

**Zeitschrift:** L'ami du patois : trimestriel romand  
**Band:** 37 (2010)  
**Heft:** 146

**Artikel:** Lou Kà "Lè Yêrdza" = Le choeur "Les écureuils"  
**Autor:** Granjean, Robert  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-245644>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## **LOU KÀ LÈ YÊRDZA - LE CHŒUR...**

*Robert Granjean, Romont (FR)*

### *Lou Kà « Lè Yêrdza »*

*Ch'ti l'outon, lou Kà dè l'Amikala di patéjan dou dichtri dè la Yanna « Lè Yêrdza », prèjidâ pê Madama Huguette Clerc dè Vuthèrnin-dèvan-Remon, fithèrè lè vint' è thin k'an dè cha fondachyon. In mile-no-than-vouètantè-thin, lou prèjidan dè l'Amikala, Moncheu Ferdinand Rey dè Machounin, l'a j' à l'idé dè fère on Kà-mikste po tsèvanhyi è mantinyi lou patê. L'a to tsô trovâ on dzouno dirèkteu, Moncheu Dominique Oberson dè Praz-Diablats a Méjire.*

*Ouna karantanna dè fèmalè è d'omo chè chon prèjintâ po lè rèpètichyon a la châla dèjo lou mohyi, betâye a dichpojichyon pê la pèrotse dè Méjire. Du adon, chi Kà tsantè in patê, maachebin in franché, di tsan dè totè chouârtè, din di konchê è ôtrè chayêtè din lou dichtri è pye yin, din lè fithè dè patê.*

*Du mile-no-than-nonantè-trè, on novi dirèkteu, Moncheu Guy Cotting dè Tsathounêya, l'a tinyê lè lachè tantlyè a l'outon pachâ. Avui chi dirèkteu, lou Kà l'a inrejichtrâ duvè bouithètè a mujika. A la dêrire fitha di vinyolan dè Vevey, on ténor dè nouthron Kà, Moncheu Patrick Menoud dè Chomintchi, l'è j' à rèyi kemin cholichte po tsantâ « lou Ranz di*

### **Le Chœur « Les Ecureuils »**

Cet automne, le Chœur de l'amicale des patoisants du district de la Glâne, « Les Ecureuils », présidé par Madame Huguette Clerc de Vuisternens-devant-Romont, fêtera les vingt-cinq ans de sa fondation. En 1985, le président de l'Amicale, M. Ferdinand Rey de Massonnens, a eu l'idée de créer un chœur mixte pour promouvoir et maintenir le patois. Il a tout de suite trouvé un jeune directeur, M. Dominique Oberson de Praz-Diablats à Mézières.

Une quarantaine de femmes et d'hommes se sont présentés pour les répétitions à la salle sous l'église, mise à disposition par la paroisse de Mézières. Dès lors, ce Chœur chante en patois, mais aussi en français, des chants de toutes sortes dans des concerts et autres sorties dans le district et plus loin dans les fêtes de patois.

Dès 1993, un nouveau directeur, M. Guy Cotting de Châtonnaye, a tenu les rênes jusqu'à l'automne passé. Avec ce directeur, le chœur a enregistré deux cassettes (petites boîtes à musique). A la dernière Fête des vignerons de Vevey, un ténor de notre chœur, M. Patrick Menoud de Sommentier, a été choisi comme soloiste pour chanter le Ranz des vaches.

*vatsè ». Irè to t'a l'ànà po lou Kà è nouthon dirèkteu.*

*Du mile-no-than-nonantè-nà, on bi drapô akonpanyè le Kà din ti lè konchê è l'Amikala din chè rinkontré. Ora, l'è Madama Sophie Delaloye dè Friboua, ke l'a rèprê la badjèta dè dirèktriche. No li kouâjin bin dou piéji, po grantin, vêr no.*

*Lou vin dè novanbre, cherè le dzoua dè fitha. No j'arin on konchê a la châla dè kemouna a Velârinhou., avoui le Kà « Lè Dzoyà » dè Machin. Vo j'ithè ti lè binvinyê po no j'akutâ. Vo ne le règrètèrê pâ.*

C'était tout à l'honneur pour le Chœur et notre directeur.

Depuis 1999, un beau drapeau accompagne le Chœur dans tous les concerts et l'Amicale dans ses réunions. Maintenant, c'est Mme Sophie Delaloye de Fribourg qui a repris la baguette de directrice. Nous lui souhaitons bien du plaisir pour longtemps chez nous.

Le 20 novembre sera le jour de fête. Nous aurons un concert à la salle communale à Villarimboud avec le chœur « Les Joyeux » de Marsens. Vous êtes tous les bienvenus pour nous écouter. Vous ne le regretterez pas.



La désalpe en pays fribourgeois.  
Nestlé, 1954.



Les piles de fromages avant le tirage au sort. Nestlé, 1954.