

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 39 (2012)
Heft: 151

Rubrik: Revue de presse des patoisants

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Sauver le patois pour rester connecté au monde

A Evolène, l'enseignante Elisabeth Gaspoz donne des cours facultatifs de dialecte local aux enfants des écoles qui n'étaient plus que 10% à le parler. Gros succès.

Migros Magazine, 30.01.2012

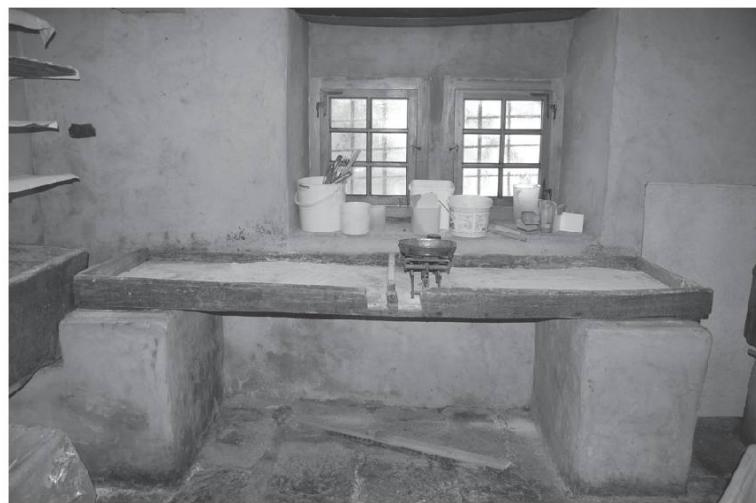
Il reste quelques années pour essayer de sauver le patois

La Gruyère, 12.01.2012

BAGNES Théâtre en patois.

Fayerou en scène

Le Nouvelliste, février 2012



Chambre à pétrir, Maison villageoise, Drône.

“Certains parlent encore très bien le patois et aimeraient qu'il se perpétue. C'est à eux de faire l'effort de le parler, par exemple avec leurs petits-enfants.”

CLEMENS KIENZLE

GRIMENTZ Le 10 mars, ensemble, chantons la francophonie.

Des artistes et du patois

Le Nouvelliste, 14.02.2012

FULLY Les patoisants sur la scène de Charnot ce week-end

Un patrimoine bien vivant

Le Nouvelliste, 22.02.2012

**Le Nouvelliste,
28.01.2012,
à l'occasion des
90 de Mme Rose-
Claire Schüle**

Livre testament

A l'occasion de ses 90 ans, elle a publié un important livre intitulé «Les vouivres dans le ciel de Nendaz». Elle a rassemblé un grand nombre de récits, de contes et de légendes collectés à Nendaz pendant plus de soixante-cinq ans et les a placés dans leur contexte ethnographique. Les phrases, les mots patois

sont décrits de manière à pouvoir être lus par tout un chacun. Ce livre est destiné à restituer aux habitants de Nendaz une partie de leur riche patrimoine immatériel. ●

Intéressés. «Les vouivres dans le ciel de Nendaz»: Verlag hier+jetzt - Langacker 16, Postfach, 5405 Baden – admin@hierundjetzt.ch



Fourneau en pierre ollaire avec réservoir d'eau pour assurer l'humidité de la chambre à pétrir.



Pesée de 1,1 kg de pâte pour façonner une miche. Photos Bretz, 2007.

