

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 10 (1982)
Heft: 4

Artikel: Incaura e o diabvo = Le curé et le diable
Autor: Berthouzoz, Louis
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-240462>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Se dâi z'ami dâo patoi volyant s'interessî de fére lo Concoû Kissling, la rélya l'è dinse : premî prix, la Medâile Kissling, po on travau de qualitâ; adan, clli que l'a z'uva l'è "hors-concoû" et ne reçâi pe min de prix; lè sècond et trâsiémo reçâivant ein erdzeint et pouant concourî tî lè z'an tant qu'à que l'aussant meretâ lo premî prix.

Tandu l'eimpartyà famelyîre, dâi galésè producchon ein vîlyo dèvesâ l'ant décèdâ que la leinga de noutrè z'anchan l'ètai oncora bin viveinta dein bin dâi z'eindrâi de noutron quienton. Granmaci à tî po l'ametî ét lo dzoûyo que l'ant mantenu tandu sta bouna tenâblya et pâo-t'îtrè à on autre yâdzo dein on novî galé eindrâi dè noutron bî quienton de Vaud.

L'ami Maurice Bossard l'a rappelâ que lo patoi à la Radio passâve totè lè demeindzè, du 19.30 h. à 19.50 h. dans tandu 20 menutè, adi su lè z'ondè ultra-cortè (UKW), sècond programmo.

A revère dan, dzoyâo Tsalande et Bouna âi z'ami patoisan de pertot.

F.D.



INCAURA E O DIABVO

Incaurà Navilâ, on Ardonin, èirê on crâno incaurà, mi amâê preuü ê fiâbvê. on cou ki' èirê itau inau a a montagne bénérê ê naurèin, in vegnin bà a atrapau onhna fêna kië trèinâê on à do dê chèin. tsaupou ch'acouë inau chu o dèrèi d'a tsèrgauchia. La poura draua aé dê pêina a terié, ch'éparèê. ingrèindjiaë, ch'aritê in kiériin : "a bonté ! can fouré a mëtsinthê u o diâbvo faudrê preuü kië vegnêchê". chê rëvirê po vérê che o àdo ê pâ crotchia. can a iu in caura ê enouâê tot infarâë, a cauminthia a bêthêé dê j'éskiujê. Navilê rijê kië ch'invèchâê : "ouè, ouè po chi cou irê dinche".

LE CURE ET LE DIABLE

Le curé de Naville, un Ardonin, était un crâne curé, mais il aimait assez les farces. Une fois qu'il était monté à l'alpage bénir les troupeaux, en descendant il a rattrapé une femme qui traînait un voyage de branches. Doucement, il se lance sur le derrière de la chargossée. La pauvre femme avait de la peine à tirer, elle se crispait. Fâchée, elle s'arrête en criant : "ah bonté, quand ce serait le mal ou le diable, il faudrait bien que cela vienne". Elle se retourne pour voir si le voyage n'était croché. Quand elle a vu le curé, elle est devenue toute rouge, a commencé à bégayer des excuses. Naville se renversait de rire : "oui, oui, pour cette fois cela ira ainsi".

Louis Berthouzoz