Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand

Band: 19 (1991)

Heft: 75

Artikel: Valse-agitation

Autor: Ch / Re

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-242672

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

gues régionales ne présentant alors plus de danger. En effet, la florissante littérature provençale (langue d'oc) fut anéantie, lorsque les seigneurs du Nord de la France vinrent réprimer la révolte des Albigeois (1209-1244), en rapprochant du même coup les terres provençales à la couronne française.

Remettons donc l'église au milieu du village et n'imputons pas à François 1er la disparition de nos patois en raison de ce fameux édit de Villers-Cotterêts qui demeure si souvent mal interprété.

Michel Calame



VALSE- AGITATION

4.1- .

Sur les quotidiens de ce temps Et cela devient alarmant Guerres, grèves et tourments Est consigné l'évènement Partout c'est l'affrontement Le monde entier est mécontent Ne parlons pas des parlements Encore moins des gouvernements

La religion et les églises S'unissent et s'oecuménisent La croyance du peuple s'enlise Résultats de moult bêtises Elles engendrent même des guerres Voyez l'Irlande, pauvre terre Et le Liban, aussi nos frères Se meurtrissent par feu et fer

On ne sait plus le verbe aimer Comme le Schweitzer de Lambaréné Qui voudrait s'émouvoir un peu Pour Follerau et ses lépreux Sommes-nous modestes et vrais A l'image de Monsieur Journet Voulez-vous guérir les deux camps Ainsi que l'a fait Henri Dunant

C'est bien facile d'écrire cela Et de rester caché en deçà Essayons pourtant de réfléchir Que réservera l'avenir Pour nos enfants et descendants Il sera bientôt temps De leur apprendre le bonheur En caressant leur petit coeur.

