

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 34 (2007)

Artikel: Les Taignons chu les piaintches = Les Taignons sur les planches
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-245124>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

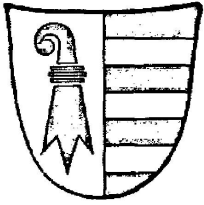
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



LES TAIGNONS CHU LES PIAINTCHES

Les rèsponsabyes di théâtre – Les responsables du théâtre (JU)

Les Taignons chu les piaintches

Els aint r'fait ! Main ô els en aint rdjue doue d'cés piéces de théâtre qu'aint bîn fait è rire les dgens tot en diaint des voirtès. L'mairtchaint d'bêtes è Les malaites feunent grayenaies el y é d'je queques annès. Nos les aint r'pris po les oeuffri en not' pubyic qu'â v'ni pai gros moncés po les vois. Des bés découes, des bons actous, tot était li po péssaie enne bouene lovraie que feut aichebîn ainimèe pai les tchaints d'lai chorale è enne scénate des afaints voé en voyait les grainds-pairents aivo enne rotte d'afaints creuyie les pomattes c'ment dains l'temps.

Ces bons môments péssaies, è fât musaie en l'aivni, méjurie nos foûeches, vois in pô pu loin qu' le bout d'not naie, tchri des actous, des piéces è djure, craibîn s'botaie en lai foi aivo des patoisaints d'âtre paît dains l'jura po r'novlaie nos vlantès è porcheûdre lai djoue è l'traivail atoué di patois.

Nos comptans bîn y airrivaie aivo tos cés qu'vorains nos édie.



Les Taignons sur les planches

Ils ont refait ! Mais oui ils en ont re-joué deux de ces pièces de théâtre qui ont bien fait rire les gens tout en disant des vérités. *Le marchand de bêtes* et *Les malades* furent écrites il y a déjà quelques années, nous les avons reprises pour les offrir au public qui est venu nombreux pour les voir. De beaux décors, de bons acteurs, tout était là pour passer une bonne soirée, laquelle fut aussi animée par les chants de la chorale et une saynette d'enfants où on pouvait voir des grands-parents entourés d'une bande d'enfants, en train de creuser des pommes de terre comme dans le temps.

Ces bons moments passés, il faut penser à l'avenir, mesurer nos forces, voir un peu plus loin que le bout de son nez, chercher des acteurs, des pièces à jouer, peut-être unir nos forces à celles des patoisants d'autres vallées du Jura pour renouveler nos volontés et poursuivre la joie et le travail autour du patois.

Nous comptons bien y arriver avec toutes celles et tous ceux qui voudront nous aider.