Réveil des oiseaux

Autor(en): **E.F.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **26 (1998)**

Heft 102

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-243993

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

J.A.B. 1634 La Roche/F

Maison
BIBLIOTHEQUE NATION. Suisse

3003 BERN

01-235

Réveil des oiseaux.

— Eh bien, Charles, est ce qu'on se lève ? Il y a longtemps que les oiseaux sont réveillés, et le soleil aussi.

— Est ce que les oiseaux se réveillent avant moi ?

— Je le crois bien, petit paresseux. Ils ont déjà déjeuné et beaucoup travaillé.

— Oh ! maman, les oiseaux ne travaillent pas !

— Sans doute, ils ne font pas de pages d'écriture et ne tricotent point de chaussettes, mais ils travaillent à leur façon. Regarde vite cette mésange, là, sur l'arbre ; elle tourne autour de la branche qu'elle tapote ; la voilà qui s'envole avec un ver au bec.

— Je sais où elle va, maman ; papa m'a montré hier un nid de mésange, dans le pommier, près du mur. Il dit qu'il y a des petits. Il a attaché deux feuilles de fer blanc autour du tronc pour empêcher les chats d'y grimper.

— Devines tu maintenant quel est le travail de ces petites créatures charmantes ?

— Oui, maman ; ils bâtissent leurs maisons et ils nourrissent leurs petits.

— C'est pourquoi ils se lèvent de si bonne heure. On prétend que, de mai à juillet, le pinson chante depuis 2 heures du matin, la fauvette depuis 3 heures, la caille entre 3 et 4 heures, le rossignol des murailles un peu plus tard, le moineau et la grosse mésange pas avant 6 heures. Et, pendant ce temps, ils font une merveilleuse consommation d'insectes et de vers.

Une autre fois, nous calculerons à peu près ce que représente ce travail des petits oiseaux. E. F.

A nos chers correspondants.

Compte tenu des réclamations faites au sujet d'articles manquant quelque peu à la charité, nous nous réservons de modifier tout ce qui pourrait blesser la sensibilité de nos lecteurs.

En toute amitié et compréhension.