

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 20 (1992)
Heft: 76

Artikel: Por lo sat ceintiemo
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-242818>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

prêt le vingt-quatre décembre pour la grande distribution au collège. cole).

Chez les conservateurs, la messe de Noël dut être commencée vers six heures, car le curé devait partir après pour visiter des malades dans un hôpital.

Les deux célébrations de Noël débutèrent en même temps. A l'église, la crèche était rudement belle : il faut dire qu'elle parut bien vivante avec sa vache et son âne "de peau et de chair" et le petit de la régente, prêté pour cette occasion. La messe commença, le "Jésus" restait, tranquille et la moitié droite du village était présente.

En premier, ils entendirent à peine quelques bruits depuis la crèche, mais tout d'un coup l'enfant se mit à hurler. Toute l'église était pleine de cris et de clamours, si bien que le curé ne pouvait dire quelque chose. Alors, il appela la fille qui jouait le rôle de Marie et qui tentait de calmer le pleurnicheur, et il lui parla à l'oreille.

Ainsi, celle-ci partit et bientôt elle revint avec le père Noël qui enleva sa blouse rouge pour donner un sein généreux à "Jésus" qui se tut enfin.

POR LO SAT CEINTIEMO

Sat ceint ! Oyî ! Lâi a sat ceint z'an
Que se sant reincontrâ clliâo z'anchan
Que, su lo Gruteli, l'ant promè
D'itre a djamé de bon z'ami,
De tsassî stâosse que lè z'ant fiè,
Por ître maître dein lâo payî.

Volyant peca ître lè vôlet
De clliâo dzein qu'ant nom : lè z'Autrichein.
Volyant bin adi lè saluâ,
Mâ adan djamé, cein que l'è djamé.
Ein reçâidre on coumandameint,
Câ, volyant po leu, la libertä.

Sat ceint ! Oyî ! Lâi a sat ceint z'an
Que trâi z'hommo su lo Gruteli,
De ceint faut no z'ein rassovenî,
L'ant dan tsampâ vyâ lo tyran.
Et l'ant mîmameint fé sti sermeint
Pe devant lo Bon Diu tot Pucheint

