

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 11 (1983)
Heft: 43

Artikel: Mme Maria Beaud-Pugin : dite Pekoji di Chouvin : Neirivue
Autor: Beaud-Pugin, Maria / Yerly, Anne-Marie
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-240995>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



† **Mme Maria BEAUD-PUGIN**
dite PEKOJI DI CHOUVIN
NEIRIVUE

Elle nous a quittés pour l'au-delà, le 23 novembre 1983.

C'est un fleuron de la Haute Gruyère qui s'en est allé....

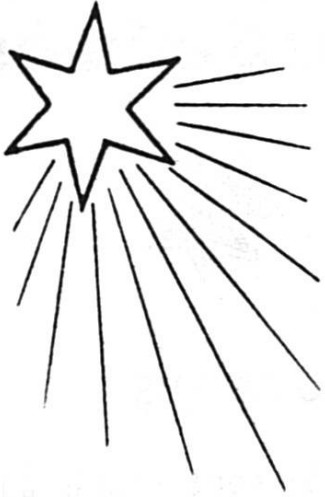
Pour écrire en patois, elle avait pris le nom de "Primevère": Pekoji, en patois gruérien. Et elle avait situé la place où elle allait les cueillir, tôt le printemps, dans une gîte "In Chouvin" dont on distingue le chalet se profilant sur l'image, derrière elle.

Notre talentueuse secrétaire-caissière cantonale, excellente patoisante et poète comme vous pourrez vous en rendre compte, nous dispense de retracer l'oeuvre de Mme. Beaud en tant qu'écrivain du vieux parler, que l'on a comparé à une Marie Mauron, ce qui n'est pas peu dire!

Née le 14 décembre 1898 au Châtelard, petite bourgade fribourgeoise, elle était la fille du forestier Pugin. Ses études normales au Sacré-Coeur à Estavayer-le-Lac terminées, elle enseigna à Villeneuve(VD) puis à Albeuve où elle devait connaître son mari, M. Louis Beaud, décédé en 1954 déjà. Mme Beaud aimait les contacts humains, ayant passé une grande partie de son existence dans le commerce: laiterie de Vaulruz, épicière à Montbovon, puis tenancière de l'Hôtel de l'Ange à Albeuve qu'elle exploite avec son mari pendant une vingtaine d'années. Elle fut la fée de cet établissement où ses talents de cuisinière galaient ceux qu'elle déploya par l'accueil cordial que l'on trouvait dans son auberge communale.

Devenue veuve, Mme Beaud, mère de quatre garçons, se dévoua entièrement à sa famille. Parallèlement elle extériorisa son amour du pays, de sa haute Gruyère spécialement par l'écrit en patois de sa région. Et c'est ainsi que partageant son temps entre sa famille et ses croyances qui faisaient d'elle une personne à la foi profonde, elle arriva au terme de son existence si bien remplie. Elle ne laisse que des regrets tempérés par la certitude du revoir promis aux âmes de bonne volonté.

L'église était trop petite pour contenir la foule venue lui rendre un dernier hommage lors de ses obsèques. A l'issue de la cérémonie, au nom des Patoisants Fribourgeois, Mme Anne-Marie YERLY de Treyvaux prononça l'éloge funèbre de la chère défunte qui résume toute sa vie:



A PEKOJI DI CHOUVIN

Ou pi di hô vani dou payi d'Intiamon,
Din la bouna hyièrtâ dou bi chèlà d'outon,
Din ha yiê tota bleuve, pièna dè tsan d'oji
No j'an le gran mâleu dè pèdre Pekoji.

Din cha méjon in diu, le fu ly-è dèhyin.
arèthâ le rèlodzo ke markâvè le tin.
Lè j'infan l'an vèlyi, piorintè, pri dou ban.
Lè piti j'infannè l'an perdu lou mère-gran.

Po lè dzin dou velâdzo, la pèna ly-è pèjanta.
Lè veré, l'an perdu ouna tan boun-anhyianna.
Lè hyiotsè dou mohyi l'an piorâ trichtamin,
E l'ivuè dou rio, ly-è pye nêre achebin.

Lè j'èmi dou patê rêmoujèron grantin
A chi tro dè papé dou dechando matin.
Lyèjan chu la Grevire avui tan grô piéji
Le mèchâdzo grahuiâ chigni dè Pekoji.

Pè bouneu lè j'èkri, intche-no van chobrâ.
Che la voué lè dèhyinte, i chàbrè chi trèjouâ.
Voué, l'avi bin mertâ la bal-éthèla d'ouâ
Ke bayion y mantignârè, po lè bin rèmarhyiâ.

No volin pâ . . . chure pâ, oubliâ nouthr'n'èmi.
E pâ léchi dèhyindre le fu dou chovigny.
No j'a bayi l'èjinpio, no fudrè to dè gran
Chin dèbredâ dèfindre, lè trèjouâ di j'anhyian.

Galé botiè dè Pâtiè, grahyiàja Pekoji.
Ly-a pachâ Tolèchin din le tsan di j'oji,
Ma . . . po fithâ Tsalandè la volu ch'indalâ
Bin ou tsô vè chin Piéro, yo ly pou pâ dzalâ.

Diora l'evê vindrè, krouvâ dè nê lè fouchè.
Lè mouâ van ch'indremi, a l'onbro dè la kré.
Lè bouneu chon tru kour. . . ke no deji l'anhyanna,
Ma l'échpèranthe i dourè, y lè n'a fièrta hyanma.

Ora ke lè lé-hô, to pri . . . ma bin tru lyin !
No prèlyèrin por ly, chure ke ly cherè bin.
Pèrmo ke charè fére, ou bon Diu chon fô-ri
Po ke Ly rèjèrvichè, cha pièthe in Paradi.

