

**Zeitschrift:** L'ami du patois : trimestriel romand  
**Band:** 33 (2006)  
**Heft:** 135

**Artikel:** Le portrait vaudois : Jules Cordey  
**Autor:** Guex, Pierre / Cordey, Jules  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-245005>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Vo remâcho dè m'avâi lâissî su la  
trablyetta na pas mé reincagnardâ  
dein lo terein. Y' ein su rîdo benêso.  
Cein mè fâ plliésî dè vère allâ et venî  
lè dzein et, su à man por vo ! Lo derrâi  
tein l'è arrevâ, vo z' arâ oncora fauta  
dè mè po vouârdâ voutra pommârda.*

*Tsouyî dè pas mè pèdre !*

### **Granne d'ècheint (Lo Conteù 3)**

*Porrant copâ totè lè clliâo, mâ  
porrant pas fère à hotsî lo salyî.*

Je vous remercie de m'avoir laissé sur  
la petite table plutôt que de me ran-  
ger dans le tiroir. J'en suis bien con-  
tent. Cela me fait plaisir de voir les  
gens aller et venir et ainsi, je suis à  
votre portée ! L'automne est là, vous  
aurez encore besoin de moi pour con-  
server votre pommade.

Prenez garde de ne pas me perdre !

### **Graines de bon sens (Le Conteur)**

Ils pourront bien couper toutes les  
fleurs, mais ils ne pourront pas em-  
pêcher le printemps de venir.

*Pablo Neruda*

---

## **LE PORTRAIT VAUDOIS : JULES CORDEY**

*Pierre Guex, Président de l'AVAP, Lausanne (VD)*



Jules Cordey est né à Savigny le 4 mars 1870, dans  
une famille qui pratique journallement le patois.  
Après l'école primaire, il passe à l'Ecole Normale  
et reçoit son brevet d'instituteur à l'âge de 19 ans.  
Il enseigne au Mont-sur-Lausanne, à Vers-chez-les-  
Blanc, puis à Lausanne, de 1901 à 1917. Il est alors  
promu au rang d'inspecteur scolaire, jusqu'à sa re-  
traite, en 1933.

Sa formation d'enseignant lui permet de mettre de  
l'ordre dans le patois du Jorat, tant dans la graphie  
que dans la grammaire. Il est correspondant au Glos-  
saire et publie régulièrement des textes en patois

dans le *Conteur vaudois* dès 1903, puis dans la *Feuille d'avis de Lausanne*  
dès la fin du *Conteur* en 1933. Son imagination féconde lui permet de fournir  
chaque semaine un article inévitablement court mais plein d'un humour mali-  
cieux. Seuls environ 160 de ces billets ont été regroupés en deux livres : *La  
veillâ à l'ottô* et *Por la veillâ*. Il doit bien en rester près de 2000 qui n'ont pas  
été publiés autrement que sous la forme éphémère du journal.