

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 18 (1990)
Heft: 70

Artikel: La radze ou ka
Autor: Sudan, Raymond
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-242459>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LA RADZE OU KA

I

*Chu adi de la viye èpoke
Ma chu yin d'ithre ouna breloke
K'on remontè du tin-j'in-tin
Po ch'abadà dè bon matin.*

II

*Chin ke l'é apré a l'èkoula,
L'é onko din la fyoula,
Katchimo, to le chin-fruchkin,
E chu pi j'ou premi chèrvin.*

III

*Nyon porè m'òthà la krèyanthe
K'on m'a bayi din m'n'infanthe
Ma, ora, chu on revoltà,
Tsértchidè pà a èrgotà.*

IV

*N'in d'é pè dèchu la titha,
Mè fà l'èfè d'na tinpitha,
Troupadè-mè pà chu lè pi,
Chu beteviyà, mô-veri.*

V

*L'an èprová dè lou konprindre,
Lou betà d'akouà, lou j'intindre
Ma, nouthron «Pater» du Lé-Hò.
Ora, l'è chi di j'ingenò.*

VI

*Totè nouthrè katèdralè,
De la Chuiche, lè pye balè,
Bin, to ch'n no j'è j'ou robà,
On pou pà pi mé l'i intrà.*

VII

*Poran-no parlà dè mècha
Chin tsiji a la rinvécha,
Rin mé dè ha cholanitá,
Dè byoutá è dè dinyitá!*

VIII

*Kà, por no, ch'abayivè d'ithre
To devouhyà, dèri le prithre,
Ti veri de la mima pà,
Nouthrè j'yè ruvâ chu l'ouchtà.*

IX

*On-atrapàvè la pi-d'ouye
In-oyin tsantà du la louye
«L'Asperges me», l'«Ave verum»
Le «Credo» è le «Te Deum»,*

X

*Lè «Gloria» è pu lè «Kyrie»,
Lè «Sanctus», lè «Miserere»,
Lè j'ondè dou tsan grègoryin
E hou bi motè in latin.*

XI

*Beton in-n'an di ninyoulè
Ke la nâ dou mohyi pyoulè,
Rijon d'on «Veni Creator»
Kemin d'on «Iste Confessor».*

XII

*Chu kemin kan iro dzouno
E châbro krèyin kan mimo,
N'in d'a k'l'an de k'iro danâ,
I m'an mimamin kondanâ.*

XIII

*M'in foto dè lou prèyirè,
Bounè po lè j'èkovirè,
Che dévo alâ in-infè,
L'i oudri avoui mon pò-fè.*

XIV

*Kontinuèri la djèra,
Lou fari-a mouâdre la tèra
A hou létse-ku dè Djan Hus
E a hou dyèrthon d'Arius.*

XV

*E le drapô de la viktouâre,
I potè dè hou fotamâre,
Le brênèri in lou bramin:
«Dyu l'è ou dèchu dè to chin».*

XVI

*Fotè a l'index mon chapitre
E vouèrdâdè-j'in tyè le titre,
L'è de chin k'l'avé chu le kâ,
Vu pâ mè betâ a dzènâ.*

XVII

*L'è de chin k'l'avé in titha
E l'è pâ le kâ in fitha
Ma i volé vudji mon cha
Kâ, irè lorda, ma brachya.*

XVIII

*Fyèdè-mè pi chu la bôla,
A chubré è ti in ryôla,
Vo j'atindo chin piyenâ,
Prè a ti vo j'èchtèrminâ.*

XIX

*L'i rèoudri, a la mècha,
Ke chi tsantâye ou bin bâcha,
Ma pâ n'èchpêche d'a-kotô,
Dè baragouin ke chànè mô.*

XX

*Voué, l'i rèoudri, ma, pou-t-ithre
Kan li-arè di vretâbyo prithre
Ke bayèron la komniyon
Chin l'ède dè hou kotiyon.*

la ratoluva de la toua

Lexique: *fyoula:* fiole (tête); *bèteviyâ:* susceptible; *in-oyin:* en entendant; *la nâ:* la nef (l'assistance); *lè j'èkovirè:* les balayures; *fotamâre:* négligent, je-m'en-foutiste; *a chubré:* à bras raccourcis; *in ryôla:* en rond; *chin piyenâ:* sans sourciller; *a-kotô:* semblant.

PREMIER PRIX



Notre collaborateur patoisant Raymond Sudan, qui signe «la ratoluva de la toua» (la chauve-souris de la tour), a remporté avec **La radze ou kâ** (la rage

au cœur) un Premier prix de poésie. C'était lors du dernier concours dont le palmarès a été proclamé lors de la Fête des patois romands de Bulle, les 30 septembre et 1^{er} octobre 1989. Cet honneur rejaillit sur «La Gruyère» et nous réitérons à M. Sudan nos vifs compliments.