

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 28 (2000)
Heft: 110

Artikel: L'abeille
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-244240>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

festivités et sera chapeautée par les trois amicales jurassiennes.
Tant François Laville, Marie-Louise Oberli, de Saignelégier, que
Charly Seidler, de Courrendlin, présidents des amicales, ont
ensuite rapporté sur leurs activités propres. Il appartient enfin
aux représentants du gouvernement, du parlement et d'autres
invités de présenter des salutations et de formuler des vœux.(jpr)



L'Abeille.

Elle emprunte, mais pour rendre avec usure ; elle butine, mais en choisissant avec un goût délicat ; elle accumule ou bâtit, mais en ordonnant dans une symétrie savante et agréable.



Le travail qu'elle fournit ainsi est immense et elle mérite bien son nom : l'ouvrière. Quelles courses pour découvrir les fleurs qui s'épanouissent parfois si loin de la ruche ! Quand elle a trouvé la fleur de son choix, quelle activité pour s'y plonger, la scruter, y boire le suc qui fera le miel, charger ses pattes du pollen qui donnera la cire ! Puis, sous cette charge, quelle promptitude fidèle pour revenir au logis par le chemin le plus court, par la ligne droite et sans s'arrêter en route !

Là, commence un nouveau travail, pour digérer, amener tout à point, mettre chaque chose à sa place, dans un ordre tel que notre science ne pourrait pas dépenser moins de cire pour contenir autant de miel. L'effort aboutit au résultat le plus utile et le plus agréable : cire et miel, lumière et nourriture.

