

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 38 (2011)
Heft: 150

Artikel: Les hiboux = É clóou
Autor: Desnos, Robert
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1044854>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

1901) et Henri RENOU, puis soutenu par Victor FAVRAT (1861-1923), puis Julien MONNET (1861-1928), Lausanne. - *Le Conteur vaudois*: journal de Suisse romande (1862/63-1934).

COLLECTIF: Périodique mensuel faisant suite au *Conteur vaudois*, Lausanne. - *Le Nouveau Conteur vaudois* (1947/48-1949/50).

COLLECTIF: Périodique mensuel faisant suite au *Nouveau Conteur vaudois*, Lausanne. - *Le Nouveau Conteur vaudois et romand* (1950/51-1955/56).

COLLECTIF: Périodique mensuel, puis bimestriel, faisant suite au *Nouveau Conteur vaudois et romand*, Lausanne.

- *Le Conteur romand*: revue pour le maintien des patois et des traditions (1956/57-1967/68).

COLLECTIF. Périodique de l'Association vaudoise des amis du patois, Verschez-les-Blanc. - *Lo Conteu: lo papâi ein vîlyo leingâdzô vaudois*. (2006 >).

COLLECTIF de RéseauPatrimoines (publication annuelle), Lausanne. - *Le patois vaudois, patrimoine culturel immatériel* (2009).

Les hiboux

Ce sont les mères des hiboux
Qui désiraient chercher les poux
De leurs enfants, leurs petits choux,
En les tenant sur les genoux.
Leurs yeux d'or valent des bijoux,
Leur bec est dur comme cailloux,
Ils sont doux comme des joujoux,
Mais aux hiboux point de genoux !
Votre histoire se passait
où ?
Chez les Zoulous ? Les
Andalous ?
(...) Hou ! Hou !
Pas du tout, c'était chez
les fous.

Robert Desnos
Le pluriel des noms, moyen
mnémotechnique



É clóou

Chon é maré di clóou
Kyé ouion tsachye é pyó
Dé rloo j-infan, é piti tsóou,
Ina chou a fada (ina chou é dzoné).
Rloo j-oué d'ôo vaon dé bijou,
Rloo bèkye l'é doo cómin dé galóou,
Chon douse cómin dé méréououé,
Ma i clóou pa dé dzoné !

Fa conta che pachaé
avoue ?
Ëntchyé é Zoulou ? É j-An-
dalou ?
(...) Hou ! Hou !
Pa dou to, iré ëntchyé é
fóou.

Patois de Savièse (VS).

Afrique du Sud.