

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 19 (1991)
Heft: 75

Artikel: Valse-agitation
Autor: Ch / Re
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-242672>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

gues régionales ne présentant alors plus de danger. En effet, la florissante littérature provençale (langue d'oc) fut anéantie, lorsque les seigneurs du Nord de la France vinrent réprimer la révolte des Albigeois (1209-1244), en rapprochant du même coup les terres provençales à la couronne française.

Remettons donc l'église au milieu du village et n'imputons pas à François 1er la disparition de nos patois en raison de ce fameux édit de Villers-Cotterêts qui demeure si souvent mal interprété.

Michel Calame



VALSE—AGITATION

*Sur les quotidiens de ce temps
Et cela devient alarmant
Guerres, grèves et tourments
Est consigné l'évènement
Partout c'est l'affrontement
Le monde entier est mécontent
Ne parlons pas des parlements
Encore moins des gouvernements*

*La religion et les églises
S'unissent et s'oecuménisent
La croyance du peuple s'enlise
Résultats de moult bêtises
Elles engendrent même des guerres
Voyez l'Irlande, pauvre terre
Et le Liban, aussi nos frères
Se meurtrissent par feu et fer*

*On ne sait plus le verbe aimer
Comme le Schweitzer de Lambaréné
Qui voudrait s'émouvoir un peu
Pour Follerau et ses lépreux
Sommes-nous modestes et vrais
A l'image de Monsieur Journet
Voulez-vous guérir les deux camps
Ainsi que l'a fait Henri Dunant*

*C'est bien facile d'écrire cela
Et de rester caché en deçà
Essayons pourtant de réfléchir
Que réservera l'avenir
Pour nos enfants et descendants
Il sera bientôt temps
De leur apprendre le bonheur
En caressant leur petit cœur.*

Ch/Re

