Enfin, to ché bin pachô, Dyu ché bèni, è, Djan le Batèyoueu l'in è tu on, l'a chu govarnâ li binfé doeu Saint Esprit.*

*È te, Bethléem, petyou velâdze oeu payi dè Juda, t'é pâ le mindre dè tui piskè l'è dè tè ke dè vèni la lumyire doeu monde.*

*Po ke chin ché réaliyëche, l'a falu ke Quirinus ke l'èrè govarnyoeu dè la Judée; ch'in mèklëchè : oh ! to chinplamin, volè chavè ouère dè dzin le payi kontavè.*

*Avoué Jojè ke l'èrè aparintô a la famëye dè David, voue-j-ète vènu tankè a Bethléem po voue-j-inscrire. Voue-j-èra chu le poin d'atchoeutchi è, l'a fèru jëste a ché momin-lé.*

*Voue-j-ète alô vie lé, a la mèjon ke l'èvon amènadja po rèchèvrè dè dzin è, lé, l'on jëste introeuve la porta po voue dërè ke y avè pâ mé dè plache. Adon, kè fèrè ? On bokon ple loin lé, oeu tsavon dè la rian/na voue-j-è trovô ouna chota è, lè lé ke voutre èfan l'a yu le dzo. Voue l'è inmayotô, voue l'è instalô doeu mioeu ke voue-j-è pu din ouna rëfe. Oh ! te parè, te parè ! Koumin le darè di poure è portan to dispojô a balyie a plèna man to mioeu è to mé ke to chin ke ne poron imajinâ.*

Mais, n'est-ce-pas justement de votre cousine Elisabeth que tous s'accordaient à dire qu'elle n'aurait jamais pu avoir d'enfant et, surtout pas à son âge ! Ça, bien sûr, c'est pour que l'on puisse dire qu'il n'y a rien qu'Il ne puisse faire ! Enfin, tout s'est bien passé, Dieu soit béni, et, Jean Le Baptiste a su distribuer les bienfaits du Saint Esprit.

Et toi, Bethléem, petit village au pays de Juda, tu n'es pas le plus petit de tous puisque c'est de toi que doit venir La Lumière du monde !

Pour que cela se réalise, il a fallu que Quirinus qui était gouverneur de la Judée s'en occupe : Oh ! tout simplement. Il voulait savoir combien d'habitants comptait le pays.

Avec Joseph qui était apparenté à la famille de David, vous êtes venus à Bethléem pour vous inscrire.

Vous étiez sur le point d'accoucher et, cela s'est ajusté à ce moment-là ! Vous êtes allée voir à la maison qu'on avait aménagée pour recevoir tout le monde et, là, on a à peine ouvert la porte pour vous dire qu'il n'y avait plus de place. Alors, que faire ? Un peu plus loin, au bout de la ruelle, vous avez trouvé un abri et, c'est là que votre enfant a vu le jour. Vous l'avez emmaillotté, vous l'avez installé du mieux que vous avez pu dans une crèche. Oh ! tout de même, tout de même ! Comme le dernier des pauvres et, pourtant, tout disposé à donner à pleines mains beaucoup mieux et beaucoup plus que tout ce que nous pourrions imaginer.

*Li bétche li on balyia lyoeu chofle tsô.*

*Jojè l'èrè on bon èpoeu, on bon pâpe, è voue, Bouna Marie, in bouna mâma ke voue-j-ète voue-j-è to balyia.*

*Pè bonyoeu ke voue-j-ète ïntche ! Avoué le prophète Isaï, ne poin dèrè : N'in yu tsalenâ ouna groucha lumyiere, on èfan ne j'è tu balyia, on sauvoeu è cha mâma ne chon tu balyia !*

*È, kan voutre èfan l'èrè to petyou, oh ! bon l'èrè adé oeu bryie; on dzo ke Jojè l'avè rètrin la godze, la baranye, la varlope ; parskè l'èrè mènuijie dè chon mètchie, voue-j-è prè l'èfan è, in famèye voue-j-ète partè a l'iyèje. È, lé ko lè ke voue-j-atindè ? Siméon.*

*Oh ! che y in avè on ke l'èrè prè a voue rèchèvrè l'è proeu ché.*

*D'ailloeu, li dèvantè rèkordâvon ke chè lachievè byin djidâ pè le Saint Esprit ; è, chin, mi poure voue, chè dè in pachin , don, l'è on biô dèrè me, l'è le ple chyiu moyan dè pâ férè fofa rota !*

*Po j'in rèvèni a chè dzo, Siméon l'a prè l'èfan din chi bré è, chè chon revouadô, mon Dyu chè chon bin revouadô. L'è ke l'èrè dja èpargneya voutre petyou . È voue, Bouna Marie, voue-j-èra lé, ètrinche pè l'èmochon, voue-j-è rin pu dèrè, è pouè, y a dè ouarbe din la via yo li mo voeulon frantsemin rin dèrè ! È pouè voue-j-è lacha prèdjie Siméon ke, l'a tan bin chu dèrè : Ora, yé yu chè ke volèvoue*

Les bêtes lui ont donné la chaleur de leur souffle.

Joseph était un bon époux, un bon papa et, vous, Bonne Marie, en bonne maman que vous êtes, vous avez tout donné !

Par bonheur, vous êtes là ! Avec le prophète Isaïe nous pouvons dire : Nous avons vu étinceler une grande lumière, un enfant nous a été donné, un Sauveur et sa maman nous ont été donnés !

Et, lorsque votre enfant était tout petit, oh ! il était encore au berceau; un jour, Joseph avait rangé la gouge, la scie égoïne, la varlope ; parce qu'il était menuisier de son métier, vous avez pris l'enfant et, en famille, vous êtes partis à l'église et, là, qui est-ce qui vous attendait ? Siméon !

Oh ! si quelqu'un était prêt à vous recevoir, c'était bien lui ! D'ailleurs, les prophètes rapportaient qu'il se laissait guider par le Saint-Esprit et, ça, mes chers amis, soit dit en passant, c'est bien dit et c'est le plus sûr moyen de ne pas faire fausse route !

Pour en revenir à ce jour, Siméon a pris l'enfant dans ses bras et, ils se sont regardés, Dieu ! Qu'ils se sont regardés ! C'est qu'il était déjà éveillé votre petit. Et vous, Bonne Marie, vous étiez là, la gorge serrée par l'émotion, vous n'avez rien pu dire et puis, il y a des moments dans la vie où les mots ne veulent franchement rien dire ! Vous avez laissé parler Siméon qui, lui, a si bien dit : Maintenant, j'ai

*vie chu la tèra di vivin. Che lè achè byo kè chin pè dèlé, voutre èfan l'è prè a fèrè le gran voyadze !*

*È pouè lé, y avè onko Anne. Chin, l'intindu, l'avè ouetantè katre an, l'èrè vèva di grantin. L'avè chouèji d'ètâ lé, a l'iyèje, fajè le mènâdze, rèchèvè li dzin, prèyivè è dzon/nâvè. L'è alâye vèr voue è, voue-j-a dè : Ma dolinta, m'in kotè dè tè dèrè chin ke yé a tè dèrè me, ché forche dè tè dèrè; a kòja dè ton petyou t'aré byin a chefri !*

*Adon voue-j-è charô le petyou kontre voue in moujin : Chè peu te oune afèrè parè ?*

*Enfin, por vouè ne chin in féta, pèr apré, a la grâche dè Dyu ! L'inpatsè ke chin voue-j-è alô in/nan !*

*È le kou ke voue-j-èrà a nofe a Cana ! Kan voue-j-è yu ke l'èvon ple dè vin !*

*Voue-j-è moujô : Oh ! chèche dzoeuyè pâ, che, mè fô èprovâ d'intervèni. Adon, voue-j-è dè a voutre èfan : Me didon, Jésus, â te yu ke l'on ple dè vin ? Ouè, mâma, me mon oeura l'è pâ vènoua.*

*A noutre intinchon a tui, voue-j-è ajoutô : Féde to chin ke voue dèrè ! L'è pou, ne chin byin d'akò me, kan on y rèflèchè, l'è te pâ amachi proeu ?*

*Ne châvin tui ke l'éwe prèche a l'intse l'è dèvènoua on to bon vin !*

vu Celui que je voulais voir sur la terre des vivants. Si c'est aussi beau dans l'au-delà, je suis prêt à faire le grand voyage.

Et puis, il y avait aussi Anne ! Elle, bien sûr, elle avait huitante-quatre ans, elle était veuve depuis longtemps. Elle avait choisi de rester là, à l'église, elle faisait le ménage, recevait les gens, elle priait et jeûnait. Elle est allée vers vous et vous a dit : Jeune femme, il m'est difficile de dire ce que j'ai à dire mais, je suis obligée de le dire; à cause de ton petit, tu auras beaucoup à souffrir !

Alors, vous avez serré le petit contre vous en pensant : Est-ce possible une chose pareille ?

Enfin, pour aujourd'hui nous sommes en fête, pour la suite, à la grâce de Dieu ! Il n'empêche que cela vous a profondément émue !

Et lorsque vous étiez au noces de Cana ! Lorsque vous avez vu qu'ils n'avaient plus de vin !

Vous avez pensé : Oh ! ceci ne joue pas, il faut que j'essaye d'intervenir. Alors vous avez dit à votre enfant : Jésus, as-tu vu qu'ils n'ont plus de vin ? Oui, maman, mais mon heure n'est pas venue !

A notre intention à tous, vous avez ajouté : Faites tout ce qu'Il vous dira ! C'est peu, nous sommes bien d'accord, mais en y réfléchissant, n'est-ce pas bien assez ?

Nous savons tous que l'eau prise au goulot de la fontaine est devenue un très bon vin.

*È, kan voutre èfan chefrivè po ne tui oeu Calvére chu la krouè ?*

*Voue-j-èra lé, drète oeu pya dè la krouè è, yé l'idée ke ne poin afarti chin ne tronpâ ke voue-j-è mé chinti kè yu.*



Vitraïl du Chemin de croix, réalisé par Albert David et Jean-Jacques Grüber, en 1943, à Champex. Photo Jean-Louis Pitteloud.

*È le dzo dè La*

*Pentecôte, Voue-j-èra avoué li-j-apôtre oeu cholan dèchu d'ou-na mèjon ke l'on apèlô, èbin ke ch'apèlâvè Le Cénacle. Ouè, li-j-apôtre l'èvon pouère, l'èvon vèreya li porte, l'èron blan koumin dè pate, rèkanpâvon stou ke l'avouiyèvon krenâ le cholan me, chuto, l'èron lantarnô pè to le vètchu doeu termoue pachô. L'èvon fota dè chè rètrovâ, dè rèflèchi, tsartchievon a konprindrè me, konprinjèvon pâ !*

*Oeu dzo dè ouè ne deron ke l'èron in rètréta.*

*Fô dèrè ke chè dzo, a Jérusalem, y avè on grou rafinblèmin. Deyon mémamin ke y avè dè rèprèjintin dè tote li nachon ke chon chu la tèra. L'è dèrè che li èrè abitô è, po le chiu prèdjievon pâ tui le mémoue patouè !*

*È voue, Bouna Marie, voue j'èrà lé, voue prèdjiev a voutre èfan koumin*

Et, lorsque votre enfant souffrait pour nous tous sur la croix au Calvaire ?

Vous étiez là, debout au pied de la croix et, je pense que nous pouvons affirmer sans nous tromper que vous avez plus ressenti que vu !

Et le jour de La

Pentecôte, Vous étiez avec les apôtres à l'étage d'une maison qu'on a appelé ou qui s'appelait Le Cénacle. Oui, les apôtres avaient peur, ils avaient fermé la porte à clé, ils étaient pâles comme des chiffons, ils sursautaient chaque fois qu'ils entendaient crisser le plancher mais, surtout, ils étaient choqués par le vécu des jours précédents. Ils avaient besoin de se retrouver, de réfléchir, ils cherchaient à comprendre mais, ne comprenaient pas !

Maintenant, on dirait qu'ils étaient en retraite.

Il faut dire que, ce jour-là, à Jérusalem, il y avait un grand rassemblement. On dit même qu'il y avait des représentants de toutes les nations de la terre. C'est dire s'il y avait du monde et, pour sûr, ils ne parlaient pas tous le même patois !

Et vous, Bonne Marie, vous étiez là, vous parliez à votre enfant comme si

*che ché tu lé, dèvan voue !*

*Voue-j-è moujô : - Ya ouna chènan/na t'é partè po li-j-è in ne dëyin: - Ché avoué voue tui li dzo dè voutra via tanke a la fin doeu monde.*

*-Te châ, m'è chinblè kè li-j-apôtre, chi termoue l'on byin tsemenô me, ch'on pouèroeu, l'aron fota dè forche, l'aron fota dè kation po li-j-inpin-drè, ch'on dèkotô, l'aron fota d'ètrè afarmi. Voedron tan konprindrè me, konprinjon pâ. L'aron fota dè kation po li douètchi. È pouè, vouè, ke ya to chi monde par intche le to, chare te pâ la bouna ouarba po tè motrà ? Fèrè kakètsouje ?*

*Voue-j-è pâ tuournè dè moujâ a to chin ke, voue-j-è chinti oun oura a oeuvi bornyon è porte, voue-j-è yu tsalenâ è, dè luijintale ché chon pojé chu la téta dè tui li-j-apôtre.*

*Ché chon revouadô è, loeu-j-è tornô :*

*- Alâ, douètchi tote li nachon !*

*In mémoue tin chon tu foue chu la tinda. Li dzin ke l'èron pè li rian/ne dè Jérusalem l'on yu tsalenâ, l'on chinti l'oura, chon tu klouô chu plache è, forche l'oeu-j-è tu dè revouadâ amon.*

*Apré ché chon afinblô lé, chu la plache, dèjo la tinda è, Piyere loeu-j-a invoja chon prèmie chormon.*

*- Brave dzin, atieutâ byin ! Le prophète Joël l'avè anoncha ke Le Saint Esprit ché pojèrè chu tui chi chorvin*

Il avait été là, devant vous !

Vous avez pensé : - Il y a une semaine, Tu es parti pour le ciel en nous disant : - Je suis avec vous tous les jours de votre vie jusqu'à la fin du monde.

- Tu sais, je crois que les apôtres, ces temps derniers, ont marché péniblement, ils sont peureux, ils auraient besoin de force, ils auraient besoin de quelqu'un pour les revigorer, ils se sentent seuls, ils auraient besoin d'être affermis. Ils voudraient tellement comprendre, mais ils ne comprennent pas. Ils auraient besoin de quelqu'un pour les enseigner ! Et puis, aujourd'hui, avec tout ce monde qu'il y a ici ; ce serait le bon moment pour te montrer ? Faire quelque chose ?

Sitôt que cette pensée vous eut quittée, vous avez senti un vent à ouvrir fenêtres et portes, vous avez vu un grand éclair et des étincelles se sont posées sur la tête de tous les apôtres. Ils se sont regardés et une phrase leur est revenue en mémoire :

- Allez, enseignez toutes les nations ! En même temps, ils sont tous sortis sur le balcon. Les gens qui étaient dans les ruelles de Jérusalem ont vu l'éclair, ils ont senti le vent, ils ont été cloués sur place et ont été obligés de regarder en haut du côté du balcon où se tenaient les apôtres.

Ils se sont rassemblés sur la place, sous le balcon, et Pierre leur a envoyé son premier sermon :

- Braves gens, écoutez bien ! Le prophète Joël avait annoncé que Le Saint Esprit se poserait sur ses serviteurs et

*è chi chorvinte. Jésus de Nazareth ke l'è tu invoja pè le Bon Dyu poeu fère de merâkle. L'è tu klouô a ouna krouè è, in balyin cha via por ne tui, l'a dè :*

*- Pâpa, pardone loeu parskè chavon fran pâ chin ke fon !*

*Ora, to-t-è akonplè, din ti man bouté mon esprit !*

*Me, le Bon Dyu l'a rêchuchitô è, ne l'afartin è, vouè, ne ne rêdzoeyin parskè ne-j-a invoja le Saint Esprit chu ne !*

*In avouyin chin, li dzin chon tu rêboulè è, l'on dèmandô : - Frarè, ke ne fô te fère ?*

*- Èbin, konvarti voue è féde voue bâtèyie !*

*Ouè, Bouna Marie, n'in onko byin a aprindrè de voue.*

*Voue poeude voue j'inplèyie a ne douètchie a fère adrè din la via de tui li dzo ke l'è pâ todzo èja, voue-j-in konvindrè è pouè, kan vindrè por ne le momin d'inmandjie li lâpye, voue vindrè geya ne rèkori kê, a chè momin lé, krèye pâ ke ne puichon dèrè, in tota vèreto, ke n'in fé to, è rinkè chin ke ne-j-a douètcha !*

*Dinche ne chè fé !*

ses servantes. Jésus de Nazareth, qui a été envoyé par le Bon Dieu, peut faire des miracles. Il a été cloué sur une croix. En donnant sa vie pour nous tous, Il a dit :

- Papa, pardonne-leur parce qu'ils ne savent absolument pas ce qu'ils font ! Maintenant, tout est accompli, dans tes mains, je remets mon esprit !

Mais le Bon Dieu est ressuscité, nous l'affirmons, et nous nous réjouissons parce qu'Il a envoyé le Saint-Esprit sur nous !

En entendant cela, les gens ont été troublés et ont demandé : - Frère, que faut-il faire ?

- Eh bien, convertissez-vous et faites-vous baptiser !

Oui, Bonne Marie, nous avons encore beaucoup à apprendre de vous.

Vous pouvez nous enseigner à faire bien dans la vie de tous les jours qui n'est pas toujours facile, vous en conviendrez et puis, quand viendra pour nous le moment de passer de l'autre côté, vous viendrez s'il vous plaît, assurément, nous secourir car, à ce moment-là, je ne crois pas que nous puissions dire, en toute vérité, que nous avons toujours fait ce que qu'Il nous a enseigné !

Ainsi soit-il.



## **VIEILLE PRIÈRE EN PATOIS DE SALVAN**

*Récitée au Trétien vers 1800*

*Eu nom dè Diu mè tyoeufe, fils dè Diu yé rècontro, la mère dè Diu mè chotegnè, tote chorte dè bin mè vegnè, chin Mà, chin Matiache, tote li boun andze deu siel seront à mon coucher, m'acconpagnon, mè baillèron lyue chinte bènèdechon, ouna bouna fortèna, on bon rècontre parto ìntche yo yerè, yo charè, yo mè treuvèrè che plé t'eu bon Dyu, à la chinte Vierge.*

*Mè rècommande eu bon Dyu, à la chinte vierge, mon bon andze gardien, tui li bon Chin è Chinte doeu paradi, mè fachon la grâche que chèye châdze po travalyie po la glouère dè Dyu, po mon chalu.  
Ainsi soit-il.*

Au nom de Dieu, je m'incline, fils de Dieu j'ai rencontré, la mère de Dieu me soutient, toutes sortes de biens me viennent, Saint Marc, Saint Matthias, tous les bons anges du ciel seront à mon coucher, m'accompagneront, me donneront leurs saintes bénédictions, une bonne fortune, une bonne rencontre partout ici où j'irai où je serai, où je me trouverai s'il plaît à Dieu, à la Sainte Vierge.

Je me recommande à Dieu, à la Sainte Vierge, mon bon ange gardien, tous les bons Saints et Saintes du Paradis, me fassent la grâce que je sois sage pour travailler pour la gloire de Dieu, pour mon salut.  
Ainsi soit-il.

## **PRÈYÈRE DÈVÀN LA CHOÛYE - PRIÈRE...**

*Claudy Barras, Les Briesses, Chermignon (VS)*

### **Prèyère dèvàn la choûye**

*Môn Djiô, bàlye-nô dè bôn mouêr a zavouéc è dè bôn cliâr a pachâ bâ.*

*Quiè to chein nô fajêche dè bén a noûhre j'ârme è noûhro cor è quiè lo vén quié nô bèrrén, nô mè-têche dè zoué ou coûr por quié tués einsêmblio, nô pouichàn pachâ ôn zein apré-mièzòr (denâ) / ôna zèinta vèlià (séina).*

### **Prière avant les repas**

Mon Dieu, donne-nous de bons morceaux à manger et du bon liquide à ingurgiter (litt. « à passer en bas »). Que tout cela nous fasse du bien à nos âmes et nos corps et que le vin que nous boirons, nous mette de la joie au cœur pour que tous ensemble nous puissions passer un joli après-midi (dîner) / une jolie veillée (souper).

## **PRIÈRE AVANT LA COMMUNION**

*André Lagger, Chermignon (VS)*

*Môn Djiô, mèrèto pâ quié tô ènichè eintchiè me,  
mâ deù piè ôna paròla è môn ârma charè ouareúte.  
Mon Dieu, je ne mérite pas que tu viennes chez moi,  
mais dis seulement une parole et mon âme sera guérie.*

## **PRIER EN PATOIS DE BAGNES**

*Francis Baillifard, Le Châble (VS)*

Il n'y a ni messe, ni prêche, ni prière en patois de Bagnes. Les seules prières que nous avons en patois sont celles traduites par les patoisants de dernière génération. On priait en français qu'on comprenait mal et quelquefois en latin que l'on ne comprenait pas !

Ceci peut paraître étrange, étant donné qu'aucune autre institution que l'Eglise n'a autant de mots en patois pour décrire les activités ou les objets qui y sont liés. Exemples :

Les vêtements du clergé et les vêtements liturgiques : *sotâne* (soutane), *tsèzouù-bla* (chasuble), *étòle* (étòle)...

La hiérarchie ecclésiastique : *pape* (pape), *évèteye* (évêque), *kapouùtsein* (capucin), *inkouùrà* (curé)...

Les fêtes religieuses : *Tsindre* (Noël), *Fita Dyoù* (Fête-Dieu), *Vigile* (Vigile), *Karaima* (carême), *Tsandyoeuza* (Chandeleur), *Ansèchyon* (Ascension), *Kârtin* (Quatre temps)...

Les sacrements : *bâtaimo* (baptême), *kraïma* (confirmation), *confèchon* (confession)...

Les offices : *Messa Matenaire* ou *Messa bâssa* (messe du matin), *Grand'messa* (grand'messe), *Beïnfi* (messe anniversaire), *Viprè* (vêpres)...

Le son des cloches : *schlokâ* (tinter), *sônâ angouùnie* (sonner l'agonie), *sônâ a feïn* (sonner la fin)...

Les objets de culte : *confanon* (gonfanon), *krussefi* (crucifix), *foumèré* (encensoir), *grouzele* (sébile)...

L'intérieur du bâtiment : *échyere* (la chaire), *oeutâ* (autel), *bënèditye* (bénitier)...

Les parties du bâtiment : *i bornèta* (les ouvertures au sommet du clocher), *o schlotziyè* (le clocher)...

Cette prière est lue chaque fois que nous enterrons un membre de la société des *Fayerous* (société des amis du patois de Bagnes). Elle a été écrite par un de ses membres.

***Preyere di Fayërou***

*A soeu ke n'in anmô  
E ke no z'an tyitô  
K'an prëdzya o patoué  
Su a terra di z'anshlyan  
Mon Dyoù ti o bon Fayërou*

*Bale leu o rëpou  
Sinta Mariya, mire d'amou  
Din o Paradi prind'ë i  
Ora ne sobrin solë  
Avoui no souvëneïn  
No fodrë proeu onko  
Cheure nontre tzemeïn  
Mon Dyoù Ti o bon Fayërou,*

*Bale no sé corâdze  
Sinta Mariya mire d'amou  
Espouè ë a fouè bale no*

*Yòu te salue, Mariya  
Yòu të salue, Mariya, plé-  
na dè grâshle,  
E bon-Dyoù ë avoui të,  
Ti bënaite prëmyé totë i  
marréna  
E Jésu é tyo meinmô ë  
bënai.  
Sinta Mariya, mire dë  
Dyoù  
Preyè por nò, pouro pé-  
cheu,  
Ora ë u momin da nontra  
mò.  
Amen*

***Prière des Fayerou***

À ceux que nous avons aimés  
Et qui nous ont quittés  
Qui ont parlé le patois  
Sur la terre des ancêtres  
Mon Dieu tu es le bon berger de  
moutons  
Donne-leur le repos  
Sainte Marie, mère d'amour  
Prenez-les en paradis  
Maintenant nous restons seuls  
Avec nos souvenirs  
Il nous faudra bien encore  
Suivre notre chemin  
Mon Dieu tu es le bon berger de  
moutons  
Donne-nous ce courage  
Sainte Marie, mère d'amour  
Espoir et foi donne-nous



Vitrail de A. Houriet, pasteur, 1959. Temple de Verbier. Photo J.-L. Pitteloud.

# SERMON PRONONCÉ LE 16.10.2011 À BURE

Chanoine Jacques Ouevray, patois d'Ajoie (JU)

*Mâsse aivô lé patoisaints d'Aidjoûe é Di çhiô di Doubs*

*Mes boènes dgens,*

*Nôs sont binyèrous d'être ensoènne ci-dvaint, dain lai Hâte Aidjoûe po ç'te mâsse. Nôs sont tus dés âfaints di Bon Dûe. Ê ô, c'ment le tchainte ci tchaintou de Fraince véjine « Raphaël » dain sai tchainson « Caravane » : « Ç'ât le Bon dûe que nôs faie ! »*

*Dâli, nôs sont tus en lu et nôs daint y r'bayie ç'que lu r'vînt. Ç'ât çoli que Djésus nôs dit dain lai Yéjûre de l'évangile de ci dûemoènne. È César ç'qu'ât è César et è Dûe ç'qu'ât è Dûe. Nôs dirînt adjd'heû : ât Gouvernement poèche que ç'ât lu qu'engraindge lés ïnpôts !*

*El en fât dés ïmpôts, nôs l'saint bin, c'était d'je dînche di temps d'Djésus, main nôs railant aidé tiaint qu'è lés fât payie !*

*Ïn pô cment lai fanne di Djôset. È téléphonaie ât médçin, tô esçhouçhîait : « Docteur, Docteur, è vôs fât v'ni to contant è y é mai fanne que raile ! » Le médçin y d'mainde : « D'ât tiain ât-ce qu'elle raile ? » E le Djôset muse ènne boussaie et y dit : « È bin poidé, d'ât not mairiaidge ! »*

*En ont bé railaie, è y fât péssaie.*

*Lai pièce de m'noûe poétche lai fi-diûre de César, tchie nôs, ç'ât lai mère Helvétia, main l'hanne et lai fanne sont créaies en l'imaide de Dûe. Ce*

Mes bonnes gens,

Nous sommes bienheureux d'être ensemble ici, en Haute-Ajoie pour cette messe. Nous sommes tous des enfants du Bon Dieu. Et oui, comme le chant ce chanteur de France voisine « Raphaël » dans sa chanson : « Caravane » : « C'est le Bon Dieu qui nous fait ! »

Donc nous sommes tous en lui et nous devons lui redonner ce qui lui revient. C'est ce que nous dit Jésus dans la lecture de l'Évangile de ce dimanche. A César ce qui est à César et à Dieu ce qui est à Dieu. On dirait aujourd'hui au Gouvernement parce que c'est lui qui engrange les impôts ! Il en faut des impôts, on le sait bien, c'était déjà comme ça au temps de Jésus, mais on râle toujours autant quand il faut les payer !

Un peu comme la femme du Joseph. Il téléphone au médecin tout essoufflé : « Docteur, Docteur, il vous faut venir tout de suite il y a ma femme qui râle ! » Le médecin lui demande : « Depuis quand râle-t-elle ? » Le Joseph réfléchit un moment et lui dit : « Pardi depuis notre mariage ! »

On a beau râler, il faut y passer.

La pièce de monnaie porte la figure de César, chez nous, c'est la mère Helvétia, mais l'homme et la femme sont créés à l'image de Dieu. Si l'image de

*l'imaïdge de César ât gravaie tchu lai piéce d'airgent, lai fidiure de Dûe ât gravaie dain nôs tiûres é ç'ât ç'té-li que l'évangile nôs ïnvite è reflétaie dain le monde d'adjd'heû.*

*Dâli, en ïn mot, nôs poèyant dire aivo sînt Augustin qu'ait fât r'bayie en tiétiûn son imaidge : è César, ou bîn en l'Etat, son imaidge é è Dûe sai vétiante imaidge, son Bouebe, le Crichte qu'ât vétiaint en nôs tus. Dûe nôs demainde son imaidge. É poéche que nôs sont l'imaïdge de Dûe, oeuffrant-nôs, nôs-mainmes, oeuffrant tote not vie, sain mente, main aivô voartè é aimouè.*

*O, vôs le saiete bîn, nôs sont tus ènne imaidge de Dûe, mais des côs qu'él n'ât-pe bîn nette.*

*Vôs saiete ç'qu'è l'é dit l'Bon Dûe tiaint qu'è l'é t'aivu créaie lai fanne ? È l'aivaie créaie lai tiere é c'était bé; lés bêtes é c'était bé, l'hanne é*

César est gravée sur la pièce d'argent, le visage de Dieu est gravé dans nos cœurs et c'est celle-là que l'évangile nous invite à refléter dans le monde d'aujourd'hui.

Donc en un mot, nous pouvons dire avec saint Augustin qu'il faut redonner à chacun son image à César, ou à l'Etat, son image et à Dieu son image vivante, son Fils, le Christ qui est vivant en nous tous. Dieu nous demande son image. Et parce que nous sommes à l'image de Dieu, offrons-nous, nous-mêmes, offrons toute notre vie, sans mensonges, mais avec vérité et amour.

Oh, vous le savez bien, nous sommes tous une image de Dieu, mais elle n'est pas toujours bien nette.

Vous savez ce qu'a dit le Bon Dieu quand il a eu créé la femme ?

Il avait créé la Terre et c'était beau; les bêtes et c'était beau, l'homme et



Temple de Sierre. Vitrail de Paul Zehnder, artiste bernois (1884-1973) réalisé en 1931 : «Le fils perdu» et «Annonciation - Naissance - Baptême». Chaque fenêtre est divisée en six parties: les trois du haut forment un tout représentant une parabole. Les trois du bas décrivent des scènes de la vie du Christ. Photo Jean-Louis Pitteloud.

*c'était bé. Tiant qu'è l'é t'aivu créaie lai fanne é s'dié : « Bof! èl se veu-dje bìn maquillaie ! »*

*Main, è y en aie d'âtres que diant qu'aiprès avoi créaie l'hanne le Bon Dûe é dit : « I peu meu faire. »*

*É è l'é faie lai fanne ! »*

*Vôs voite, en s'peu tus raivouétaie, nôs sont tus bés po ç'és que nôs ainmant.*

*Voili don cés fâ-bigots de Pharisieus que sont r'botaiés en piaice poi Djésus. Èl aint chu yôs lai m'noûe dés Romains. É è fesint dés aiffaires aivô. Djésus n'en è-pe chu lu. Sai réponse ne visaie-pe lés relations de lai relidgion aivo lai polititche. È visaie simpyement è boussaie les dgens è être dain lai voartaie. Étre vrâ, voili le méssèdge de ci péssaidge de l'évangile d'adjd'heû. Étre vrâ d'aivô soi-mainme é d'aivo lés âtres. En pèyaint aivo lai m'noûe de César, cés fâ-bigots aint réponjus en lai quechtion que Djésus yôs pose. Poéche que, tchu ç'te mnoûe en poèyaie yére çoci : « Tibère, divin César ». Lés Césars romains se bèyint le titre de Dûe é v'lint se faire aidôraie cment dés Dûes.*

*Ç'ât li que Djésus n'ât pu d'aiccoûe. Lés Césars, lés Présidaints, les dgens d'lai polititche ne sont-pe dés Dûes. Nôs n'aint-pe è nôs aidjnonyaie d'vaint yôs tiaint qu'è s'bèyant dés droits que ne sont qu'è Dûe.*

*È nôs s'fâ raippelaie cés pairôles d'lai Bibye que nôs aint oûyues dain la première Yéjure d'Isaïe aivô le roi Cyrus : « I seu le Segneû, é è n'y en*

*c'était beau. Quand il a eu créé la femme, il se dit : « Bof, elle veut déjà bien se maquiller ! »*

*Mais il y en a d'autres qui disent qu'après avoir créé l'homme le Bon Dieu a dit : « Je peux mieux faire. »*

*Et il a fait la femme !*

*Vous voyez, on peut tous se regarder, on est tous plus beau pour ceux qu'on aime.*

*Voilà les Pharisieus qui sont remis en place par Jésus. Ils ont sur eux la mort des Romains. Et ils faisaient des affaires avec eux. Sa réponse ne visait pas les relations de la religion avec la politique. Il visait simplement à pousser les gens à être dans la vérité.*

*Etre vrai voilà le message de l'évangile d'aujourd'hui. Etre vrai avec soi-même et avec les autres.*

*Ils paient avec la mort de César, ces faux-bigots, ont répondu à la question que Jésus leur pose. Parce que sur cette monnaie on pouvait lire ceci : « Tibère, divin César ». Les Césars romains se donnent le titre de Dieu et veulent se faire adorer comme des dieux.*

*C'est là que Jésus n'est plus d'accord. Les Césars, les Présidents, les gens de la politique ne sont pas des Dieux. Nous n'avons pas à nous agenouiller devant eux pendant qu'ils se donnent des droits qui ne sont qu'à Dieu.*

*Il faut nous rappeler ces paroles de la Bible que nous avons entendues dans la première Lecture d'Isaïe avec le roi Cyrus : « Je suis le Seigneur, il n'y*

*è-pe d'âtre en defeû d'moi. » Çoli ât encoè vrâ adjd'heû.*

*En le peu voûere cment dain in mirou qu'nôs renvie not vrâ imaidge. In pô cment lai Mairie que s'raivoéte dain le mirou é que pûere. Le Djoset y dié : « Qu'ât-ce que te pûere, qu'ât-ce qu'è y é ? » In'aie pu ran d'bon, raivouéte voure : çoli pend d'vaint, çoli pend drie. Quât-ce qu'y aie encoé d'bon ? É l'Djoset d'y répondre : O, t'é encoé d'bons oeuyes ! »*

*Ç'ât bîn vrai : è n'y è-pe d'âtre Dûe qu'le Bon Dûe. Mainme çé dés côs, è y é dés hannes polititçhes que s'preniant in pô trop po l'Bon Dûe ! ç'ât po quoi, è nôs fât adjd'heû, retrovaie ç'qu'ât premie po not vie. Lai pièce de m'noûe dés Romains poétchaie lai fidiûre de César. Main nôs, nos poétchant ènne mairtye qu'ât bîn âtre tchose : ç'ât ç'té di Bon Dûe. Â djoué vou nôs sont aivus baptayie, nôs sont aivus mairtyaie di signe de lai croûx di Chricht é nôs sont dev'nis dés âfaints de Dûe, ç'ât ènne mairtye que n'se s'rait rotaie é que diridge tôt not vie. Nôs poétchant le nom d'âfaints de Dûe. En nôs ont bèyie çî nom-li. In po c'ment l'Diu de ç'te Djâne qu'é aiccoutchie é peu qu'ç'y p'té n'allait-pe bîn. Ê rite en lai tiûre po aippelaie l'tiûrie é l'baptayie to content. Dâli l'tiûrie y d'mainde : Qu'é nom vôs é tchoisi po lu ? O, n'ôs n'impe aivu l'temps di musaie, qu'y dié l'Diu. E bîn y vôs veut dire lai litanie dés sînts é peu vôs m'diraie ç'tu qu'vôs airé tchoisi. E l'tiurie*

en a pas d'autres en dehors de moi.

» Cela est encore vrai aujourd'hui.

On peut le voir comme dans un miroir qui nous renvoie notre vraie image. Un peu comme la Marie qui se regardait dans le miroir en pleurant. Le Joseph lui dit : « Qu'est-ce que tu pleures, qu'est-ce qu'il y a ? » Je n'ai plus rien de bon, regarde : ça pend devant, ça pend derrière. Qu'est-ce que j'ai encore de bon ? Et le Joseph de lui répondre : Oh, tu as encore de bons yeux !

C'est bien vrai : il n'y a pas d'autre Dieu que le Bon Dieu. Même si des fois il y a des hommes politiques qui se prennent un peu trop pour le Bon Dieu ! C'est pourquoi il nous faut retrouver aujourd'hui, ce qui est primordial pour notre vie. La pièce de monnaie des Romains portait le visage de César. Mais nous, nous portons une marque qui est bien autre chose : c'est celle du Bon Dieu. Au jour où nous avons été baptisés, nous avons été marqués du signe de croix du Christ et nous sommes devenus enfants de Dieu, c'est une marque qu'on ne peut pas enlever et qui dirige toute notre vie. Nous portons le nom d'enfants de Dieu. On nous a donné ce nom-là. Un peu comme le Jules de cette Jeanne qui a accouché et que ce petit n'allait pas bien. Il court à la cure appeler le curé pour qu'il vienne le baptiser tout de suite. Le curé lui demande : Quel nom avez-vous choisi pour lui ? Oh nous n'avons pas eu le temps d'y penser, lui répond le Jules. Eh bien je vais vous dire la

*ècmançaie : Kyrie eleison, Christe eleison, Kyrie eleison, Sancta Maria, Sancte Paule, Sancte Andrea, Sancte Luca, Sancte Lucia, Sancte Caecilia, Sancta Agatha...*

*Dali, vòs en é trouaie ün ? « O bin, qu'y dié l'Diu, botaite-y Kyrie eleison ! »*

*Bin dés côs, lés hannes polititçhes aint rébyaie çoli. Putôt qu'd'être dés âfaints de Dûe, è s'preniant pô l'Bon Dûe lu-mainme ! Dali, è nòs fa adjd'heû r'trouaie ç'qu'ât premie dain nos vies. Lai pièce de m'noûe d'çi César poétchaie sai fidiure. Main nos, lai fidiure que nos poétchant ât tote âtre : ç'ât ç'té de Dûe lu-mainme.*

*A djoué vou nos sont aivus baptayie, nos sont aivus mairtyaies d'lai croûx di Chricht. Nos sont d'venis âfaints de Dûe. Çât ènne mairtye que n'se s'rait rôtaie é qu'nòs raipeule aidé que l'Bon Dûe nòs ainme.*

*Main peu c'ment l'Djôset aivo sai fanne. Êl y diaie : « Te n'm'ainmes pu c'ment dain l'temps, Djoset. Te m'écâlaie, te m'câlinaie le moton, tot balement. E oh, qu'y dié l'Djôset, main dain ci temps-li, t'n'en aivo-pe trâs ! »*

*Ç'qu'è nòs fâ r'teni po adjd'heû, ç'ât qu'nòs sont mairtyaies c'ment dés âfaints de Dûe, Dûe que nòs ainme aidé po nòs bayie paît en sai vie djun'que dain le cïe.*

*Que s'feûche dinche !*

litanie des Saints et vous me direz celui que vous avez choisi. Le curé commence : Kyrie eleison, Christe eleison, Kyrie eleison, Sainte Marie, Sainte Paule, Sainte Andréa, Saint Lucas, Sainte Lucia, Sainte Cécilia, Sainte Agatha...

Alors vous en avez trouvé un ? « Oh, que dit le Jules, mettez-lui Kyrie eleison ! »

Bien des fois, les hommes politiques oublient cela. Plutôt que d'être des enfants de Dieu, ils se prennent pour le Bon Dieu lui-même ! Donc, il nous faut retrouver aujourd'hui ce qui est primordial dans nos vies. La pièce de monnaie de César portait son visage. Mais nous le visage que nous portons est tout autre : c'est celui de Dieu lui-même.

Le jour où nous avons été baptisés, nous avons été marqués de la croix du Christ. Nous sommes devenus enfants de Dieu. C'est une marque qu'on ne saurait enlever et qui nous rappelle toujours que le Bon Dieu nous aime. Mais pas comme le Joseph avec sa femme. Elle lui dit : « Tu ne m'aimes plus comme dans le temps, Joseph. Tu me serrais, tu me caressais le menton tout doucement. Eh oui, qui répond le Joseph, mais dans ce temps-là, tu n'en avais pas trois ! »

Ce qu'il nous faut retenir pour aujourd'hui, c'est que nous sommes marqués comme les enfants de Dieu, Dieu qui nous aime toujours pour nous donner part à sa vie jusque dans le ciel.

Qu'il en soit ainsi.





# MESSE EN PATOIS JURASSIEN

Chanoine Jacques Ouevray, patois d'Ajoie (JU)

*Mâsse po lai dôzieme fête caintonale jurassienne di patois  
Le Nairmont – 2 de septembre 2012*

**Entrée :** *O mon Dûe*

## **A. Liturgie de la Parole**

**Accueil :** *A nom di Pére, di Bouebe ét di Sint Echprit. - Que s'feûche dinche !  
« Que le Segnieû feûche aidé èvô vôs ! - Et d'aivô vot echprit.*

**Célébrant :** *Vôs êtes tus les binvenis adjd'heû ât Nairmont tché lés Poilies !  
Nôs sont v'nis dain ci bé care de tiere dés Taignons po ç'te mâsse aivôs tot  
lés aimis di patois di Jura é dés alentoués. Y seu binèyerou d'être aivo vos  
po ç'te dozieme fête di patois.*

*É bin mîntenaint, po bin ecmançait lai fête, ensoinne, nôs vlan prayie l' Bon  
Dûe aivô lai mainme foi et lo mainme langaidge que nôs véyes dgens. Les  
yéjures de ci dûemoènne, qui ait in po airanddgie po ç'te fête, nôs pailant dés  
pairoles de Dûe que nos faint vivre. È sont in crâma di Bon Dûe que nos baye  
le moyou de lu-mainme. Nôs vlan être aivo Djésus-Chricht qu'ât aidé vétiant  
d'ât l'maitîn d'Paîtche. Cés yéjures nôs diant que Dûe nos veu libres, cment  
sés âfaints é binèyerous d'être tchu ç'te tiere é di djâsaie patois.*

*Et bin, pô bin ecmançè, nôs vlan aittyeyûyir le poidgeon pô tô nos péchés.*

**Chant :** *« Kyrie » (Mâsse po l'temps dés moûechons de Sr Anne-Françoise)*

*Qu'le Bon Dûe nôs feseûche miséricoûedge, qu'él éyeûche pidie d'nôs, qu'è  
nôs poidjneûche nôs péchés é nôs moènneûche en lai vie éternelle. Amen*

**Gloria :** *(Mâsse po l'temps dés moûechons)*

*1. Gloûr'èt lônaidge en Dûe èt paix és hannes qu'èl ainme*

*Nôs t'aidôrans, nôs te lônans nôt Dûe*

*Pére nôs te r'mèchians brâment.*

*2. Segneû Djésus, Sâvou, Aigné de Dûe, Fé di Pére*

*Toi qu'é poétchè chu Toi lo péché de nôt monde*

*Nôs te plôdians, prends en pidie tés afaints*

*Écoute nôt prayière.*

*3. O Dûe, Toi qu'ât sains fâte, Toi que fis dés miraîches,*

*Toi qu'ât vétiant mon Dûe aivô l'Echprit de lumière,*

*Ensoinne Pére, tus nôs t'aippiâdgéchans  
Dains tôs lés siècles dés siècles.*

**Prière d'ouverture :** *Prayant tu ensoène... (silence)*

*Mon Dûe, toi qu'é envie ton Bouebe pô nôs sâvaie é peu faire de nôs tés âfaints,  
révise d'aivô bontè cés que t'ainmant c'ment in Pére. Bèye-nos de voidgeait  
tés pairôles et tés commaindements.*

*Bèye-nôs de savoit t'aityeûyi c'ment te nôs aittyieûye aidé. Le pu p'té, en tés  
eûyes ât le binveni. Ton Bouebe nôs és dinche aittyeûyis. Te voidge tôt tés  
âfaints. Qu'aidé nôs saitchîns âchi dinche nôs aittyeûis et nôs voidgaie les  
iins lés âtres po être aidé vétiaints aivo toi.*

*Nôs t'le d'maindant poi Djésus, Ton Bouebe qu'ât vétiaint aivô Toi é le Sînt  
Echprit, mîntnaint et pô lé siècles dé siècles.*

**Lecture :** *Yéjure di Livre di Deutéronome (Dt 4,1-2.6-7)*

*Moïse diait ât peupye : « Mîntenaint, oûe lés commaindements é lés seinteinces  
qu'y vos enseingne po que vôs lés boteuchint en pratiçhe. Dâli, vôs vivraient  
é vôs entreraient dain l'pays que vôs baye le Segneû, le Dûe de vôs péres. Vôs  
ne botterait ran de pu en ce qui vôs demainde; é vôs n'y roterait ran, main  
vôs voidgerait lés oûdres di Segneû vot Dûe té qui vôs lés ait commaindait.  
Vôs lés voidgerait, vôs lés botterait en bé l'ôvraidge. È seraint vot saidgesse  
é vot s'né és eûyes de tot lés peupyes. » Pairole di S'gneû !*

*Nôs randant gloûere è Dûe !*

**Psaume :** *« O mon Dûe ! » ps. 8 (versets yés)*

*Redyîndiat : « O gran Dûe, O bon Dûe, qu'èl ât gran ton nom poi tôt l'univie ! »*

*1. Ait voûere ton cîe ôvraidge de tés doigts*

*Lai yune é lés étoiles que t'é aiccretchie*

*Qu'ât-ce que l'hanne pô que te t'muse de lu*

*Le bouebe d'in hanne po que t'l'ainmeûche ? Redyîndiat.*

*2. Te l'ai faie in pô moindre qu'in Dûe*

*Le corannant de gloûere é l'ainobyant*

*T'le bote tchu l'ôvraidge de tés mains*

*Te bote tot' lés tchôses en ses pies ! Redyîndiat.*

*3. Lés rotes de bûes é de berbîs*

*E mainme lés bêtes savaidges*

*Lés oûégés di cîe é lés poûechons de lai mée*

*Tot ce que vait son tchemin dain lés âves ! Redyîndiat.*

**Alléluia :** *de Liège tchaintè. « Dûe ne raivouét-pe lés aipairreinces, c'ment  
faint lés dgens : è chonde lés guattes é lés tiûres ! »*

**Evangile :** *Boènne Nouvelle de Djésus Chricht d'aiprès sînt Marc (Mc 7, 14-23)*  
*Lés dgens ìnchtrus é lés pharisiens demaindant è Djésus : « Po quoi tés disci-  
pyes ne cheûyant-pe lai tradition dés véyes dgens ? È mai dgeant sain s'laivait  
lés mains ! » Djésus yôs répond : « Isaïe é bîn djâsait chu vôs, mijoûerè,  
fat-bigots dain ci pésaïdge de l'Ecriture : « Ci peupye me praye di bout dés  
maîrmes, main son tiûre ât en mé lèvi. Yôs prayîres ne m'faint ran ; tot ç'què  
diant ne vînt ran'que dés hannes. Vôs léchie d'ènne san lés commaindements  
de Dûe po vôs aittaitchie és traditions dés hannes. »*

*È peu Djésus aippeulle encoè lai rote de dgens : « Oûete-me bîn tus é voidgeait  
bîn çoci. Ran de ç'qu'ât d'feû de l'hanne é que vînt en lu ne peu l'ouedjayîe.  
Main, tôt ç'que paie da d'dain, voili ç'que peu ouedjayîe l'hanne. »*

*È diait encoè en sés discipyes tient qu'è l'aivîn tçhitîe ç'te rote de dgens :  
« Ç'ât di dedain, di tiûre de l'hanne que soûetchant lés croûyes pensaies :  
métchaincetès, croûeye condute, frade, voulerie, aivoûetre, débâtche, offeince,  
aivânie. To ci mâ vîn de dedain é ç'ât çoli que vînt ouedjayîe lésdgens. »  
Aicclaimant lai Pairole de Dûe !*

**Homélie :** non publiée ici; voir une autre homélie avec traduction (pp. 114-118)

### **Credo**

*I crais en Dûe, lo Pére qu'é fait lo monde èt tot ç'qu'ât vétiaint,  
Tchu lai tiere èt dains lo cîe.*

*Tôt en hât de l'Univîe, él é fait l'hanne en son imaidge.*

*I crais ât Chricht, lo Fé de Dûe, èl é paitaidgie not vie d'hanne,  
è nôs é ainmè è en meûri,*

*Mains son aimoé ât aivu pus foûe que lai moûe,  
èl ât ressuscité èt vétiaint.*

*I crais en Sînt Echprit, en lai rotte des catholiques aîvo sés sînts  
èt sés aipôtres.*

*I aittends lai novèlle vie des moûes. Qu'èl en feûche dînche.*

**Prière universelle :** *Dûe, nôt Pére, nôs te v'lan mîntenain prayîe pô nôs et  
to les âtres que mairtchant aivô nôs en te diaint to ç'qu'è y é dains nos tiûres  
toi que nôs veu aidé vétiaints mîntenaint et é aidé.*

*Redyîndiat : « Bèye-nôs Segneu... »*

**Conclusion :** *ç'ât to sîmpîement, Segneû, que nôs t'aint présentaie nos  
d'maindes. En te rmèchiaint de l'èmouè que t'nôs bèye aidé, nôs te d'main-  
dant d'aidé savoi nôs aittyèûyis les ùns les âtres cment te nôs aittyieûye tûs,  
toi qu'nôs baye tés Pirôles de vie. Poi Djésus le Chricht, not S'gneû.*

## **B. Liturgie de l'Eucharistie.**

Prêtre : « *Prayant mîntenaint tûs ensoènne ât moment d'euffri lo saicrifice de tô le peupye de Dûe !* » « *Po lai gloûre de Dûe è peu l'salut di monde !* »

### **Prière sur les offrandes**

*Que nos prayieres montechîn vâ toi, Segneû, aivô ç' que nôs aint aippoétchè po lai mâsse. Dâli, nôs s'rons aidé aivô toi po lés siècles des siècles.*

**Préface :** *Le Segneû feûche aivô vôs ! - E d'aivô vot Echprit !*

*Eyevans not tiûere ! - Nôs l'virant vâ le Segneû !*

*Rendant grâce en Dûe ! - Çoli ât djeûte é bon !*

*Dâli, èl ât djeûte et bon de te glorifiaie, Segneû*

*Et de te r'mèchiaie tô poitchô, toi , Père tré sînt,*

*Toi qu'é tô faie é qu'ât lai source de tôte vie.*

*Te n'aibaindenne djemais ce que t'é faie dain tai saidgesse*

*Main te t'môtre aidé bon, aidé ât traivaiye aivô nôs.*

*Dains les temps péssaies, t'étô aivô ton peuyies dain l'désert. É t'y é bèyie*

*tés commaindements é tés pairôles de vie. Adjd'heû encoè, t'é aivô nôs dains*

*not mairtche â moitan di monde, te nôs sôtîn de ton Echprit et te nôs voidge*

*tchu le bon tchemin de lai crayaince. Dâli, aivo lés aindges et tô les sînts di*

*cîe, nôs tchaintant sains fin, tu ensoènne, tés lônaidges.*

**Sanctus** (*Mâsse po l'temps dés moûechons*)

*Cîes et tiere nôs raicontant tes biâtaies !*

*Ât pu hât des cîes : Hosanna ! Hosanna ! Hosanna !*

*Qu'è feûche bnâchu, c'tu qu'vîn de Dûe*

*At pu hât des cîes : Hosanna ! Hosanna ! Hosanna !*



Grône/Loye.  
Vitrail d'Yvon  
Devanthery, 1985.  
Photo J.-L. Pitteloud.

## **Prière eucharistique**

*Toi qu'ât vraiment sînt, toi qu'ât lè source de tote sîntetaie, nôs te prayant. Sainctifie ces eûfrances, en répandaint chu yo ton Echprit, qu'è deveunieûchîn po nôs le Coûe è peu de Saing de Djésus le Chricht not Sâvou. A môment d'être livraie et d'entraie librement dain sai pasion, è prit le pain, è rmèchié son Pére, le paitèdgé et le bèyié en ses discipyes en diaint: prente é maingies-en tus, Çoci ât mon coûe, livraie pô vôs.*

*Aich bîn, en lai fin de lai moirande, è prit le calice; en qu'în cô è rmèchié son Pére et le bèyié en ses discipyes en diaint: prente et boite-s-en tus, Çoci ât le câlice de mon saing, le saing de lai nouvelle et éternelle alliance, que sere voichaie pô vôs et pô tos les dgens pô rboitaie les peches. Vôs feraie çôli en seveniencie de moi.*

**Anamnèse** (Mâsse po l'temps dés moûechons)

*(T'é moue tchu lai croû ! Amen !*

*Nôs tchaintant tai résurrection dés moues ! Amen*

*Nos aittentant que te v'nieûeches nôs pare aivô toi ! Amen)*

*Nôs nôs seûveniant d'lè moûe et d'lè résurrection de ton Bouebe Djésus et nôs t'eûffrant, Segneû, le pain d'lai vie è peu l'câlice di salut et nôs te rmèchiant poèche que t'nôs é tchoisis po servi en tè présence. Humbyement, nôs teu d'maindant qu'en ayaint pè â Coûe è peu â Saing du Chricht nôs feuchîn rèssembyaie poi le Saint-Echprit en in seul Coûe. Svîns-teu, Segneû de to cés que crèyant en toi poi dain le monde. Faie-les crâtre dain lai tchairitaie, devô l'Pape Benoît saze, not'évêque Félix et çés qu'l'édant Maitchîn et Denis et peu to cés qu'aint lai tchairdge de ton peupye.*

*Svîns-te âchi de cé qu'sont moûes dain l'echpéraince de lè résurrection et de tôs les hannes et têtes les fannes qu'aint tyittie ç'te tiere : r'çie-les dain tai lumière, vâ toi. Chû nôs tus, nôs dmaindant tè bontè. Permâts qu'èvô lè Virdge-Mèrie, lè bînèyrouse Mère de Dûe, daivô les Aipôtres è peu les sînts de to lés temps, qu'aint vétyu dain ton èmitie, nôs èyeuchîn pait en lè vie éternelle et qu'nôs tchainteuchîns té lônaidges poi Djésus, le Chricht, not Segneû.*

**Doxologie** : Poi lu, aivô lu et en lu : R. Que s'feûche dînche

*En toi Dûe le Pére que peu to, dain l'unitèe di Sînt-Echprit :*

*R. Que s'feûche dînche !*

*Tot hanneurs et tote gloûere po les siècles des siècles. R. Que s'feûche dînche.*

**Notre Père** : Nôt Pére qu'ât â cîe, que ton nom sait sainctifié,

*Que ton reingne venieûche, que tai v'lantè feuche faite*

*Tchu lai tiere c'ment ât cîe.*

*Bèye-nôs adjd'heû nôt' pain de çi djoué.  
Poidjeune-nôs nôs fêtes c'ment nôs les poidj'nans  
Achi en cés qu'nôs aint fait di mâ,  
Et ne nôs léche pe tchoére dains lo p'tché, Mains débairaisse-nôs di mâ.  
Poéche que ç'ât en toi qu'aippaitcheniant lo reingne, lai foûeche èt lai gloûere  
po lés siècles des siècles.*

*Segneû Djésus-Christ, t'é dit en tés aipôtres : « I vôs léche lai paix, i vôs bèye  
mè paix » ne rèvouéte pe nôs ertyeûlons mains lè crayaince de ton peupye.  
Po qu'tai v'lantaie s'feseuche, bèye-y aidé ç'te paix é moènne-lè en l'unité  
parfaite. Toi que raingne po les siècles des siècles. Amen*

*Qu'lai paix di Segneû feûche aidé èvô vôs !  
- É d'aivô vot echprit !  
- Dains lai tchairitaie di Christ, bèyite-vôs lai paix !*

**Agneau de Dieu** (*Mâsse po l'temps dés moûechons*)

**Communión** : *Binèyerous çés qu'sont invitès en lai tâle di Bon Dûe  
Vouate l'Aigné de Dûe que rôte lés fêtes di monde.  
Segneû, i n'seus-pe daidroit po te r'cidre dains mon tiûere,  
Mains ne dis ran qu'in mot è pe i s'rai r'voiri.*

**Praïre aiprès la comunión**

*Dûe sè b'ni po ci pain de vie que nôs aint paitèdgie.  
Qu'è nôs bèyeûche aidé lai foûeche de mairtchie dains lés bons tchemîns.  
Qu'nôs f'sechîns aidé boussaie lai p'tête vangne de lai crayaince pô qu'èl de-  
venieûche in bé l'aîbre que nôs baiye lai frâtchou. Dînche, nôs s'raint aidé ton  
imaidge dain le monde é vétiaints aivo toi. Poi Djésus, le Christ, not Segneû.*

**Bénédictión** : *Lo Bon Dûe feûche aivô vôs ! - Et d'aivô vot echprit !  
Qu'le Bon Dûe vôs b'nâche : le Père, le Bouebe et le Sint Echprit !  
Allètes tus dains lai paix di Christ ! - Nôs randans graice è Dûe !  
Et boènne fête en tus en ç'te belle djoénnaie é dain ci bé care de tiere dés  
taignons.*

## **I VÔS DIDYE MAIRIE - JE VOUS SALUE MARIE**

*I vôs didye, Mairie pieinne graîche ; Le Seigneû ât d'aivo vôs.  
Vôs êtes b'nâchu entre totes les fannes Êt Djésus, le frut de vôs ventraîyes, ât  
b'nâchu. Sînte Mairie, Mére de Dûe, prêtes po nôs, pouères fâtous,  
Mitnaint, èt è l'heure de note moûe. Amen* EribertAffolter (JU)

## **EXTRAIT DE LA MESSE DU 15.09.2007**

*Abbé Claude Nicoulin et Denis Frund (JU)*

Extrait de textes en patois jurassien, plus précisément en patois vadais (de la Vallée de Delémont), à l'occasion d'une messe en patois dite par l'abbé Claude Nicoulin, à Courrendlin. Traduction Denis Frund.

### ***Sïnte èt Boènne Pairôle de Djésus (Evangile)***

*Les publicains èt les pétchous v'nyint tos vé Djésus po l'écoutaie. Les pharisiens èt les graynous gremoinint contre lu: «C't hanne ètcheuye bin les pétchous èt è maindge aivô yôs !»*

*Dâli, Djésus yôs raiconte c'te pairaibôle :*

*- Che yün de vôs é cent bèrbis et en pie ènne, ne léch-t'è p'les nonante-nûef âtres dains ces câres de sâbye (désert) po allaie tiûere ç'té qu'sât predjue, djunque è c'qu'è lai r'trove? Tiaind qu'è l'é r'trovéée, tot djoiyeux, è lai botte tchu ses épâles èt, de r'to tchie lu, è raissembye ses aimis èt ses véjins èt yôs dit : «Rédjoyissèz-vôs aivô moi, poch'qu'i aî r'trovè mai bèrbis, ç'té qu'était predjue !*

*I vôs le dis: C'ât dînche qu'è y airé pus de djoûe dains le Cie po in seul pétchou que r'vint dains l'drèt tch'mîn que po les 99 djeûtes qu'n'aint p'fâte de s'convèrti.»*

*- Aicclamans la Pairôle de Dûe !*

*- Louandge en toi, Seigneur Djésus !*

### ***Praiyere universelle***

*Frères èt soeurs, confians è Dûe note Père, nos frères èt nos soeurs aivô lesquels nôs pairtaidgeans les poènes èt les djoues de lai vétçhaince.*

*- Po les réchponchâbyes des chréchiennes tieumnâtès, qu'ès traivaiyeuchint po l'unitaie de tos les chréchiens. Ensoènne, praiyans !*

*- Po les dgens de note paiyis, qu'ès s'èffoûechechint d'être des ôvries de paix èt de solidarité. Ensoènne, praiyans !*

*- Po les patoisaints qu'se r'trovant dains lai fête, po tos les dgens d'nos familles, qu'ès feuchint des témoins d'aimoué èt de padgeon. Ensoènne, praiyans !*

*- Po tos cés de nos tieumnâtès qu'sont moûes, en pairtitiulie po les moûes de l'Amicale de patoisaints vadais èt des âtres aimicales di Jura, qu'ès vétçhechint dains lai paix èt lai lumiere. Ensoènne, praiyans !*

*- Seigneur, ô lai praiyere de ton peupye. Fais crâtre en nôs lai craiyaince èt l'échpéraince. Nôs te le demaindans pai Djésus le Chricht note Seigneur.*

## LE CHANTE-À-DIEU DES ARMAILLIS

Isabelle Reuse, un choix de la Médiathèque Valais–Martigny (VS)

Sur la thématique de la prière, la Médiathèque Valais – Martigny vous propose de découvrir ce texte de Joseph Bovet en patois fribourgeois. Il fut diffusé à la radio le 5 juin 1965, dans le cadre de l'émission « Un trésor national, nos patois », consacrée à la poésie et aux chants religieux.

Cette prière peut être écoutée via le site de la Médiathèque Valais. Pour y accéder : [www.mediathèque.ch](http://www.mediathèque.ch) > Mémoire audiovisuelle du Valais > patois prière chante-à-Dieu.

### *Le Tsantadyu di-j'èrmalyi d'intchye-no*

*Tot' amon chu l'vani  
Lyé grèpi in novèyon  
Kan lyé jou to rèvoû  
Po li tsanta chta né !  
Dotchî chu chti ketsè,  
I vu, to prî d'la yê,  
Préyî le « Tsantadjyu » !*

*Bèni ché Dyu le Pér'  
K'no j'a tréto balyî,  
E pu, k' du lé d'amon,  
Chè fa pochyin dè no...  
Bèni ché Djyu le Fe,  
K'ly an fi à mûri por no,  
K'no l'aran tan merta !...*

*Bèni ché l'Chint'Echpri,  
K'no j'êdjyè tan à vêr' bî,  
Po chyêdre le chindê  
K'on-n'intrè in Paradi !  
L'bon Djyu ly' a achatou voyu,  
Che kôkon tyirè in-n'éd' :  
Fô no rêfyà chu Li !...*

*Bèni ché achebin  
A chubré Notha Dona :  
Nouthra Dona di Martsè*

### « Le Chante-à-Dieu des armaillis de chez nous »

Tout en haut sur le vanil  
J'ai grimpé dans l'obscurité  
Après avoir tout « réduit »  
Pour y chanter ce soir !

Je veux, tout près du firmament,  
Prier le « Chante-à-Dieu » !

Béni soit Dieu le Père  
Qui nous a tout donné,  
Et qui de là-haut  
Prend souci de nous...  
Béni soit Dieu le Fils  
Qu'on a fait mourir pour nous  
Qui l'aurions tant mérité ! ...

Béni soit le Saint-Esprit  
Qui nous aide à voir clair  
Pour suivre le chemin  
Qui mène au Paradis !  
Si quelqu'un l'appelle  
Bien vite Dieu l'entend :  
Il faut se confier en Lui !

Béni soit aussi  
Grandement Notre-Dame :  
Notre-Dame des Marches



*Nouthra Dona dè Lèvi,  
Nouthra Dona dè Kompachyon  
I ly'a bin tan bon kâ,  
Ke chin nyon dèguinyî  
No-j'amé tsankramin !...*

*Bèni ché chin Dzojè,  
Chin Roc è chin Garin,  
Chin Bènoua, chin Mûri,  
E ti hou k'chon lé-hô ;  
Li chon bin tan benéj'  
K' li tsanton le Gloria,  
Dzouar è né, chin pyèka !...*

*Bèni ché achebin  
Lè j'andzè di vani  
Di-j'intsan, di tropî,  
K' non vouêrdon à chokrê ;  
K' hou-j'èchpri dou bon Djyu  
No vînyan tini man,  
Che ôtyè va dè lô !...*

*Hou d'amon, hou d'avô :  
L'y è po tréti ke prêyo ;  
Po no-j'ôtro, lè j'armalyî,  
Le bouébo, le vajilyê,  
La fèna è lè-j'infan,  
Lè-j'anhyan, lè dyèrthon,  
Ti hou ke moujon à no,  
E pu hou k'chon dza moua !...*

*Krêyo prâ k'l'yé to de,  
Ora mè vu in d'ala ;  
Lya dza on fyê momin  
Ke l'chèlâ lyè muchi.  
Mè chinto to redyè  
D'avi chta né, ché hô,  
Préyî le « Tsantadyu » !*

*I vu onko, portan,  
Fourni k'min lè-j'anhyannè :  
« Madama chinte Barba,*

Notre-Dame de l'Evi  
Notre-Dame de Compassion ;  
Elle a si bon cœur  
Que sans dédaigner personne  
Elle nous aime tant !...

Béni soit saint Joseph,  
Saint Roch et saint Garin,  
Saint Benoît, saint Maurice,  
Et tous ceux qui sont là-haut,  
Qui y sont si heureux,  
Et y chantent le Gloria  
Jour et nuit sans cesse !...

Bénis soient aussi  
Les anges des vanils  
Des pâturages, des troupeaux,  
Qui nous gardent à l'abri ;  
Que ces esprits célestes  
Nous viennent « tenir main »  
Si quelque chose va de travers !...

Ceux de l'alpe, ceux d'en bas,  
C'est pour tous que je prie ;  
Pour nous autres, les armaillis  
Le « boveiron », le garde-génisses,  
L'épouse, les enfants,  
Les vieillards, les domestiques  
Tous ceux qui pensent à nous,  
Et ceux qui sont déjà morts !...

Je crois que j'ai tout dit,  
Et je veux m'en aller,  
Il y a déjà un moment  
Que le soleil est couché.  
Je me sens tout heureux  
D'avoir, ce soir, là-haut,  
Prié le « Chante-à-Dieu »

Je veux pourtant encore  
Finir comme les anciennes :  
« Madame sainte Barbe,

*Prèjèrvadè men'arma  
È mon koua dè bournachyon,  
Dè tsêr' in tintahyon,  
Mûri chin konfèchyon...  
Amin, Amin, Jèju !*

Préservez mon âme  
Et mon corps de « brûlation »  
De tomber en tentation,  
De mourir sans confession...  
Amen, amen, Jésus !

 **A NOUTHRA-DONA DÈ L'OUTON**  
*Pierre Quartenoud (1902-1947), octobre 1939 (FR)*

**A Nouthra-Dona dè l'outon**

*Dèvan chi bi l'ouchtâ to byan  
Krouvâ dè hyà k'achinton bon  
No vinyin kemin di j'infan  
Ô Nouthra-Dona dè l'outon !*

*Akordâdè-no la chindâ  
Kunydè ti nouthrè katsè  
Dè prè dè têra bin rintrâ,  
Inpyâdè bin nouthrè brotsè.*

*Prèjèrvâdè-no achebin  
Di kotèru, dè la dzalâ.  
Po ke no j'ôchan dou fromin  
Vo fudrè le fère a granâ.*

*È la linvoua di krouyè dzin  
Fédè-la chobrâ bin ou tsô.  
La grêla pu le fu dou tin,  
Ratinyidè-lè pê lé-hô.*

*No j'aran mé a dèmandâ.  
No chin tan pouro.  
Vo j'i to.  
Chôpyé vo fô no j'akutâ*

*Chin dèbredâ idyidè-no.*

**À Notre Dame de l'automne**

Devant ce bel autel tout blanc  
Couvert de fleurs parfumées  
Nous venons comme des enfants  
Ô Notre Dame de l'Automne !

Accordez-nous la santé  
Remplissez à plein bord nos casiers  
De pommes de terre, bien rentrées  
Emplissez bien nos seaux à traire.

Préservez-nous aussi  
Des vers blancs, de la gelée.  
Pour que nous ayons du froment,  
Il (vous) faudra le faire « grainer ».

Et la langue des mauvaises gens  
Faites-la rester bien au chaud.  
La grêle et le feu du temps  
Retenez-les « par là-haut ».

Nous aurions plus à demander.  
Nous sommes si pauvres.  
Vous avez tout.  
S'il vous plaît, il (vous) faut nous écouter  
Sans arrêter, aidez-nous.



## **PRIER EN PATOIS FRIBOURGEOIS**

*Placide Meyer, Bulle (FR)*

**Des prières formulées en patois ?** Jean Tornare a édité deux brochures en 1987 et 1989 dans lesquelles il a recueilli 113 prières émanant de 32 auteurs différents; 36 sont des prières à la Vierge.

**Messes chantées en patois :** il devrait en exister 5 qui sont plus ou moins bien connues. Les plus chantées :

- *La mècha di j'armayi* à 4 voix d'hommes, avec accompagnement par un quatuor de cuivres; les paroles sont de l'Abbé François-Xavier Brodard et la musique d'Oscar Moret.
- *La pitita mècha dè Chin Nikolé dè Flüe* à 4 voix mixtes; les paroles et la musique sont de Jean-Paul Rime.

**Quelles sont les occasions particulières où l'on prie en patois ?**

- Actuellement on prie beaucoup plus en patois qu'autrefois, alors que plus de la moitié de la population parlait patois. Il y a certainement beaucoup plus de messes célébrées en patois qu'autrefois. Les amicales régionales des patoisants fribourgeois célèbrent quasiment toutes une messe annuelle en patois pour leurs défunts (3 sur 4 en territoire fribourgeois).
- L'Office du tourisme de Charmey fait célébrer chaque année une messe en patois au sommet de Vounetz (alpage accessible en remontées mécaniques). Elle réunit chaque année où il fait beau plusieurs centaines de participants provenant de tout le canton et même des amicales genevoise et lausannoise. Ces messes sont toutes chantées, soit par l'ensemble des participants (Vounetz) soit par des chorales (deux chœurs mixtes émanant des amicales de patoisants). - Depuis de très nombreuses années, à Semsales en Veveyse, le lendemain de la grande fête de la désalpe (*rindyà*), soit le premier dimanche d'octobre, une messe en patois est célébrée dans l'église du village; elle est organisée par la société de développement de la localité. C'est une messe chantée, actuellement par un quatuor d'hommes qui chante la plus grande partie des chants à quatre voix (avec 90 % des chants en patois et 10 % en latin). En général, au terme de l'office, un concert de chants profanes, en patois pour la majorité d'entre eux, met un terme au rassemblement.

C'est par le Notre Père / *Nouthron chènyna* que les auteurs se sont le plus exprimés ; il y a aussi des chants de Noël en patois. Le doyen Armand Perrin s'est adressé à Dieu comme *le Gran tinyâre* / le Grand teneur de montagne. Ce dossier donne un aperçu des compositions fribourgeoises pour «prier en patois».

## PRÈYIRE PO LA CHUICHE - ... POUR LA SUISSE

Louis Esseiva, trad. Robert Grandjean, Romont (FR)

*Mon Dyu, vo ke no j'i bayi on payi inkonparâbyo è ke tantyè che, vo l'i inparâ, bayidè adi chu li in abondanthe Vouthrè Bènèdikchyon; chu chè j'otoritâ, chu chè relidzyon, chu chè j'èkoulè, chon armé, cha payi-janèri, chon komêrche è chè j'induchtri; chu ti chè travayà è travayàjè de la vela è di tsan.*

*Fédè mon Dyu ke no puéchan dzoyi dè ha vertâbya pé, ke no puyin agothâ chin Vo. Ke no trovichan le bouneu è le bin din vouthrè chintè lê.*

*Dèlevrâdè-no dè ti lè mô, Chinyà, è vouêrdâdè-no a l'êvri dou dondji. No vo le dèmandin pê Jésus-Kri vouthron Fe è nouthron Chôveu ke l'a amâ cha têra tantyè a chè lègremè in moujin i mâlà ke puyan tsère è fondre chu li.*

*Chinte Dona Màri, Mére dè Dyu, a koué nouthrè j'anhyan l'an bâti tan dè bi chovinyi è dè tsapalè, din nouthrè kanpanyè, chu nouthrè montanyè, in ruva di tsemin è di ryô.*

*Vo lè j'andzè, ke vèyidè chu nouthrè velè è nouthrè kanpanyè, chin è chintè dè vêr-no, vo chuto Kolin dè Flue ke vo j'i bayi tan dè bon j'ègjinpyo ou payi, prèyidè avui no è por no. Ke nouthra konduite a totè j'èprâvè, chan di j'inpârè a nouthron Payi.*

*Dinche chi-the. Amen.*

Mon Dieu, vous qui nous avez donné un pays incomparable et que jusqu'ici, vous l'avez protégé, donnez toujours sur lui en abondance vos bénédictions : sur ses autorités, sur ses religions, sur ses écoles, son armée, sa paysannerie, son commerce et ses industries; sur tous ses travailleurs et travailleuses de la ville et des champs. Faites mon Dieu que nous puissions jouir de cette véritable paix, que nous ne pouvons goûter sans Vous, que nous trouvons le bonheur et le bien dans vos saintes lois.

Délivrez-nous de tous les maux, Seigneur, et gardez-nous à l'abri du danger. Nous vous le demandons par Jésus-Christ votre Fils et notre Sauveur qui a aimé sa terre jusqu'aux larmes en pensant aux malheurs qui peuvent tomber et fondre sur lui.

Sainte Mère Marie, Maman de Dieu à qui nos ancêtres ont bâti tant de beaux souvenirs et de chapelles dans nos campagnes, sur nos montagnes, au bord des chemins et des ruisseaux. Vous les anges, qui veillez sur nos villes et nos campagnes, saints et saintes de chez-nous, vous surtout Nicolas de Flue qui avez donné tant de bons exemples au pays, priez avec nous et pour nous, que notre conduite à toutes épreuves soit des protections à notre pays.

Ainsi soit-il.



# CHIN-FRANTHÊ È LÈ J'OJI

Calixte Ruffieux (FR)

## *Chin-Franthê è lè j'oji*

*Din la dzà, yô chi dzoua  
Chin Franthê ch'in d'alâvè,  
Irè fitha po chur, kà tréto l'i tsantâvè !*

*È du ti lè j'âbro vòlâvan le j'oji.*

*Franthê, l'èmi dè Dyu, l'ari volu  
prèyi.*

*Lè j'oji, to dzoyà,*

*Lè j'oji l'inpatchivan.*

*Lè piti tsantèri, dè to kà, ch'in bayi-  
van.*

*Irè fitha po chur, kà tréto l'i tsantâvè !*

*Ma l'a yu k'irè tru dèthorbâ;  
Por ithre trantiyilo voli rè chin d'alâ,*

*Ma to d'on kou ! Le Chin ch'arithè.*

*Tot'in chè rèverin vè lè pititè bithè,*

*Chè moujè to dzoya ke pori lou pridji.*

*Ora, mè j'ojalè, po na vouërba aku-  
tâdè,*

*Léhidè-mè prèyi, por on momin  
tsoumâdè.*

*È lè j'oji, chu chin, tréti chè chon tyiji.*

*Irè fitha po chur, kà tréto l'i prèyivè !*

## **Saint-François et les oiseaux**

Dans la forêt, où ce jour  
Saint François s'en allait,  
C'était sûrement fête, car vraiment  
tout y chantait !

Et de tous les arbres volaient les  
oiseaux.

François, l'ami de Dieu, aurait voulu  
prier.

Les oiseaux, tellement joyeux,

Les oiseaux l'en empêchaient.

Les petits chanteurs, de tout cœur,  
s'en donnaient.

C'était sûrement fête, car vraiment  
tout y chantait !

Mais il a vu qu'il était trop perturbé;  
Pour être tranquille, il voulait s'en  
retourner,

Mais tout d'un coup ! Le Saint s'ar-  
rête.

Tout en se retournant vers les petites  
bêtes,

Il pense tout joyeux qu'il pourrait  
leur prêcher.

Maintenant, mes petits oiseaux, pour  
un instant écoutez,

Laissez-moi prier, pour un moment  
restez tranquilles.

Et les oiseaux, là-dessus, se sont  
vraiment tous tus.

C'était sûrement fête, car vraiment  
tout y priaient !

## PRÈYIRE A CHIN METCHI ARKANDZE

Jean Tornare - Djan i Romain (FR)

### *Prèyire a chin Metchi Arkandze, patron dè Chorin*

*Nouthron gran patron, vinyidè no  
j'idji*

*Po no dèfindre din le konba è chédè*

*Nouthron protekteu kontre la mè-  
chintâ*

*È lè rèbritsè dou krouyo.*

*Ke Dyu li kemandichè :*

*No vo j'in chupliyin*

*È vo, Gran din lè j'Arkandzè*

*Pê le povê ke vo j'è j'ou bayi*

*Rèvoudè ou fon dè l'infè Châtan,*

*Ti hou Djâbye è lè j'ôtre j'èchpri*

*Ke korchon pê le monde  
pô la pèrda dè nouthrè  
j'ârmè.*

*Fédè ke nouthron velâdze  
chi din la bouna tsêrêre*

*È ne chi pâ invermâ dè piti  
Malin.*

*Dinche chi-the.*

*La Chin-Metchi 1987*

### *Prière à saint Michel Archange, patron de Sorens*

Notre grand patron, venez nous aider

Pour nous défendre dans le combat  
et soyez

Notre protecteur contre la méchan-  
ceté

Et les ennuis du diable.

Que Dieu lui commande :

Nous vous en supplions

Et vous, Grand dans les Archanges

Par le pouvoir que vous avez eu  
donné

Remiser au fond de l'enfer Satan,

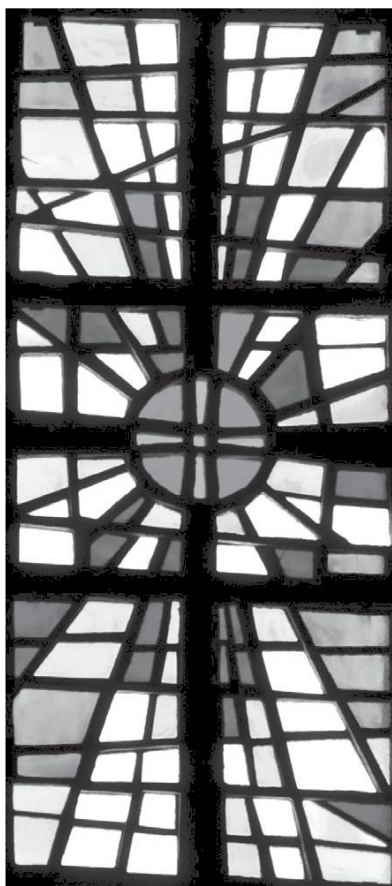
Tous ces diables et les autres esprits

Qui courent par le  
monde pour la perte  
de nos âmes.

Faites que notre village  
soit dans la bonne voie  
Et ne soit pas envahi de  
petits Malins.

Ainsi soit-il.

La Saint-Michel 1987



Vitrail de Maurice Lonfat,  
chanoine, à Liddes, 1942.  
Photo Jean-Louis Pitteloud.

## PRÈYIRE A CHIN DZÂTCHÈ

Abbé François-Xavier Brodard - Franthê-Jèvié Brodard (FR)

### *Prèyire a chin Dzâtchè, patron di j'armayi*

*Yin dou mondo fou è yin de la  
chèta,  
Ou pi dè Bimis no vinyin prèyi  
Vè vouthra chtatu, din cha tsa-  
palèta,  
Chin Dzâtyè, patron di fyê j'ar-  
mayi.*

*Kan vo vèkechâ, grant'apôtre, on  
yâdzo,  
N'in d'i vo trakouâ, chu Têra, chu  
Mâ !  
Tinyidè-no man din nouthrè  
voyâdzo,  
Kan no fô êrbâ, kan no fô rêmouâ.*

*Kan la mouâ vindrè, ke no fudrè  
rindre,  
To tchithâ : tropi, tsalè, vani, bin,  
Akuyidè-no, vo chédè no prindre  
Dè dà, por alâ hô pêr lé, gran chin.*

*Din le paradi, che nouthron kà  
chanyè  
Dè pâ mé poyi, dè pâ mé trintchi,  
Obtinyidè-no, por oubyâ hou  
banyè,  
Dè choupâ avu ti lè j'armayi.*

*No j'invitèrin, bin chur, Nouthra-  
Dona  
Avu chin Dzojè è vo, chin patron,  
Pu outoua dè vo, no farin la corna,  
È no yithèrin, dzoyà a dè bon.*

### **Prière à saint Jacques, patron des armaillis**

Loin du monde fou et loin du vacarme,  
Au pied de Bimis nous venons prier  
Vers votre statue, dans sa petite chapelle,  
Saint Jacques, patron des fiers armaillis.

Quand vous viviez, grand apôtre, au-  
trefois,  
N'en avez-vous pas couru, sur Terre,  
sur Mars !  
Aidez-nous dans nos voyages,  
Quand il faut alper, quand il faut changer  
de pâturage.

Quand la mort viendra, qu'il nous faudra  
partir,  
Tout quitter : troupeau, chalet, montagne,  
exploitation agricole,  
Accueillez-nous, vous savez nous  
prendre  
DouceMENT, pour aller par là-haut, grand  
saint.

Dans le paradis, si notre cœur saigne  
De ne plus alper, de ne plus fabriquer le  
fromage,  
Obtenez-nous, pour oublier ces vaches,  
De manger de la bonne crème avec tous  
les armaillis.

Nous inviterons sûrement Notre-Dame  
Avec saint Joseph et vous, saint patron,  
Et puis, autour de vous, nous ferons une  
couronne,  
Et nous « youtserons », joyeux pour  
toujours.

## PRÈYIRE A NOUTHRA-DONA PO LÈ DONÈ

Doyen Armand Perrin (FR)

### *Prèyire a Nouthra-Dona po lè donè*

*Nouthra-Dona tota grahyàja, di fè-  
malè, la pye bèniràja,  
È bènirà Vouthron Fe, le Fe dè Dyu;  
Nouthra-Dona dou Bon Dyu,  
Prèyidè por no, pourè dzin ke no chin,*

*Ora, è kan dè modâ vindrè le momin.*

*Prèyidè achebin, in chta demindze  
chuto,*

*Po ha dona – dona kemin Vo –*

*Ke no j'a bayi la ya, a no;  
Ha, k'avui chon pi, brinâvè le bri po  
no j'indremi;*

*Ha ke no prinyè din chè bré, ke vèyivè  
chu no, dzoua r'è né;*

*Ke no charâvè chu chon kâ, to dà,  
to dà;*

*È no, chin le chavê, ma dza pèr  
amihyâ,*

*Ma chuto kemin di piti j'afamâ,*

*No tsêrtchivan, bin chur a tourdji;*

*Ha ke n o j'a aprê a martchi,  
Ha ke chè léchivè mouâdre le nâ,  
È teri lè j'oroyè, po no dèmorâ;  
Ke chu chè dzènà no faji choutolâ,*

*Ha ke no j'a aprê a fére le chunyo dè  
krê, a prèyi, a travayi.*

*Ha k'irè to pochyin por no kan ôtyè*

### **Prière à N.-Dame pour les mères**

Notre-Dame toute gracieuse, des  
femmes, la plus heureuse,  
Et heureux Votre Fils, le Fils de Dieu;  
Notre-Dame du Bon Dieu,  
Priez pour nous, pauvres gens que  
nous sommes,  
Maintenant, et lorsque le moment de  
partir viendra.

Priez aussi, surtout en ce dimanche,

Pour cette maman – maman comme  
Vous –

Qui nous a donné la vie, à nous;  
Celle qui, avec son pied, balançait le  
berceau pour nous endormir;

Celle qui nous prenait dans ses bras,  
qui veillait sur nous, jour et nuit;

Qui nous serrait sur son cœur, tout  
doucement, tout doucement;

Et nous, sans le savoir, mais déjà par  
amitié,

Mais surtout comme de petits affa-  
més,

Nous cherchions, bien évidemment  
à téter;

Celle qui nous a appris à marcher,

Celle qui se laissait mordre le nez,

Et tirer les oreilles, pour nous amuser;

Qui sur ses genoux nous faisait sau-  
tiller,

Celle qui nous a appris à faire le signe  
de la croix, à prier, à travailler.

Celle qui était pleine de soucis pour



*n'alâvè pâ;*

*Ha ke no j'a amâ dè to chon kâ, din  
lè dzouyo è din là mâlâ;*

*Ha ke chavê pèrdenâ nouthrè mè-  
chintâ, ke no j'amâvè parê,  
Kan bin, poutithre, no la fajan pyorâ.*

*Bènidè-lè totè, Nouthra-Dona dou  
Bon Dyu !*

*L'è lou fitha in chta demindze dè mé.  
Lè j'infan l'i an moujâ, on piti ôtyè  
l'i an préparâ :*

*On konpyimin, on patiotè, è chuto  
din lou bré*

*È chu lou kâ la chârèron, la myôt-  
sèron.*

*È le chènya, to bènirâ, l'inbranchèrè,  
di grochè legremè din là j'yè.*

*Bènidè-lè totè, Nouthra-Dona dou  
Bon Dyu !*

*Hà dè vèr-no, hà dè pèrto, on là vudrè  
totè bènirajè,*

*È n'in da tan ke chon malirajè !*

*Ha chuto ke véyon lou j'infan muri  
pê la dyèra, pê la fan !*

*Bènidè-lè tré totè, Nouthra-Dona dou  
Bon Dyu !*

*Vo chédè kemin va din la ya !*

*Vouthron Fe achebin l'i a choufê  
tantyè chu la krê.*

*Bènidè-lè tré totè, Nouthra-Dona dou  
Bon Dyu !*

*Hà dè vèr-no, hà dè pèrto !*

*È dèmandâdè achebin por no tré ti,  
no l'àbyin chovin,*

nous lorsque quelque chose n'allait pas;

Celle qui nous a aimés de tout son cœur, dans les joies et dans les malheurs;

Celle qui savait pardonner nos méchancetés, qui nous aimait autant, Quand bien même, peut-être, nous la faisons pleurer.

Bénissez-les toutes, Notre-Dame du Bon Dieu !

C'est leur fête en ce dimanche de mai. Les enfants y ont pensé, un petit quelque chose ils ont préparé :

Un compliment, un petit paquet, et surtout dans leurs bras

Et sur leur cœur la serreront, la couvriront de baisers.

Et le papa, tout heureux, l'embrassera, avec de grosses larmes dans les yeux.

Bénissez-les toutes, Notre-Dame du Bon Dieu !

Celles de chez nous, celles de partout, on les voudrait toutes heureuses,

Et il y en a tellement qui sont malheureuses !

Celles surtout qui voient leurs enfants mourir par la guerre, par la faim !

Bénissez-les vraiment toutes, Notre-Dame du Bon Dieu !

Vous savez comment la vie est faite ! Votre Fils aussi a souffert jusque sur la croix.

Bénissez-les vraiment toutes, Notre-Dame du Bon Dieu !

Celles de chez nous, celles de partout !

Et demandez aussi pour nous tous, nous l'oublions souvent,

À chin Dzojè, Vouthre n'èpà, to bè-  
nirà, grô travayà,  
Tsapouè de mihi, dè no j'idji, din la  
montâye ou Gran Patyi !

Amen.

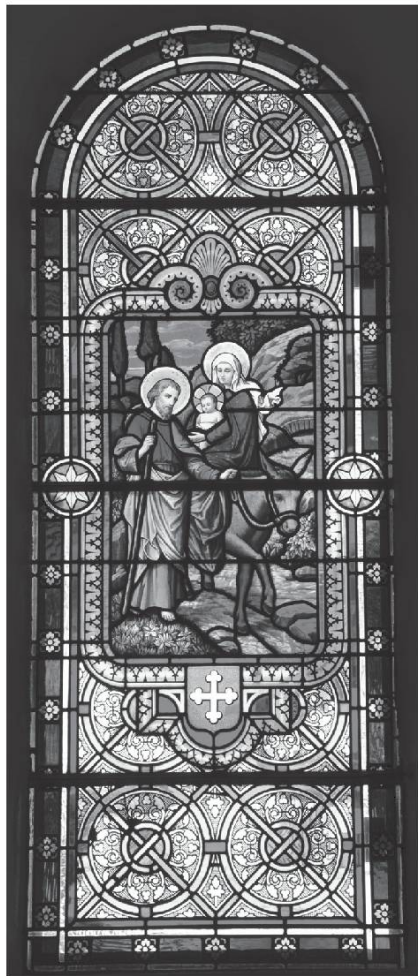
À saint Joseph, Votre époux, tout  
heureux, grand travailleur,  
Charpentier par son métier, de nous  
aider, dans la montée au paradis !  
(grand pâturage)

Amen.

## LE PATER EN PATOIS À JÉRUSALEM

Aloys Brodard (FR), tiré de L'AMI DU PATOIS, no 107, 1999

Il y a une quarantaine d'années, un groupe de Fribourgeois partit en pèleri-  
nage à Jérusalem. Quelques ecclésiastiques et M. Eugène Chavaillaz, juge  
de paix à Ecuwillens et fervent patoisant, étaient au nombre des pèlerins. A  
Jérusalem, ils visitèrent entre autres l'église du cloître des Carmélites, sur le  
Mont des Oliviers. Le sanctuaire, de style oriental, contient plus de quarante



Vétroz, vitrail de la  
Sainte Famille, 1922.  
Photo J.-L. Pitteloud.

inscriptions soit sur pierre, soit sur céramique  
peinte, d'une dimension d'environ 1 m de haut sur  
70 cm de large, portant le texte du Notre Père dans  
toutes les langues du monde. (...). Après l'office,  
en visitant la collection de ces inscriptions, les  
Fribourgeois découvrirent avec une indescriptible  
stupéfaction, le Pater en patois gruérien peint sur  
une des céramiques...

Ecoutez Jean Tornare, de Sorens (FR) réciter cette  
prière sur <http://xml.memovs.ch/s024-55-273.xml>  
Orthographiée selon une photo de la céramique de  
Jérusalem : voir L'AMI DU PATOIS, no 107, 1999,  
pp. 11 et 12. Voir la numérisation à l'adresse  
<http://retro.seals.ch/digbib/home> puis > Langue  
> L'Ami du Patois > volume 27 > numéro 107.

*Pére nouhro k'Voj-ihè in paradi, vohron Non chi  
rèvèrao, vohron Rényo arouviche, vohra Volontao  
chè fachè, kemin din la yè achebin chu la têra. Le  
pan dè ti lè dzoa, baïdè no le, ouè è pèrdenaodè  
nohrè pètyi, kemin no, no pèrdenin a hou ke l'an  
fê dou touao a no, ma dèlevraodè no dè ti lè mô.  
Amin.*

 **NOUTHRA-DONA DÈ L'ÈVI**  
*Albert Schmidt (FR)*

***Nouthra-Dona dè l'Èvi***

*Ô Nouthra-Dona dè l'Èvi !  
Vo ke vouêrdâdè lè vani,  
Lè bouébelè, lè j'armalyi,  
Ti hou ke van, pê ti lè tin,*

*Inkotchi le bou pri di tsemin,  
Vouêrdâdè-no tré ti  
Tantyè ou Paradi !*

*Din vouthra tsapala, no chin ti a  
dzèna  
Po prèyi, po moujâ to pri dè vouthron  
kâ,  
È po no rèpoujâ di pènè ke fan mô*

*Kà di krouyo momin n'in d'a mé tyè  
k'no fô !*

*Po pachâ ti lè dzoua fêrmo trantyi-  
lamin  
Dè vouthrè kou dè man no j'an  
fôt'achebin.  
Vo fô no chotinyi, no j'an tan dè  
mijérè;  
Chin vo, rin ne va bin, to ly'è n'a  
pout-afère !*

*È kan vindrè le dzoua dou voyâdze  
dêri,  
Vinyidè pri dè mè hyoure mè j'yè mafi*

*È mè balyi la man, Nouthra tan  
Bouna Dona,  
Po mè tsanpâ, chôpié, tot'amon, chin  
rètoua !*

**Prière à Notre-Dame de l'Èvi**

*Ô Notre-Dame de l'Èvi !  
Vous qui protégez les montagnes,  
Les petits garçons, les armaillis,  
Tous ceux qui vont, par tous les  
temps,  
Préparez le bois près des chemins,  
Protégez-nous vraiment tous  
Jusqu'au Paradis !*

*Dans votre chapelle, nous sommes  
tous à genoux  
Pour prier, pour méditer tout près de  
votre cœur,  
Et pour nous reposer des peines qui  
font mal  
Car des mauvais moments il y en a  
plus qu'il nous en faut !*

*Pour passer tous les jours très tran-  
quillement  
De vos coups de main nous en avons  
besoin aussi.  
Vous devez nous soutenir, nous avons  
tellement de misères;  
Sans vous, rien ne va bien, tout est  
une vilaine affaire !*

*Et lorsque viendra le jour du dernier  
voyage,  
Venez près de moi fermer mes yeux  
fatigués  
Et me donner la main, Notre tant  
Bonne Dame,  
Pour me pousser, s'il vous plaît, tout  
en haut, sans retour !*



# TEXTE D'UNE MESSE EN PATOIS EN 2012

Placide Meyer, Bulle (FR)

Paroisse de Semsales, célébration 7 octobre 2012, messe de la Désalpe  
Prêtre : Guy Oberson. Chant : «Plaisir de chanter» (Quatuor de 5 personnes)

## **Première lecture Lévro de la Jenéje**

*Ou keminhyémin, kan le Chinyà Dyu l'a j'ou fê la têra è la yê, l'a de : « L'è pâ bon ke l'omo chi cholè. I vé li fére oun'édye ke li korèchpondrè. » Avu de la têra, le Chinyà Dyu l'a fathenâ totè lè bithè di tsan è ti lè j'oji de la yê. Iran di j'être in ya, è l'omo l'a bayi on non a tsakon.*

*L'omo l'a don bayi lou non a totè lè bithè, i j'oji de la yê è a totè lè bithè di tsan. Ma l'a pâ trovâ l'édje po li korèchpondre.*

*Adon le Chinyà Dyu fi tsêre chu li on chono pyin dè michtéro, è l'omo ché indremê. Le Chinyà Dyu l'a prê de la tsé din ché hyan, pu l'a rèkotâ.*

*Avu chin ke l'avi prê a l'omo, l'a formâ ouna fêmala è l'a menâye vé l'omo.*

*L'omo ché betâ a dre :*

*« Ch'ti kou, inke l'ou dè mè j'ou è la tsé dè ma tsé! On li bayèrè le non : fêmala. »*

*A kouja dè chin, l'omo léchére chon chényà è cha dona, i ch'èthatsèrè a cha fèna, è ti dou ne faron tyè mé k'on.*

*Parola dè nouthron Chinya*

## **Psôme (Ps 127, 1-2, 3, 4.5c.6a)**

*Bènira chi ke krin le Chinyà è va in*

## **Livre de la Genèse (Gn 2, 18-24)**

Au commencement, lorsque le Seigneur Dieu fit la terre et le ciel, il dit : « Il n'est pas bon que l'homme soit seul. Je vais lui faire une aide qui lui correspondra. » Avec de la terre, le Seigneur Dieu façonna toutes les bêtes des champs et tous les oiseaux du ciel, et il les amena vers l'homme pour voir quels noms il leur donnerait. C'étaient des êtres vivants, et l'homme donna un nom à chacun.

L'homme donna donc leurs noms à tous les animaux, aux oiseaux du ciel et à toutes les bêtes des champs. Mais il ne trouva aucune aide qui lui corresponde. Alors le Seigneur Dieu fit tomber sur lui un sommeil mystérieux, et l'homme s'endormit. Le Seigneur Dieu prit de la chair dans son côté, puis il le referma.

Avec ce qu'il avait pris à l'homme, il forma une femme et il l'amena vers l'homme. L'homme dit alors : « Cette fois-ci, voilà l'os de mes os et la chair de ma chair ! On l'appellera : femme. » A cause de cela, l'homme quittera son père et sa mère, il s'attachera à sa femme, et tous deux ne feront plus qu'un.

## **Psaume (Ps 127, 1-2, 3, 4.5c.6a)**

**Heureux qui craint le Seigneur et**

*chuèvechin cha route ! Te tè nurethri  
dou travô dè tè man : Dinche te cheri  
bènirà ! A tè, le bouneu !*

*Ta fèna cherè din ta méjon kemin  
ouna venye binfityàja, È tè fe, ou-  
tous de la trâbya, kemin di pianton  
d'oulevê.*

*Vouète inke kemin cherè bèni l'omo ke  
krin le Chinyà, ti lè dzoua dè cha ya,  
è te vèri lè fe dè tè fe. Pé chu Israël !*

### **Lètra i j'Hèbreu (He 2,9-11)**

*Jéju irè j'ou abéchi on bokon in déjo  
di j'andze, è ora no le vèyin korenâ  
dè glouâre è d'anâ a kouja dè cha  
pachyion è de cha mouâ. Che l'a fê  
l'èchpèrianthe de la mouâ, l'è, pê la  
grâthe dè Dyu, po le chalu dè ti.*

*In n'èfè, puchke le Krèateu è Mètre  
dè to volê avê na redâye dè fe à menâ  
tantyè a la glouâre, irè konvinyin  
ke menichè a cha pèrfèkchion, pê  
la choufranthe,chi ke l'è ou kemin-  
thèmin dou chalu dè ti.*

*Pêchke Jéju ke chanktifyè, è lè j'omo  
ke chon chanktifyâ, chon de la mima  
rache; è, po ha réjon, l'a pâ la vèrgo-  
nye dè lè nomâ chè frârè.*

### **Èvandjilo dè Jéju Krichte d'apri chin Mark**

*On dzoua, di Farijyin l'avan akouchtâ  
Jéju è, po le betâ a l'èprâva, li avan  
dèmandâ :*

*« È-the otorijâ a on n'omo dè rin-  
vouyi cha fèna ? » Jéju di: « Tyè ke  
vo j'a prèchkri Moïze ? »*

*Li an rèpondu : « Moïze l'a otorijâ*

*marche selon ses voies ! Tu te nour-  
riras du travail de tes mains : Heureux  
es-tu ! A toi, le bonheur !*

*Ta femme sera dans ta maison comme  
une vigne généreuse, et tes fils, au-  
tour de la table, comme des plants  
d'olivier.*

*Voilà comment sera béni l'homme qui  
craint le Seigneur. tous les jours de  
ta vie, et tu verras les fils de tes fils.  
Paix sur Israël !*

### **Lecture de la lettre aux Hébreux**

Jésus avait été abaissé un peu au-  
dessus des anges, et maintenant  
nous le voyons couronné de gloire  
et d'honneur à cause de sa Passion  
et de sa mort.

Si donc il a fait l'expérience de la  
mort, c'est, par grâce de Dieu, pour  
le salut de tous. En effet, puisque le  
Créateur et Maître de tout voulait  
avoir une multitude de fils à conduire  
jusqu'à la gloire, il était normal qu'il  
mène à sa perfection, par la souf-  
france, celui qui est à l'origine du  
salut de tous.

Car Jésus qui sanctifie, et les hommes  
qui sont sanctifiés, sont de la même  
race; et, pour cette raison, il n'a pas  
honte de les appeler ses frères.

### **Évangile de Jésus Christ selon saint Marc**

Un jour, des Pharisiens abordèrent  
Jésus et pour le mettre à l'épreuve,  
ils lui demandaient :

« Est-il permis à un mari de renvoyer  
sa femme ? » Jésus dit : « Que vous a  
prescrit Moïse ? »

Ils lui répondirent : « Moïse a permis

dè rinvouyi cha fèna a kondichyon  
dè fére on'akte dè rëpudiachyon. »  
Jéju lè j'a rëbrekâ : « L'è pëchke vo  
vo j'ithè indurhyi ke l'a fê ha lê.  
Ma, ou keminthèmin de la krèachyon,  
l'è j'a fê omo è femala.  
A kouja dè chin, l'omo tyithèrè chon  
chènyà è cha dona,  
Ch'èthatsèrè a cha fèna, è ti dou ne  
faron tyè mé yon. Dinche, ne chon pâ  
mé dou, ma ne fan k'on.  
Don, chin ke Dyu l'a uni, ke l'omo ne  
le chèparichè pâ ! »  
Dè rëtoua a la méjon, lè dichipyo l'an  
rè kèchtyenâ chu ha tyèchyon.  
L'ou rëpon : « Chi ke rinvouyè cha  
fèna por'in mariâ oun'ôtra l'è kou-  
pâbio d'adultéro invê li.  
Che na fëmala l'a rinvouyè che n'omo  
è ke l'in mâriè on n'ôtro, l'è koupâbia  
d'adultéro. »

On prèjintâvè a Jéju di j'infan po lè  
li fére a totyi ; ma lè dichipyo l'è j'an  
to tso tsanpâ lêvi.  
Dè vère chin, Jéju ch'è korohyi è lou  
di : « Léchidè lè j'infan vinyi vër mè.  
Fô pâ lè j'inpatyi, pëchke le roayôme  
dè Dyu l'è a hou ke lou rèchinbyon.  
Amen, vo le dyo : chi ke n'akuyè pâ  
le roayôme dè Dyu kemin on n'infan  
ne va pâ l'i intrâ. »  
L'è j'inbranchivè è lè bèneché in lou  
betin lè man chu lou titha.

### **Prière universelle**

1. Dyu l'a krèâ la têra... è l'a baya a  
l'umin. Po hou ke chàbron din lè  
montanyè è po lè dzin di pyannè, po  
ke, avu rèchpè è rëkonyechanthe,

de renvoyer sa femme à condition  
d'établir un acte de répudiation. »  
Jésus répliqua : « C'est en raison de  
votre endurcissement qu'il a formulé  
cette loi. Mais, au commencement de  
la création, il les fit homme et femme.  
À cause de cela, l'homme quittera  
son père et sa mère, il s'attachera à  
sa femme, et tous deux ne feront plus  
qu'un. Ainsi, ils ne sont plus deux,  
mais ils ne font qu'un. Donc, ce que  
Dieu a uni, que l'homme ne le sépare  
pas ! »

De retour à la maison, les disciples  
l'interrogeaient de nouveau sur cette  
question.

Il leur répond : « Celui qui renvoie  
sa femme pour en épouser une autre  
est coupable d'adultère envers elle.  
Si une femme a renvoyé son mari et  
en épouse un autre, elle est coupable  
d'adultère. »

On présentait à Jésus des enfants pour  
les lui faire toucher; mais les disciples  
les écartèrent vivement.

Voyant cela, Jésus se fâcha et leur dit :  
« Laissez les enfants venir à moi. Ne  
les empêchez pas, car le royaume de  
Dieu est à ceux qui leur ressemblent.  
Amen, je vous le dis : celui qui n'ac-  
cueille pas le royaume de Dieu à la  
manière d'un enfant n'y entrera pas. »  
Il les embrassait et les bénissait en  
leur imposant les mains.

### **Prière universelle :**

1. Dieu créa la terre... et la donna à  
l'humain. Pour les résidents des  
montagnes et pour les gens des  
plaines, afin, qu'avec respect et

*akuyichan l'armonyeuje natura ke te lou j'a bayi. Chinyà, no tè prèyin.*

2. « *Dyu volê avê na redâye dè fe a menâ tantyè a la glouâre* » .  
*Chinyà, t'i l'armayi ke va no menâ chu la montanye dou Chènya yo l'i a la pé è l'amour. Rin nouthrè kà krintu è chanchubio i chon dè ta Parola, Chinyà, no tè prèyin.*

3. « *Léhidè lè j'infan vinyi vère mè.* »  
*Po ti hou ke krèyon in Jéju-Kricht, po k'akuyichan, kemin Jéju, ti lè j'omo è lè fèmalè dè pèr inke è d'ayeu ke tè tsèrtson ou bin ke choufron dè pâ tè konyèthre;*  
*Chinyà, no tè prèyin.*

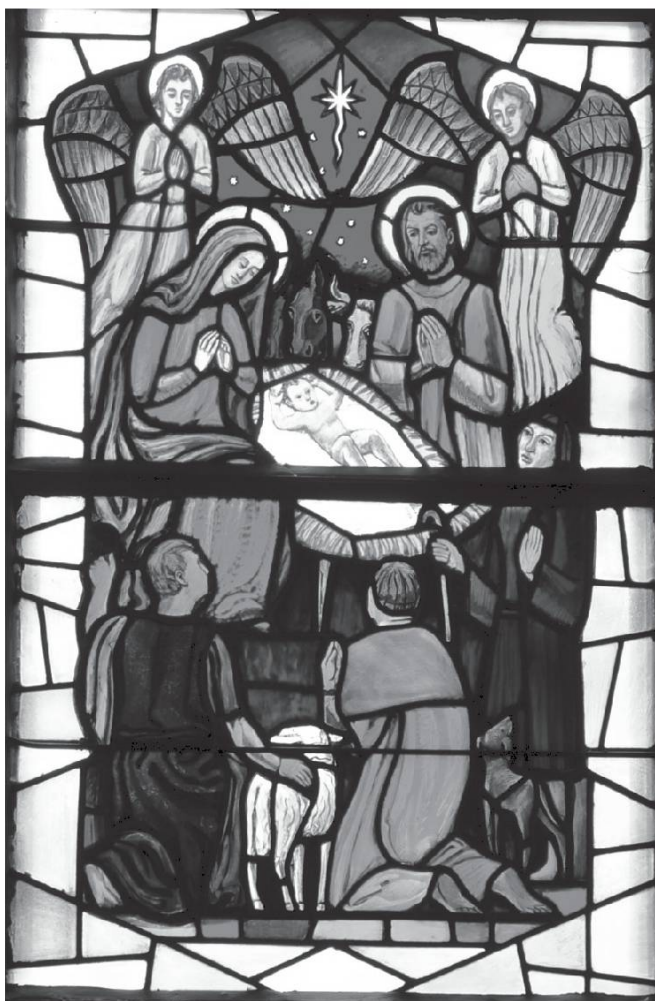
4. « *L'è bèneché in lou betin lè man chu la titha.* »  
*Po la komunôtâ inke rathinbyâye, po la komunôtâ di krètyin, po la komunôtâ umêna,*  
*Chinyà, no tè prèyin.*

reconnaissance, ils accueillent l'harmonieuse nature que tu leur offres. Seigneur nous te prions.

2. « Dieu voulait avoir une multitude de fils à conduire jusqu'à la gloire ». Seigneur, tu es l'armailli qui veut nous conduire sur la montagne du Père où règnent la paix et l'amour. Rends nos cœurs dociles et sensibles aux sons de ta Parole, Seigneur nous te prions.

3. « Laisser les enfants venir à moi ». Pour l'Eglise, afin qu'elle accueille comme Jésus tous les hommes et les femmes d'ici et d'ailleurs qui te cherchent ou qui souffrent de ne pas te connaître; Seigneur nous te prions.

4. « Il les bénissait en leur imposant les mains ». Pour la communauté ici rassemblée, Pour la communauté des chrétiens, Pour la communauté humaine, Seigneur, nous te prions.



Nativité de Pierre Faval, Orsières/Praz-de-Fort, 1949. Photo Jean-Louis Pitteloud.

**Anamnèse**

No rapalin ta mouâ  
 Chinyâ rêchuchitâ  
 È no j'atindin  
 Ke te vinyichè

**Notre Père**

Nouthron Chènyâ  
 Vo ke vo j'ithè in parade  
 K'vouthron non chi rêvèrà  
 K'vouthron rênyo arouvichè  
 K'vouthra volontâ chè fachè  
 Chu la têt' achebin tyè din la yê  
 Le pan dè ti lè dzoua  
 L'è ouè k'vo fô le bayi

*Pêrdenâdè nouthrè pètchi*

*Kemin no pêrdenin*

*A hou k' no j'an fê dou touâ*

*Ma dèlevrâdè-no dè ti lè mô*

*Amen*

*Ainsi soit-il – tel est ma foi*

**Anamnèse**

Nous rappelons ta mort  
 Seigneur ressuscité  
 Et nous attendons  
 Que tu viennes

**Notre Père**

Notre Seigneur  
 Vous qui êtes en paradis  
 Que votre nom soit honoré  
 Que votre règne arrive  
 Que votre volonté se fasse  
 Sur la terre aussi bien qu'au ciel  
 Le pain de tous les jours  
 C'est aujourd'hui qu'il vous faut le  
 donner

Pardonnez nos péchés

Comme nous pardonnons

A ceux qui nous ont fait du tort

Mais délivrez-nous de tous les maux

Amen

Ainsi soit-il – telle est ma foi

**LA PRÉÏRE DE LA MALATZÉNAU**

*Transcrite par Pierre-André Devaud (VD)*

**La préïre de la Malatzénau****Payî d'Amont**

*Que Diu no préjervai  
 Dè l'oji, dou parvai  
 Dè la goirdze dou lau,  
 Dè la moir dou traitau,  
 Dè foui, dè thâma  
 Et de la chebetâna;  
 De l'ivue correin  
 Et di ché deroutzein !  
 Ainsi soit-y, amein !*

**La prière de la Malachéneau****Pays d'Enhaut**

Que Dieu nous préserve  
 Du diable, du démon (pervers),  
 De la gueule du loup,  
 De la bouche du traître (Judas),  
 Du feu, des flammes  
 De la mort subite,  
 De l'eau courante (débordante)  
 Et des rocs s'écroulant !  
 Ainsi soit-il. Amen.



# LÈ CHÔMO DE LA SANTA BIBLYA

Pierre Guex, Lausanne (VD)

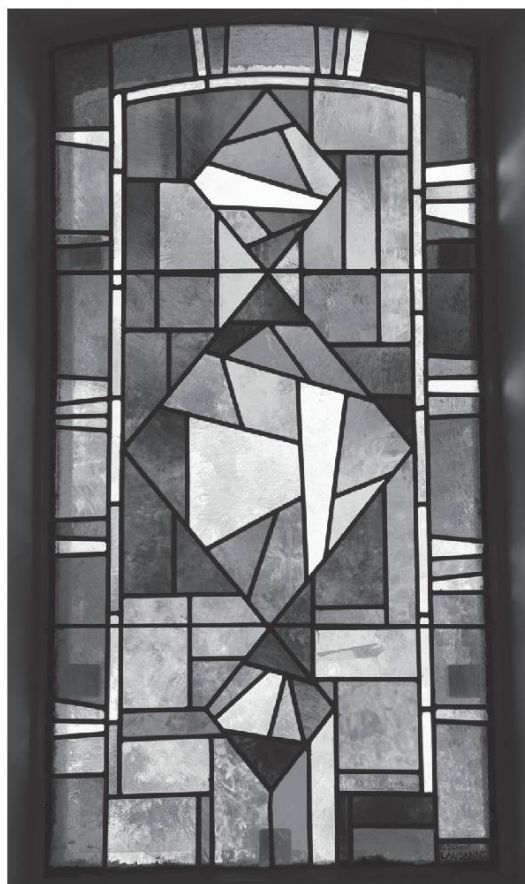
## Psaume 117 (Hébr. 118), versets 19-29

*Âovre-mè lè porte de la djustice :  
eintrerî, louandzerî l'Èternè.  
Vâitcé la porta de l'Èternè :  
l'è pè lé que lè djusto eintrant.  
Tè louandzo du que te m'a accutâ,  
du que te m'a sauvâ.  
La pierra, que clliâô que bâtessant l'ant  
tsampâie vîa,  
l'è ora la premîre de la fondachon.  
Cein l'è vegnu de l'Èternè :  
l'è po noûtrè get 'na tsoûsa que no z'èbaye.  
L'è vouâi la dzornâ que l'Èternè l'a fête :  
lutsèyein et redzoyein-no !  
Ô Èternè, accorda lo salu !  
Ô Èternè, balye la tsevançe !  
Bèni sâi clli que vin âo nom de l'Èternè !  
No vo balyein la bènèdicchon du la carrâie  
de l'Èternè.  
L'Èternè l'è Diû, et no z'ècllière.  
Attatsîde la bîta à sacrefiyî avoué dâi lein, amenâ-la tant qu'âo couârne de  
l'autè !  
T'î mon Diû et tè louandzerî; mon Diû, derî ta grantiâo !  
Louandzîde l'Èternè, oï, l'è bon,  
oï, sa granta bontâ doure po todzo !*

Pierre Guex a traduit l'ensemble des Psaumes de l'Ancien Testament en patois du Jorat. L'ouvrage est disponible auprès de l'auteur :

[pierre.guex@citycable.ch](mailto:pierre.guex@citycable.ch)

route du Jorat 86, 1000 Lausanne 26 - Téléphone 021 784 16 59



Ayent/La Place (VS), vitrail de R. Schmid. Photo Jean-Louis Pitteloud.

**Plusieurs textes reçus (messes en patois, homélies) n'ont pas pu être publiés dans ce dossier faute de place. Le choix le plus représentatif possible a été opéré par le comité de Rédaction.**