

**Zeitschrift:** L'ami du patois : trimestriel romand  
**Band:** 19 (1991)  
**Heft:** 74

**Artikel:** Une trouvaille magnifique et inespérée  
**Autor:** Theytaz, Michel  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-242650>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Pages valaisannes



## UNE TROUVAILLE MAGNIFIQUE ET INESPEREE

Il y a quelques années, disparaissait un grand défenseur et écrivain de notre patois : Monsieur Albert Coppex, de Vouvry. On savait qu'il avait beaucoup écrit : souvenirs, pièces de théâtre, poésies, contes et récits ... notre félibre chablaisien avait touché, avec un rare bonheur, à tous les genres. Malheureusement, on avait perdu toutes traces des manuscrits et le patois, déjà peu servi par l'écrit, allait être encore privé d'une source incomparable : l'apport de Monsieur Albert Coppex au patois chablaisien.

Fondateur du Vieux Vouvry, acteur de talent, autodidacte à l'imagination et au talent inépuisables, notre devancier a ouvert d'innombrables chemins, emplis de surprises et de découvertes.

On ne parle jamais assez du patois : preuve en est le fait suivant. C'est au hasard d'une discussion et d'une rencontre que nous parlons du vieux langage avec un ami : Monsieur Jean Fischer, domicilié dans le petit village de Venthône au dessus de Sierre. C'est alors qu'il s'exclame : "J'ai quelque chose pour vous, les patoisants". Et ce "quelque chose" n'était autre qu'une valise, pleine jusqu'au bord, si l'on ose dire, de tous les manuscrits de Monsieur Albert Coppex.

Nous avons passé une partie de la soirée à regarder et à inventorier tous ces papiers dont la valeur est absolument inestimable. Ce que nous allons en faire est très simple : après un classement sommaire, nous allons faire une photocopie de tous les papiers et les déposer auprès de la rédaction du glossaire du patois romand, à Neuchâtel. Un autre jeu de photocopies sera confié aux Archives cantonales de Sion.

Ainsi, chacun aura accès, selon les règles en usage, aux écrits laissés par M. Albert Coppex que la chance a amenés de Vouvry à ... Venthône. Il nous reste toutefois un souhait légitime à émettre : puissent ses pièces être jouées et tous ses merveilleux textes être publiés et connus du plus grand nombre !

*Michel Theytaz*