

**Zeitschrift:** L'ami du patois : trimestriel romand  
**Band:** 36 (2009)  
**Heft:** 144

**Artikel:** L'accordâiron = Les accordailles  
**Autor:** Favrat, Louis / Croisier, Louis / Cherpillod, Frank  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-245528>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# **L'ACCORDÂIRON - LES ACCORDAILLES**

*Paroles Louis Favrat, musique Louis Croisier  
Interprété par Frank Cherpillod*

CD 04



*1. Lâi avâi noûtron velâdzo  
Onna tan pouîra Marion;  
Le n'avâi qu'on galé desâdzo  
Dèso son petit bounet rion.  
Mâ faut quauquè pou d'héretâdzo  
Por atterî lè biau luron  
Et fére on bet d'accordâiron,  
Lalirette !  
Et fére on bet d'accordâiron.  
Laliron !*

*2. La Marion îrè bravetta,  
Câ l'îrè sâdze qu'on modzon;  
Tsampâvè bin sa bérueetta,  
Câ l'îrè forta qu'on drudzon.  
  
N'è pa lo tot qu'onna bérueetta  
Dou bon bré et quauquie gredon  
Po fére on bet d'accordâiron.  
Lalirette !  
Po fére on bet d'accordâiron.  
Laliron !*

*3. A l'abbayî, cllia pouîra drôla  
Se tegnâi prâo dèvè lo rion,  
  
Mâ ye fu tot lo dzo sein chôla,  
Que vendâi tot plliein dè chêtson.  
Lè valet desant : L'è 'na tôla,  
  
Ne lâi a rein dein la maison,  
Po fére on bet d'accordâiron,  
Lalirette !  
Po fére on bet d'accordâiron,  
Laliron !*

*1. Il y avait dans notre village  
Une bien pauvre Marion;  
Elle n'avait qu'un joli visage  
Sous son petit bonnet rond.  
Mais il faut tant soit peu d'héritage  
Pour attirer les beaux lurons  
Et faire un bout d'accordailles.  
Lalirette !  
Et faire un bout d'accordailles.  
Laliron !*

*2. La Marion était bravette  
Elle était sage comme une jeune bête;  
Elle poussait bien sa brouette,  
Elle était forte comme un plant  
vigoureux,  
Ce n'est pas le tout qu'une coiffe,  
Deux bons bras et quelques habits  
Pour faire un bout d'accordailles.  
Lalirette !  
Pour faire un bout d'accordailles.  
Laliron !*

*3. A l'abbaye, cette pauvre drôlesse  
Se tenait bien près de la piste de  
danse,  
Mais elle y fut tout le jour sans chaise,  
Et vendait tout plein de séchons.  
Les garçons disaient : ce n'est qu'une  
ombre,  
Il n'y a rien dans la maison,  
Pour faire un bout d'accordailles,  
Lalirette !  
Pour faire un bout d'accordailles.  
Laliron !*

4. *Mâ quoui fu motset dein  
 cll'affère ?  
 N'è pa la pouïra Marion :  
 On vilyo cousin de son père,  
 On bin brav' hommo dè Servion,  
 Lâi laissa cein que faut po fère,  
 Avoué Marc au bin avoué Djédion,  
 On petit bet d'accordâiron,  
 Lalirette !  
 On petit bet d'accordâiron.  
 Laliron !*

5. *Yô tî lè valet sè vouâtirant*  
 - *L'arâ dâo bin, la Marion,  
 - L'ara dâo bin, que sè desirant :  
 Et à l'abbayî, tot dâo long,  
 L'u prâo valet que la verîrant;*

*Mâ dè tréti n'ein u pa ion  
 Que pu fère on accordâiron,  
 Lalirette !  
 Que pu fère on accordâiron,  
 Laliron !*

6. *La Marion lâo fe : Bourrisquo !  
 Por vo, dâi choumè l'è prâo bon !*

*Preigno lo vôleto dâo syndiquo,  
 Lo pouïro Djan-Dâvi Tinbon;  
 N'è pa tarâ, n'e pa cadiquo*

*Et lo notâiro fâ delon  
 Noûtron bocon d'accordâiron,  
 Lalirette !  
 Noutron bocon d'accordâiron.  
 Laliron !*

4. Mais qui fut confus dans cette affaire ?  
 Ce n'est pas la pauvre Marion :  
 Un vieux cousin de son père,  
 Un bien brave homme de Servion  
 Lui laissa ce qu'il faut pour faire,  
 Avec Marc ou bien avec Gédéon  
 Un petit bout d'accordailles,  
 Lalirette !  
 Un petit bout d'accordailles.  
 Laliron !

5. C'est là que tous les garçons se regardèrent  
 - Elle aura du bien, la Marion,  
 - Elle aura du bien, qu'ils se dirent :  
 Et à l'abbaye, tout du long,  
 Elle eut bien des garçons qui la firent danser;  
 Mais de tous, il n'y en eut pas un  
 Qui put faire des accordailles,  
 Lalirette !  
 Qui put faire des accordailles.  
 Laliron !

6. La Marion leur fit : Bourriques !  
 Pour vous, des ânesses, c'est bien bon !  
 Je prends le domestique du syndic,  
 Le pauvre Jean-David Tinbon;  
 Il n'est pas taré, il n'est pas mal en point  
 Et le notaire établit demain  
 Nos accordailles, Lalirette !  
 Nos accordailles. Laliron !