

**Zeitschrift:** L'ami du patois : trimestriel romand  
**Band:** 11 (1983)  
**Heft:** 40

**Artikel:** Avoue "Lou pekoji" de Nyon  
**Autor:** Perrotti, Robert  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-240936>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Adan qu'on arreve dein lo pâilo de l'Auberzo dâi z'Alpe, à Savegny, on è tot èbayi de vère lè trâblyè dècorâiè dâo dé de sapalla et onna tsandèla po tsacon ; quauquè z'amîè patoisannè dzeintelyettè sè fant tot plliésf de tot cein bin ar-reindzî po lo dzoûyo de Tsalande, et pu lè z'auberdzisto no fant assebin lo plliésf d'on galé sapalon de Tsalande tî lè z'an.

La tenâblya sè fâ adf ein dûvè z'eimpartyà, la premîre l'è po Tsalande et coumeince pè la lectoûra dâo Recit de la Natività et on tsant de Tsalande, tandu que cliérant lè tsandèlè su lè trâblyè et brelyant permi lè breintsè dâo sapalon. Pu on oû dâi galésè poèsi, conto et tsant que cèlèbrant la vegnâita âo mondo de noûtron Sauvey. Sti Tsalande passâ n'èin z'u la tchance d'avâi permi no on tot crâno musicâre et 'nna grachâosa que no z'ant djuvî et tsantâ avoué differeint z'instrumeint, que l'ant galésameint bin agrèmeintâ l'eimpartyà de Tsalande.

Sècondameint, onn'eimpartyà laïque repreint lè gandoisè, lè recit de totè sortè, lè tsanson, et l'è dinse que sè pâssa la véprâ de Tsalande dâi patoisân de Savegny-Forf ein sè regaleint po cliioûre la tenâblya dâo taillî brelyî et de cliique âi grâobon.

Eh bin ! Adan, âo Tsalande que vin, se lo bon Diû lo vao bin !

*F. Duboux*

---

## AVOUE "LOU PEKOJI" DE NYON

Cheti galé botyè que nô j'amons ti bin, lè todoulon yori chu lè ruvè dou Léman et chuto avouè lè patouèjan dou Cherchiou Fribordzé de Nyon, que fon tô chin que puon pô mintini et chuto po fère encora mi à co'nièrke intché-la chi gâlè déveja de no anchians. Ti lè mè à po lè trè dou tzotin chè rétravon lou premi delon à lo local de la Colombière, po dichecuta in patè accutò quotiè gouguenète, bin chur tò din chi viyou déveja et chuto quemin ti bon dzodzet que chè réchepecton,dzui é carté. Avoué lou boni dou deju, i medzon de tin jin tin nà bouna fondia.

Ti lè j'an ò mé de juin no fan na chayate, che pochebiou din norhon tention de Friboua, pò encora mi conière la kotze yo no jiè ché chon ouro ! Chin no bayé achebin l'occajon de rétrovâ de pareints ou de j'èmis dont gaillo ti de nô n'in dan encore per lè. Pò lou momin lé dza otié in yuva, tsacon l'appriéndré quand cherè le momin !

Po le momin y vo di à ti à piorinté, et mimamin che lè on bocon to. Boun Annoye pô dijenochin huitanté trè ! ! 1983.

Adi lou gratta papè : *Robert Perrotti*