

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 36 (2009)
Heft: 144

Artikel: Sommaire des chants patois du CD
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-245551>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SOMMAIRE DES CHANTS PATOIS DU CD

L'Ami du Patois

E	PAGES	CD	TITRES (TEMPS TOTAL : 75 MINUTES)
R	90	JU	01 <i>MON BÉ JURA - MON BEAU JURA</i>
I	91		02 <i>ITCHAINT LO PAIYIS DÉS AIDJOLATS</i> JE CHANTE LE PAYS DES AJOULOTS
A	93		03 <i>LÉS PETIGNATS</i>
M	94	vd	04 <i>L'ACCORDÂIRON - LES ACCORDAILLES</i>
O	96		05 <i>LA MI-TSAUTEIN DE TAVEYANNAZ</i> LA MI-ÉTÉ DE TAVEYANNE
S	98		06 <i>LA RÉSSE ET LO MOULIN - LA SCIE ET LE MOULIN</i>
	100		07 <i>PATOIS, VÎLYO DÈVESÂ - PATOIS, VIEUX LANGAGE</i>
	101	FR	08 <i>CHU TRU VIYO PO POYI</i> JE SUIS TROP VIEUX POUR ALPER
	102		09 <i>NOUTHRA DONA DI MÂRTSÈ</i> NOTRE DAME DES MARCHES
	104		10 <i>PÊ VÊ LA MINÉ - AUTOUR DE MINUIT</i>
	105		11 <i>LA NÉ DÈ TSALANDÈ - LA NUIT DE NOËL</i>
	106		12 <i>LÈ J'OURÈ DÈ TSALANDÈ - LES VENTS DE NOËL</i>
	107		13 <i>INTRE TSÊRLIN È MACHIN</i> ENTRE ECHARLENS ET MARSENS
	108		14 <i>LE TSAN DI J'ARMAYI - LE CHANT DES ARMAILLIS</i>
	110		15 <i>LÈ J'ARMAYI DI KOLONBÈTÈ - LE RANZ DES VACHES</i>
	112	vs	16 <i>DÈ L'ÂTRI LÂ - PASTOURELLE</i>
	113		17 <i>BÈLA RÔJA - BELLE ROSE</i>
	115		18 <i>TSANSÔN DOU VIÒ TÉN - CHANSON DU VIEUX TEMPS</i>
	117		19 <i>INO INTCHIÈ NO - LÀ-HAUT CHEZ NOUS</i>
	119		20 <i>TZANTIN TZAMOZARD - CHANSON CHAMOSARDE</i>
	120		21 <i>NOHRA DAMA DI PONTIC - NOTRE DAME DES PONTIS</i>
	121		22 <i>BOUNDZÒ MARIÉ - BONJOUR MARIE</i>
	122		23 <i>PA CAPÓNA - NE PAS RENONCER</i>
	123		24 <i>PILLO FRÉHA</i> (CHALET DANS LES MAYENS D'HÉRÉMENCE)

Les auteurs, compositeurs et interprètes, ainsi que diverses informations, sont mentionnés dans la revue avec les paroles des chants en patois accompagnées de la traduction française.

© Pour le CD, tous droits réservés y compris internet