

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 27 (1999)
Heft: 105

Artikel: Le grand "pètchi"
Autor: Caille, Hélène
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-244093>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'homme , au cours de ce siècle, fort de sa science
Et fier de ses progrès ne cesse d'inventer
Il court vers le succès sans trop de prescience
Jouant même parfois à l'apprenti-sorcier

La nature pour lui n'a plus aucun mystère
Il croit l'avoir soumise à sa volonté
Il rase des forêts, capte l'eau des rivières
Et détourne des fleuves en toute impunité

L'ouragan déchaîné, le tremblement de terre
L'avalanche mortelle, l'inondation
Ne lui ont rien appris, sauf qu'il n'a rien pu faire
Et ça lui pose un point d'interrogation ?

N'a-t-il pas soumis des sciences hermétiques ?
Il a conquis l'espace et, savant créateur
Gérant tout le domaine de l'informatique
Est maître autant qu'esclave de l'ordinateur

C'est ainsi que l'on change la face du monde
Et pour l'homme ouvrier, paysan, avocat
Que ce soit dans les airs, sur la terre ou sur l'onde
Tout dépend désormais de cet instrument-là

Et, sur ce plan au moins, tout paraissait en ordre
L'an deux-mille pouvait arriver à grands pas
Comme il se devait dans un pays " propre-en-ordre "
Nous étions tous fin prêts pour faire ce grand pas

Ce calme était trompeur, comme un chat qui sommeille
Guettant sournoisement l'imprudente souris
Les médias, soudain, semblent dresser l'oreille
Car se pointe, en haut lieu, un tout petit souci

Il s'agirait ... surtout, n'en faites pas un drame
D'un petit 2 que l'on aurait pu oublier
Un tout petit 2 dans de si vastes programmes
Où, quand et comment a-t-il pu nous échapper ?

Nul ne s'est donc douté de quoi était capable
Ce petit 2 farceur pour venger cet oubli
Pourtant il se pourrait qu'il se rende coupable,
Au passage à l'an neuf, d'un immense " pètchi "

Ne vous alarmez pas disent les responsables
Et ce jour-là restez tranquillement chez vous
Accumulez bougies et piles sur la table
Puis attendez minuit, que sonnent douze coups

" A la vouërda de Dyu " , il faut donc laisser faire
De la pièce à suspense les doctes acteurs
Nos informaticiens et leur grrrand savoir-faire
Et faire confiance au " GRAND ORDINATEUR "