**Zeitschrift:** L'ami du patois : trimestriel romand
**Band:** 27 (1999)
**Heft:** 107

**Artikel:** La campagne
**Autor:** [s.n.]
**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-244139

**Nutzungsbedingungen**
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 12.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

## La campagne.



On donne le nom de campagne à l'ensemble des terres situées au dehors des villes. Elle comprend des champs et des prés. Dans les champs on cultive des céréales, des plantes fourragères, des pommes de terre, du tabac, du colza, du chanvre, du lin. Les prés ou prairies produisent des fourrages naturels, c'est-à-dire ceux qui croissent sans culture. Dans les prairies

artificielles croissent du trèfle, du sainfoin ou esparcette, de la luzerne.

On voit dans la campagne quelques arbres fruitiers et parfois des tilleuls, des acacias, des frênes, des chênes, des ormes. Les arbres maintiennent l'humidité du sol et arrêtent le vent. Un pays complétement dépouillé d'arbres et surtout de forêts, deviendrait peu à peu aride et stérile.

Les propriétés sont limitées par des bornes, des haies, des murs et des fossés. La campagne est sillonnée par des chemins et des sentiers. Souvent un petit ruisseau coule doucement à travers les champs fertiles et les prés verdoyants.