

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 18 (1990)
Heft: 68

Artikel: Coin pour rire
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-242418>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mais ces deux hommes, au soir de leur vie, nous les avons vus, jeunes aussi, pleins de vie et d'entrain. Ce n'est que bien plus tard qu'ils nous sont présentés, évoquant les souvenirs de leur jeunesse et surtout des étés comme armaillis sur leurs montagnes ! Et lorsque l'âge les incita à se retirer dans une maison d'accueil pour personnes âgées, Chantal Babezzas, l'infirmière: SOPHIE, fut leur rayon de soleil !

Et pour terminer ce spectacle, une scène émouvante par sa simplicité, nous associait d'une manière émotionnante, au dernier départ pour la montagne de YODO et KANIS, donnant la main à un enfant pour le conduire vers les ultimes hauteurs.

Sincères félicitations aux auteurs et acteurs de ce festival, qui nous ont présenté avec tant de bonheur : hier et aujourd'hui!!

Jean des Neiges



OIN POUR RIRE

Le Milord et les deux mendlants.

Un boiteux demandait une fois, l'aumône à un seigneur anglais. Le seigneur lui donna une pièce d'or.

— Milord ! Vous êtes trop bon de donner quelque chose à ce coquin, dit un autre mendiant ; c'est un fier fripon qui se déguise seulement pour abuser de la bonté des gens. Il n'est pas plus infirme que vous et moi. Ayez la bonté de me donner un instant votre canne ; je vais vous convaincre de la vérité que je vous dis.

En disant cela, il prit la canne du gentilhomme, qui avait un pommeau d'or, et attaqua le prétendu boiteux, qui se mit aussitôt à courir à toutes jambes.

Au bout de quelques minutes tous les deux, qui s'étaient sans doute donné le mot, furent hors de vue.... et le Milord attend encore sa canne. !...