

**Zeitschrift:** L'ami du patois : trimestriel romand  
**Band:** 12 (1984)  
**Heft:** 43

**Artikel:** Onna coumechon = Une commission  
**Autor:** Porret, Michel  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-241137>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



### ONNA COUMECHON

On yâdzo, on père ètai avoué sè z'einfant. L'a de à ion : "Odiuste ! acuta ! Te faut allâ fare onna coumechon". Lè z'âotro ant oyu cein que desâi lo père et l'ant adan criâ : "On vû allâ assebin avoué li.

Lo père a repondu : Quâsi-vo, lè z'âotro avoué sti tredon de la mèt-sance. La Caton, l'è tote mâonet; l'a tot cointsi son fordâ. Lo Riquet resta avoué lè tchîvra su lo prâ. L'è l'Odiuste que faut allâ tsi lo menistre porta on dzambon de cayon. Mâ, t'è on pou mâonet; faut netteyî tè z'haillon, tè tsausse, bin atatsi tè châoque, beta ton tsapî tot drâi su la tîta . . . dinse . . . L'è bon ! Adan, acuta mè. Fa bin ateinchon ! Lo menistre, l'è pas on hommo quemet mè, l'è on Monsu que sa deveza, qu'è tot suti du que l'a éta pè lè z'écoule et qu'a bin recorda. Assebin, va sti lô. Quand t'arreve à la porta, faut bin potsi tè châoque, einlèva ton tsapî et cougnâ à la porta et quand veint lo menistre, faut dere dinse : "Bon dzo ! Monsu lo menistre. Vouâitiè on dzambon de cayon que mon papa vo z'einvouye". T'a bin compra te coumechon ?"

— Oi ! que fa lo bouïbo.

— Adan ! Vîa ! et dépâtse-tè.

Et lo valet s'en va, on pou conteint, on pou épouâiri. Peunsade-vo vâi, allâ tsi lo menistre, on Monsu. Et lo bouïbo rèpète, redzipeta sa coumechon. Faut rein onblyâ. Lo père l'a de dinse. Vouâitiè que l'è dèveint l'ottô dâo menistre, onna balla carâie, ma fi ! L'a on pou cousin. Se prein son tein à netteyî sè châoque, guegne sè tsausse et cougne à la porta. Son tieu lo rebouillive à tsavon. La porta s'âuvre. Monsu lo menistre montra sa granta estature. L'è, par-dene, biau on hommo bin revou, bin veti.

### UNE COMMISSION

Une fois, un père était avec ses enfants. Il a dit à l'un d'eux : Auguste ! écoute ! Tu dois aller faire une commission. Les autres ont entendu ce que disait le père et ils ont crié : "On veut aussi aller avec lui".

Le père a répondu : Taisez-vous, les autres avec ce vacarme ! la Caton, elle est toute sale ; elle a tout taché son tablier. Le Riquet reste avec les chèvres en champ. C'est Auguste qui doit aller chez le Ministre porter un jambon de cochon. Mais, tu es un peu sale ; il faut nettoyer tes habits, tes pantalons, bien attacher tes socques, mettre ton chapeau tout droit sur la tête . . . ainsi . . . c'est bien ! Alors, écoute-moi. Le ministre ce n'est pas un homme comme moi, c'est un Monsieur qui sait parler, qui est très instruit vu qu'il a été dans les écoles et qui a bien appris. Ainsi donc, va chez lui. Quand tu arrives à la porte, il faut bien frotter tes socques, ôter ton chapeau et frapper à la porte et quand vient le ministre, il faut dire ainsi : Bonjour ! Monsieur Ministre. Voici un jambon de cochon que mon papa vous envoie. Tu as bien compris ta commission ?

— Oui ! fait le gamin.

— Alors, loin ! et dépêche-toi. Et le fils s'en va, un peu content, un peu effrayé. Pensez donc, aller chez le ministre, un Monsieur. Et le gamin répète, répète sa commission. Il ne faut rien oublier. Le père l'a dit ainsi. Et voici qu'il est devant la maison du ministre, une belle maison, ma foi ! Il a un peu de crainte. Il prend le temps de nettoyer ses socques, jette un coup d'œil sur ses pantalons et frappe à la porte. Son cœur battait bien fort.

La porte s'ouvre. Monsieur le Ministre se montre dans toute sa grandeur. C'est pourtant beau un homme bien

—Qu'è-te cein ? Qu'a te à fare per  
inque, mon petit ? que lo fa âo  
boufbo.

— Bon. . . bondzo, Monsu . . . le  
cayon ! Vouâitiè on dzambon de  
menistre que mon père vo z'einvouye

Michel Porret

vêtu.

— Qu'est-ce que c'est ? Qu'as-tu à  
faire par ici , mon petit ? dit le mi-  
nistre.

Le gamin qui a un peu perdu le nord,  
répond :

— Bon . . . bonjour, Mon . . . Mon-  
sieur le cochon ! voici un jambon de  
ministre que mon père vous envoie !

Michel Porret



### Monsieur Charles PIEGAY

C'est un pénible devoir pour moi de vous annoncer le décès de M. Charles Piegay, époux de notre Présidente Jurassienne des patoi-sants et ancienne Présidente romande, Madame Jeanne Piegay.

C'est pendant son sommeil que M. Piegay fut emporté par une embolie; la veille encore, il faisait les courses avec son épouse. Il s'en est allé paisiblement, à l'image de ce que fut sa vie, en gar-dant dans sa mort un sourire serein.  
Que Dieu l'accepte dans Son Ciel.

H. Bron