

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 10 (1982)
Heft: 1

Artikel: Aujourd'hui
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-240403>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'activité pour l'année 1981 a pris fin par l'assemblée générale du 29 novembre où fut décidé l'achat d'un drapeau que nous pourrons arborer lors de la réception du président du Grand Conseil valaisan le 10 mai prochain à Fully.

La troupe théâtrale s'est mise au travail pour la préparation de deux comédies :

“Onna drôle dê mobilijachon” de Martial Ançay. et

“Le Pataï fribouòrdzai”, comédie de Francis Brodard, traduite en patois de Fully par Joseph Roduit. La chorale prépare également trois nouveaux chants.

Voilà, brièvement résumée l'activité de notre société pour l'année 1981.

Abel Carron



AUJOURD'HUI

“Par la rue qui s'appelle demain, dit un proverbe espagnol, on arrive à la place jamais”. Voilà une grande vérité. Sachez-le bien, la correction des défauts, la persévérence dans la vertu ne se trouvent ni l'une, ni l'autre au bout de la rue : “Demain”, ni dans la direction de ces chemins divers qui s'appellent : “Aussitôt que j'aurai un peu de temps” ; Quand je ferai mon travail” ; “Après Pâques ou les grandes vacances....” Toutes ces voies aboutissent à la nullité, devant les hommes, nullité devant Dieu. Il n'y a qu'une formule qui puisse vous rassurer, un seul mot, dans cet ordre de choses, qui soit français et chrétien ; ce mot c'est : “Aujourd'hui Oui, aujourd'hui même, je veux travailler rude et ferme à me corriger ; je veux accomplir mon devoir : je veux suivre les inspirations de ma conscience. Aujourd'hui même, je veux faire tout ce qui dépend de moi pour contenter Dieu, mes maîtres, mes bons parents ! ”Dites cela, et vous êtes sauvés.

