

Zeitschrift: L'ami du patois : trimestriel romand
Band: 7 (1979)
Heft: 4

Artikel: Magnifique "veillée" des amis du patois : Hérémence, le 3 novembre 1979
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-239066>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MAGNIFIQUE "VEILLEE" DES AMIS DU PATOIS

HEREMENCE, le 3 novembre 1979



Les lauréats avec leurs prix, sur la scène.

Nous vous donnons ci-après le programme de la soirée qui indique bien la vitalité des Associations Valaisannes des Amis du Patois. Du *Nouvelliste Valaisan*, nous empruntons, la relation qu'il a faite de ces instants inoubliables passés à Hérémence, ce haut-lieu des traditions valaisannes.

Programme de la soirée:

Montana	:	danses et chants patois
Vissoie	:	sketch
Hérémence	:	solo — enfant
Vex	:	chant solo en patois
Liddes	:	1 pièce de théâtre — 1 poésie
Sierre	:	3 chœurs patois — 1 conte

Résultats des concours des patois valaisans

Entr'acte

Chermignon	:	2 chants patois, 2 danses
Genève	:	2 monologues
Hérémence	:	1 pièce de théâtre
Fully	:	divers
Randogne	:	danses, chants patois
Bagnes	:	conte
Savièse	:	danses — conte



Les lauréats avec leurs prix, sur la scène.

Samedi soir, plus de 400 personnes se sont retrouvées à la salle de gymnastique d'Hérémence pour la soirée cantonale des Amis du patois. M. Emile Dayer, président cantonal, en patois, cela vans sans dire, a souhaité la bienvenue à tous et chacun et a remercié les groupes de Montana, Vissoie, Hérémence, Vex, Liddes, Sierre, Chermignon, Genève, Fully, Rado-gne, Bagnes et Savièse pour leur participation.

Sur scène, des chants, des pièces de théâtre, des contes, des poésies, des sketches devaient être présentés. Un sérieux effort a été consenti par tous les groupes dans le choix des sujets, des pièces et dans la qualité du langage. Ce souci est une excellente motivation pour la conservation du patois et il assurera des places d'honneur aux patoisants du Vieux-Pays, lors des concours romands organisés par ceux-ci.

La Radio romande était présente à cette soirée et elle a enregistré la plupart des productions.

Il y a lieu de relever également qu'aujourd'hui, toutes les régions du canton sont représentées par des groupes des Amis du patois. De nouvelles formations se sont constituées et intéressent des jeunes, ainsi que des moins jeunes, défenseurs de la langue de nos ancêtres.

Chaque région du canton a son patois particulier, mais, samedi soir, à Hérémence, les participants se comprenaient parfaitement.

Palmarès du concours des patoisants valaisans 1979

La Fédération des Amis des patois valaisans a organisé un concours des patoisants valaisans durant le premier semestre 1979. Le jury, composé de MM. R. P. Zacharie Balet, Montana, Norbert Roten, Sion, Ernest Schülé, Crans-sur-Sierre, dans sa séance du 10 octobre dernier, a pris connaissance d'une vingtaine d'envois et il a établi le palmarès ci-après. M. Schülé a félicité tous les participants à ce concours pour le bon travail accompli.

Théâtre : 1^{er} prix : chanoine Marcel Michellod, Finhaut ; 2^e : M^{lle} Marguerite Filliez, Versegères ; hors concours (participants ayant déjà obtenu un 1^{er} prix) : MM. Albert Coppex, Vouvry, Gilbert Rouiller-Bellon, Troistorrents, Edouard Florey, Vissoie, Charly Zermatten, Croix-de-Rozon.

Poésies, textes de chansons : 1^{er} prix : chanoine Marcel Michellod, Finhaut ; 2^e : M^{me} Maria Ançay, Fully ; 3^e : MM. Armin Pont, Glarey-Sierre, Firmin Rey, Chermignon, Joseph Moix-Beytrison, Saint-Martin.

Prose : 1^{er} prix : MM. René Berthod, Orsières ; Joseph Roduit, Fully ; Abel Carron, Fully ; 2^e : MM. abbé Georges Michelet, Aproz, Jean Zufferey, Sierre ; 3^e : MM. Armin Pont, Glarey-Sierre ; Clovis Salamin, Saint-Luc.

Documents : 1^{er} prix : MM. Camille Michaud, Lourtier, Joseph Roduit, Fully ; 2^e : MM. Armin Pont, Glarey-Sierre, abbé Georges Michelet, Aproz ; 3^e : M. Louis Seppey, Cerise-Hérémence.

Prix spécial : à M. Albert Coppex, Vouvry, pour une œuvre traitant un sujet d'actualité.