Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand

Band: 37 (2010)

Heft: 145

Artikel: Illustrations de ce numéro 145

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-245597

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

dans un alpage du Val d'Anniviers, un soir d'été des années 1950, le feu du ciel tua un tout jeune pâtre et sept vaches qui se trouvaient près de lui.

Dans le présent numéro de L'AMI DU PATOIS, on vous propose des mots et des expressions concernant la pluie et l'orage en patois de différentes régions de la Suisse romande. Il est certes fort intéressant d'établir des comparaisons en ce qui concerne la locution, la signification, ou de déceler des analogies. Le même mot ou la même expression peuvent se retrouver dans plusieurs endroits de la Romandie, mais être prononcés différemment.

A vous tous, bonne lecture de L'Ami du Patois et beaucoup de plaisir à découvrir les patois romands!



Spectacle « Nostradamette », *A Cobva* de Conthey. Photo J. Boulnoix, 2009.



Illustrations de ce numéro 145

Comité de Rédaction

La Rédaction remercie:

- la société *A Cobva* de Conthey qui a fourni des photographies de son spectacle des 11-13 septembre 2009, à la salle Edelweiss à Erde (saynète en patois d'après Jean de La Fontaine, avec les enfants; revue villageoise; « Nostradamette » de Narcisse Praz).
 - © photo Josiane Boulnoix, www.dclacdclic.ch
- les Archives historiques Nestlé, Vevey, qui nous autorisent aimablement à reproduire des vignettes parues en 1954 dans « Notre beau folklore suisse ».
 © Nestlé SA, Nestec SA, Société de Produits Nestlé.