

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 17 (1989)
Heft: 67

Artikel: Le quatrain
Autor: Roduit, Jos.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-242284>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Pages valaisannes



LE QUATRAIN

Dans un lycée, un professeur enseignait à des jeunes gens à faire des poèmes. Il leur dit : "Choisissez des mots qui riment et faites un quatrain en égalisant le nombre de pieds".

Les jeunes gens, la tête dans les mains, se mirent à réfléchir.

Quelques minutes plus tard, l'un d'eux lève la main et dit : "Monsieur, j'ai terminé mon quatrain".

— Déjà ! dit le prof. qui aurait aimé avoir un moment de tranquillité, eh bien, récitez-le.

Le jeune homme se lève et dit à haute voix :

"Dans les jardins de l'Allambra
Pleins de vipères, de cobras,
N'allez jamais, le jour venu,
Vous promener les deux pieds nus".

Le professeur lui fit la remarque suivante :

C'est bien, ça rime et le nombre de pieds est juste. Cependant vos pieds nus parmi vos vipères et vos cobras donnent le frisson. N'auriez-vous pas pu composer votre quatrain d'une façon plus agréable; par exemple en disant :

"Dans le jardin de l'Allambra,
Avec ma bonne amie au bras,
Je suis allé me promener
A l'ombre des grands orangers".

L'élève répondit du tac au tac :

"Me promener avec ma mie
C'est le doux rêve de ma vie,
Car elle est belle comme un ange
Et bien meilleure que vos oranges".

Jos. Roduit