

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 28 [i.e. 29] (2001)
Heft: 113

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Maison
BIBLIOTHEQUE NATION. Suisse

3003 BERN

01-235

Le miracle de la neige

La neige revêt toutes choses d'une robe magique. C'est une transfiguration.

Il n'est pas de forme si laide, si obscure soit-elle, qui n'en retire quelque beauté.

Tel est le miracle de la neige. Une brindille n'est qu'une brindille, la neige en fait une rivière de diamants. Sous son blanc manteau, les sapins prennent l'aspect de pénitents d'Espagne ou de fantômes mystérieux. La plus pauvre cabane, blottie sous cette couche ouatée sem-

ble vous raconter une poétique histoire.

Et voyez ces cascades merveilleuses, cette dentelle de glace, qui s'étage élégamment comme en un lustre grandiose... dites quel artiste a su le construire sans autre aide que le silence et la bise glacée de la nuit?...

O prestigieux miracle de l'hiver! on dirait la naissance d'un nouveau monde!



AVIS A NOS FIDELES CORRESPONDANTS : Les textes à faire paraître dans le prochain "AMI DU PATOIS" doivent nous parvenir au plus tard pour le 13 mai 2001.

Merci de votre collaboration.

La rédaction

A nos chers correspondants.

Compte tenu des réclamations faites au sujet d'articles manquant quelque peu à la charité, nous nous réservons de modifier tout ce qui pourrait blesser la sensibilité de nos lecteurs.

En toute amitié et compréhension.